# الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

أطلب الملحق
٨ صفحات مجانا

الثلاثاء ٢٦ صفر ١٤١٨ هـ الموافق ١ تموز ١٩٩٧م - العدد (١٢٢٦) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية


تعرض لحادث مؤلم

## د. المجالي يدعو بالشفاء العاجل لنجل الشيخ صباح الاحمد

عمان - بترا بعث الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء برقية الى سمو الشيخ صباح الاحمد الصباح رئيس الوزراء الكويتي بالنيابة وزير الخارجية اعرب فيها عن تاثره الشديد للحادث المؤلم الذي تعرض له نجل سمو الشيخ الصباح داعيا المولى ان يمن على نجله بالشفاء العاجل.

وفيما يلي نص البرقية.

صاحب السمو الشيخ صباح الاحمد الصباح

رئيس الوزراء بالنيابة وزير الخارجية الاكرم..

الكويت.

«البقية ص١٩»

برعاية الامير عبدالله

## الفيصلي يفوز باللقب الاول لخماسي الكرة

الأسواق

مندوبا عن سمو الامير عبدالله ابن الحسين رئيس اتحاد كرة القدم.. رعى د. قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب المباراة النهائية لاول بطولة في خماسي كرة القدم بين الفيصلي والبقعة والتي انتهت لصالح الفيصلي بسبعة اهداف مقابل اربعة وقد قام وزير الثقافة والشباب بتسليم الكاس لفريق الفيصلي. وقد اقيمت المباراة بصالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب وحضرها جمهور يقدر بثلاثة الاف متفرج.

«التفاصيل ص٢٠»



مالية الاعيان التقت «المجلس الوزاري» للتنمية وأثنت على اجراءات تحرير حركة رأس المال

# الحكومة تصدر قريبا ٦ قوانين اقتصادية مؤقتة

■ باصدار قوانين حماية الانتاج الوطني والمدن الصناعية ورهن المعدات وصناديق الاستثمار ومنع الاحتكار والملكية الفكرية تكتمل القاعدة القانونية للاصلاح الاقتصادي الشامل ■ موجودات المركزي الصافية مليار وخمسون مليون دولار وستزداد مع نهاية العام

كتب - ناصر عارف وارشيد العايد

علمت «الأسواق» ان الحكومة بصدد اصدار عدد من القوانين الاقتصادية المؤقتة لتشكل مع القوانين التي صدرت حتى الآن حزمة واحدة متكاملة تكون القاعدة القانونية لعملية الاصلاح الاقتصادي الشامل. وتشمل القوانين المؤقتة الجديدة التي ستصدرها الحكومة قريبا: قانون حماية الانتاج الوطني وقانون المدن الصناعية وقانون رهن المعدات وقانون صناديق الاستثمار المشتركة وقانون منع الاحتكار وقانون الملكية الفكرية وحماية حق المؤلف. وكانت اللجنة المالية في مجلس الاعيان قد عقدت اجتماعا امس ناقشت خلاله العديد من القضايا ذات العلاقة بالمسيرة الاقتصادية والسياسة النقدية والتشريعات المنوي اصدارها لتعزيز المناخ الملائم لجذب الاستثمارات وخلق مزيد من فرص العمل. المناقشات التي حضرها الفريق الاقتصادي الحكومي «المجلس الوزاري للتنمية» اظهرت ان المسيرة الاقتصادية حققت تقدما ايجابيا لجهة تحقيق الاهداف الموضوعة لها. فعلى صعيد الاحتياطات النقدية اظهرت المداولات ان احتياطي المملكة من العملات الاجنبية وصل حاليا الى ١٠٥٠ مليون دولار متجاوزا بذلك كافة التوقعات التي كانت تشير الى ان البنك المركزي يعمل للوصول الى تحقيق مليار دولار مع نهاية العام الحالي. وقال الدكتور كمال الشاعر مقرر اللجنة المالية في مجلس الاعيان ان هناك امكانية جيدة بان يزداد هذا المبلغ في نهاية العام مما يعزز استقرار سعر صرف الدينار معربا عن تاييد اللجنة لاجراءات المركزي للتوصل الى التحرير الكامل للتحويل من والى العملات الاجنبية.

«التفاصيل ص١٣»

المجلس الاعلى للاستثمار يرفع توصية الى مجلس الوزراء

## رفع نسبة التملك الاجنبي في السوق المالي والبنوك والتأمين والانشاءات والى ١٠٠٪

■ دراسة فتح نسبة الاستثمار في قطاعات وسائط النقل البري والجوي والتجارة والتعدين قريبا

كتب ناصر عارف

انسجاما مع التوجهات الحكومية الرامية الى التحرر الاقتصادي والانفتاح على العالم قرر المجلس الاعلى للاستثمار التوصية الى مجلس الوزراء بالغاء السقف الذي يحدد مشاركة المستثمر الاجنبي في بعض القطاعات الاقتصادية والمحدد حاليا في قانون تشجيع الاستثمار لغير الاردنيين بـ ٥٠٪ فقط من رأس مال المشروع.

المجلس الاعلى للاستثمار الذي عقد جلسته امس برئاسة الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية توصل الى ضرورة ترك سقف الاستثمار الاجنبي مفتوحا في قطاع البنوك والتامين والاستثمار في سوق عمان المالي وقطاع المقاولات الانشائية وقطاع الاتصالات وقطاع المنتوجات الزراعية فيما سيقوم المجلس في وقت لاحق باعادة النظر في نسبة الاستثمار الاجنبي في

«البقية ص١٩»

## وزير الخارجية الاسرائيلي معتكف وصعود نجم شارون

تتوالى التطورات الدراماتيكية على حكومة رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو.

وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي المعتكف في منزله في مدينة بيسان والذي قاطع اجتماع لجنة الخارجية والامن في الكنيست الاسرائيلي احتجاجا على عدم ابلاغه بلقاء وزير البنى التحتية الاسرائيلي ارئيل شارون مع المفاوض الفلسطيني محمود عباس ابو مازن والذي اقترحه دنيس روس المنسق الاميركي لعملية السلام ونظمه ميدانيا في مزرعة ارئيل شارون في النقب بجنوب فلسطين عضو الكنيست الاسرائيلي عبدالوهاب الدراوشة.

صحيفة يديعوت احرونوت طرحت تصورا لوضع الحكومة الاسرائيلية بعد التعديل الوزاري رجحت فيه ان يقوم شارون بلعب الدور «رقم ٢» من حيث الاهمية بعد نتنياهو وعلى حساب وزير الدفاع الاسرائيلي الحالي اسحق موردخاي.

«التفاصيل ص١٨»

## جاسر وعقل والباشا ومراد يشيدون بقرار المركزي اطلاق حركة رأس المال

«التفاصيل ص١٢»

## دعوة ٧٠ شخصية عربية واسلامية للمشاركة بمؤتمر الدفاع عن القدس

● ص ١٩ ●

## أعلى مستوى للاسترليني وادنى مستوى للذهب منذ ٥ سنوات

تقرير مالي

واصل الذهب انخفاضه منذ هبوطه دون مستوى ٣٤٠ دولارا للاونصة الاسبوع الماضي، وانخفض امس الى ٣٣٤,٠٥ دولارا للاوقية/ الاونصة مسجلا ادنى مستوياته في جلسات القطع منذ ٣٠ آذار عام ١٩٩٣.

وقال متعاملون ان الاسعار تنخفض بفعل اقبال على الشراء في السوق الفورية بالاضافة الى مخاوف من اقبال بنوك مركزية على بيع الذهب من احتياطياتها اضافة الى ارتفاع الدولار واغلاق اسواق هونغ كونغ.

وفي اسواق الصرف صعد الجنيه الاسترليني فوق مستوى ٢,٩٠ مارك امس لاول مرة منذ خمس سنوات وبلغ ٢,٩٠١٠ مارك بعد ان عززت بيانات بريطانية جاءت اقوى من المتوقع الامال برفع اسعار الفائدة.

وزادت الائتمانات الاستهلاكية في بريطانيا ١,١٠٥ مليار جنيه

«البقية ص١٩»

اولبرايت تنتقد ارسال قوات صينية الى الجزيرة

## هونغ كونغ عادت الى الصين

دخلت كتيبة اولى من ٥٠٠ جندي مسلح من جيش التحرير الشعبي الصيني إلى هونغ كونغ عبر معبر لوك ما شاو الحدودي امس ايذانا بعودتها الى حضن الوطن الام الصين بعد استعمار بريطاني دام ١٥٦ عاما.

الجنود البريطانيون انهوا احتفالات الوداع في هونغ كونغ في قاعدة ايست تامار البحرية.

وعلى وقع الطبول وانغام القطع الموسيقية واصوات بعض القذائف المدفعية التي اطلقتها الكتيبة الثالثة في الجيش البريطاني تم انزال العلم البريطاني وعلم هونغ كونغ.

وكالة الصين الجديدة اعلنت ان الرئيس الصيني جيانغ زيمين ورئيس الوزراء لي بينغ وصلا امس الى هونغ كونغ للمشاركة في الاحتفالات.

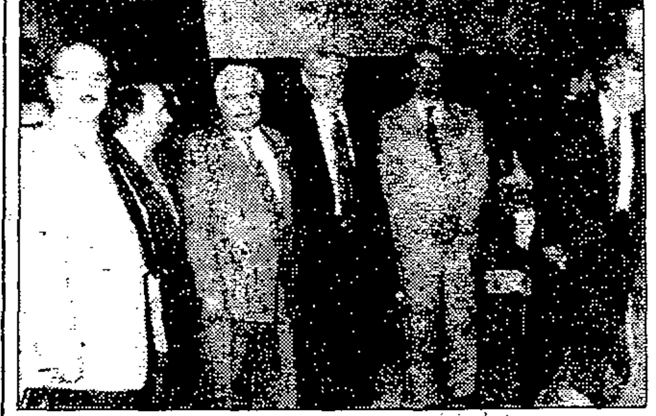
«البقية ص١٩»

| العملة | السعر |
| --- | --- |
| جنيه استرليني/$ | ١.٦٦٤٦ - ٥٦ |
| مارك الماني | ١.٧٤٢٩ - ٣٩ |
| فرنك سويسري | ١.٤٥٩٨ - ٠٨ |
| ين ياباني | ١١٤.٤٧ - ٥٧ |
| فرنك فرنسي | ٥.٨٧٥٤ - ٠٥ |
| الليرة الإيطالية | ١٧٠٠.٢٠ - ٧٠ |

| الذهب |
| --- |
| ٣٣٤.٢٠ - ٧٠ |

| الفضة |
| --- |
| ٤.٦٦ - ٦٨ |

## الشركة الاردنية الدولية لادارة البواخر تتسلم شهادة الادارة الآمنة



● احمد عرموش ورئيس هيئة لويدز وعدد من المدراء

كتب - اكرم الخطيب

تسلمت الشركة الاردنية الدولية لادارة البواخر امس شهادة الادارة الامنة للبواخر في احتفال امس رعاه الدكتور بسام الساكت وزير النقل والاتصالات بحضور السفير البريطاني ورئيس هيئة اللويدز السيد باتريك اوفيرال واكد المتحدثون في الاحتفال ان شهادة الادارة الامنة للبواخر هي ثمرة جهد وتحضير دام لاكثر من عام قامت الشركة من خلاله برسم سياستها الخاصة بالسلامة العامة للسفن والبيئة البحرية ووضعت التعليمات الخاصة بحسن وكفاءة تنفيذ هذه السياسة من جميع العاملين بها من اداريين وبحريين وقال السيد مصطفى مساد ان هذا الانجاز يضع الشركة في مكانة متقدمة على المستوى العالمي في مجال البواخر خاصة انها اول شركة في منطقة الشرق الاوسط تحصل على هذه الشهادة اما السيد احمد عرموش فقد اعلن ان رئيس هيئة لويدز تبرع ببعثة دراسية للحصول على الماجستير في العلوم البحرية واضاف ان الهيئة ابدت استعدادها لاكمال دراسة انشاء اكاديمية بحرية في مدينة العقبة.

«التفاصيل ص١٤»

## العربية لصناعة الأدوية أول شركة دوائية أردنية تحصل على شهادة ISO 9001

كتب - محمد الرمحي

تمت التوصية من قبل السادة SGS INTERNATIONAL CERTIFICATION SERVICES بمنح الشركة العربية لصناعة الادوية - السلط (APM) شهادة الجودة العالمية (ISO 9001) بعد أن تم تدقيق نظام الجودة في الشركة، وبذلك تكون الشركة العربية لصناعة الادوية اول شركة دوائية اردنية تمنح هذه الشهادة.

وصرح السيد عصام الساكت/ مدير عام الشركة ان جميع ادارات الشركة ساهمت في تحقيق متطلبات التاهيل للحصول على هذه الشهادة. واضاف ان الاهتمام كان مركزا على مواكبة التطورات العالمية في مفاهيم الجودة. ومن هذا المنطلق، شرعت الشركة بتطوير فعاليات ادارة الجودة الشاملة بحيث اصبح مفهوم التطوير المستمر لكافة النشاطات السمة البارزة في طبيعة العمل بالشركة. ومن خلال هذه النشاطات، سعت الشركة الى تطوير نظام تاكيد الجودة بحيث يتمشى مع المواصفة العالمية لانظمة الجودة (ISO 9001) والذي يعتبر عنصرا مهما في ضمان جودة المنتجات الدوائية.

وتجدر الاشارة الى ان الاهتمام المتزايد في انظمة الجودة لدى الشركة يعتبر السبب المباشر وراء نجاحها وامتداد منتجاتها الى أسواق خارجية عديدة منافسة اعرق الشركات الدوائية العالمية وتضاهيها جودة.

## فتح باب تقديم طلبات الدراسات العليا في الجامعة الاردنية لبرامج الدكتوراه والماجستير

● طالعوا ص٣ ●

بحضور الامير رعد

# الاحتفال بتحويل مقر حضانة اطفال موظفي الملكية لجمعية الضياء

الاسواق

تم الاحتفال بحضور سمو الامير رعد بن زيد بتوقيع العقد بتحويل مقر حضانة الاطفال الخاصة بموظفي الملكية الاردنية وذلك لاستخدامها كمقر لجمعية وروضة الضياء للاطفال المعاقين بصريا كما تبرعت الملكية الاردنية ببعض الموجودات والتجهيزات الثابتة المستخدمة في حضانة الاطفال.

وشكر سمو الامير رعد بن زيد باسمه وباسم الجمعية الملكية الاردنية متمثلة بمديرها العام السيد نادر الذهبي والسيد زهير دحمان على مكرمتهم ومساهمتهم في خدمة المجتمع المحلي وخاصة هذه الشريحة الاقل حظا من ابناء مجتمعنا الواحد. كما وجه شكره الى الاخت رندة عويضة صاحبة المقر على تعاونها ودعمها لخدمة اهداف الجمعية واطلاق الروضة وشكر سموه جميع الذين قاموا بالمساهمة والمساعدة في تحقيق هذا الهدف النبيل.

● الامير رعد والسيد دحمان

# الامير عبدالله يهنىء بالعيد الوطني لكندا

عمان - بترا - بعث سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك برقية تهنئة الى فخامة الحاكم العام لكندا هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلاده وتمنى له موفور الصحة والسعادة ولشعب كندا الصديق دوام التقدم والازدهار.

# رئيس جمهورية سلوفاكيا يستقبل السفير الاردني

براتسلافا - بترا - استقبل رئيس جمهورية سلوفاكيا ميخائيل كوفاتش السفير الاردني حسام ابو غزالة بمناسبة انتهاء مهام عمله هناك.

واعرب الرئيس كوفاتش عن تقديره واعجابه بقيادة جلالة الملك الحسين الحكيمة ووصف جلالته برجل السلام وداعية المصالحة.

وكان السفير ابو غزالة قد التقى وزيرة الخارجية السيدة زدنكا كرامبلوفا وتم خلال اللقاء توقيع اتفاقية اعفاء حملة الجوازات السفر الدبلوماسية والخاصة في الاردن وسلوفاكيا من شرط الحصول على التاشيرة لدخول اراضي اي من البلدين.

واشادت وزيرة الخارجية بالعلاقات الثنائية الطيبة القائمة بين البلدين وبالتعاون القائم بينهما خاصة في المحافل والمنظمات الدولية.

# وفد من الامم المتحدة يزور الامن العام

عمان - بترا - استقبل الفريق نصوح محيي الدين مدير الامن العام امس وفد الامم المتحدة برئاسة السيد بيترسون الذي يزور الاردن بهدف الاطلاع على الدورات التدريبية المتقدمة التي تعقد في اكاديمية الشرطة الملكية لضباط وافراد الشرطة الاردنيين قبل التحاقهم بقوات الشرطة الدولية العاملة تحت امرة الامم المتحدة.

واكد الفريق محيي الدين ان الاردن كان في طليعة دول العالم في الاستجابة للمشاركة في قوات حفظ السلام الدولية ايمانا من قيادته الهاشمية الرائدة باهمية السلام ودوره في حفظ الانجازات البشرية وتوفير المناخ الايجابي لاستمرار حركة البناء الحضاري.

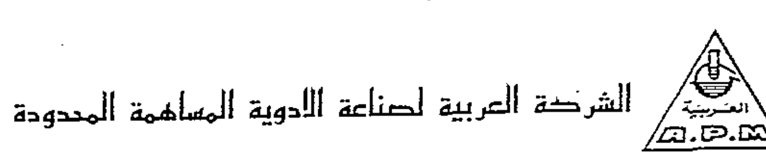
وقال.. اننا في قيادة الجهاز وبناء على توجيهات القيادة العليا على استعداد لتلبية احتياجات قيادة الشرطة الدولية التي تشرف عليها الامم المتحدة بالمزيد من الكوادر المؤهلة للقيام بالواجب الانساني في اي بقعة من العالم تستدعي ذلك. من جهته اكد السيد بيترسون ان قوة الشرطة العاملة ضمن قوة حفظ السلام الدولية اثبتت كفاءة متميزة في اداء الواجب وتنفيذ المهمات التي تكلف بها مشيرا الى ان جميع القادة الميدانيين للامم المتحدة لمسوا هذه الميزة الايجابية.

وحضر اللقاء اللواء محمد انور اليصول مساعد مدير الامن العام للعمليات والتخطيط والتدريب.

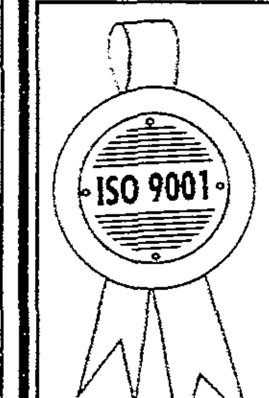








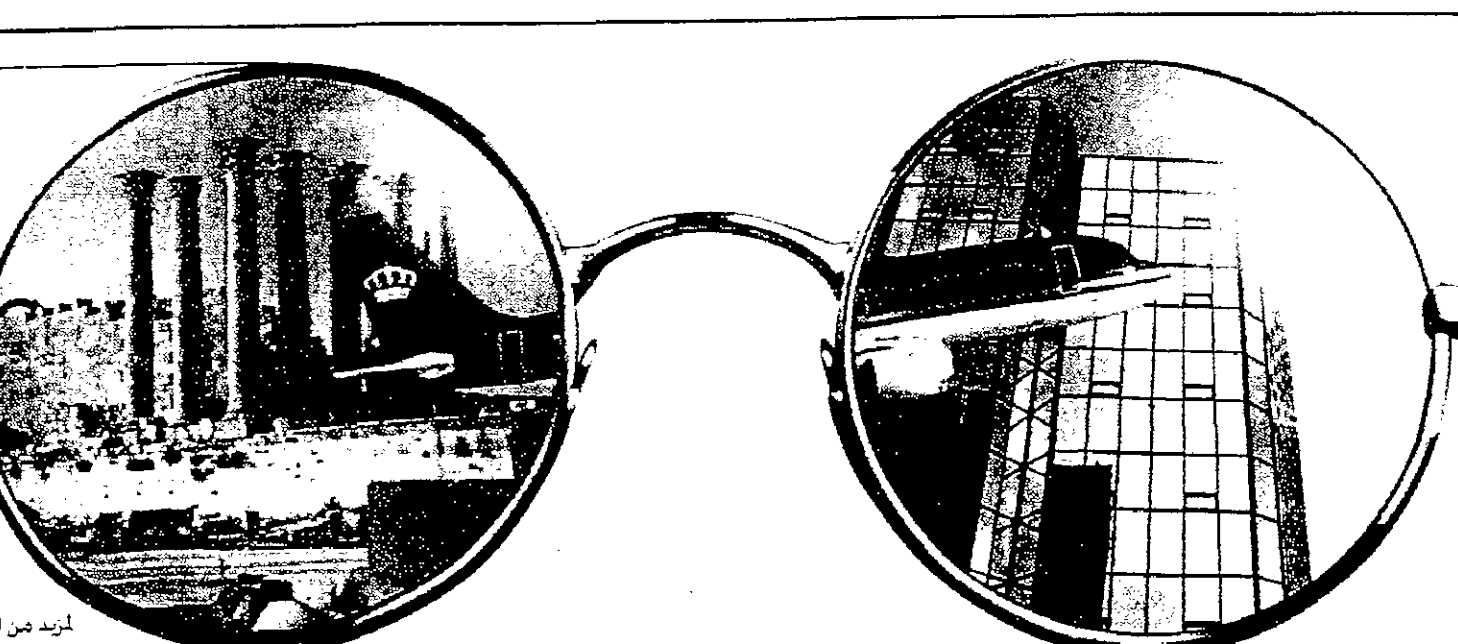





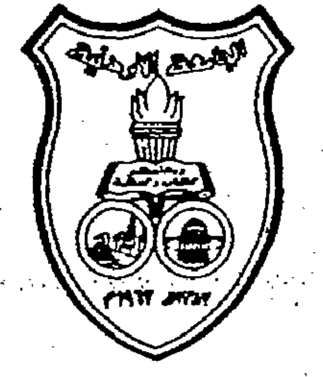



| رقم الرحلة | المغادرة | الساعة | الوصول | الساعة |
|---|---|---|---|---|
| RJ ٨٠٠ | عمان | ٩:٠٠ | الكويت | ١١:٤٥ |
| RJ ٨٠١ | الكويت | ١٢:٤٥ | عمان | ١٥:١٥ |







# اعــلان صادر عن

# الجامعة الاردنية

## فتح باب تقديم الطلبات للدراسات العليا في الج[illegible]ردنية لبرامج الدكتوراه و الماجستير للعام الجامعي ٩٧ / ١٩٩٨

١. تعلن كلية الدراسات العليا عن بدء تقديم طلبات الالتحاق للطلبة الاردنيين في برامج الدراسات العليا «للدكتوراه والماجستير» للعام الجامعي ٩٨/٩٧ اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٧/٥ ولغاية نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٧/١٦ ولن يقبل اي طلب التحاق بعد هذا التاريخ، علما بأن تقديم الطلبات سيتم من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الساعة الثانية والنصف بعد الظهر ويكون تقديم الطلب في «مبنى عمادة شؤون الطلبة/ الباحة الرئيسية» بالجامعة الاردنية.

| الرقم | برامج الدكتوراه / التخصص | نوعه |
|---|---|---|
| | دكتوراه في اللغة العربية وادابها | رسالة |
| | دكتوراه في اللغة الانجليزية وادابها | رسالة |
| | دكتوراه في التاريخ | رسالة |
| | دكتوراه في الفقه واصوله | رسالة |
| | دكتوراه في الهندسة المدنية «إنشاءات» | رسالة |
| | دكتوراه في الهندسة الميكانيكية | رسالة |
| | دكتوراه في الرياضيات | رسالة |
| | دكتوراه في الجيولوجيا | رسالة |
| | دكتوراه في الفيزياء | رسالة |
| | دكتوراه في الكيمياء | رسالة |
| | دكتوراه في العلوم الحياتية | رسالة |
| | دكتوراه في الموارد الزراعية والبيئة | |
| | - ادارة المحاصيل | رسالة |
| | - التربة | رسالة |
| | - الري | رسالة |
| | دكتوراه في الاقتصاد الزراعي وادارة الاعمال الزراعية | رسالة |
| | دكتوراه في التغذية والتصنيع الغذائي | رسالة |
| | دكتوراه في البستنة ووقاية النبات | |
| | - البستنة | رسالة |
| | - وقاية النبات | رسالة |

| الرقم | برامج الماجستير/ التخصص | نوعه |
|---|---|---|
| | ماجستير في ادارة الاعمال | رسالة + شامل |
| | - ادارة | رسالة + شامل |
| | - التسويق | رسالة + شامل |
| | - التمويل | رسالة + شامل |
| | - المحاسبة | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الادارة العامة | رسالة + شامل |
| | ماجستير في العلوم السياسية | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الاقتصاد | رسالة + شامل |
| | ماجستير في القانون | رسالة |
| | ماجستير في علم النفس التربوي | رسالة + شامل |
| | ماجستير في اصول التربية | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الارشاد النفسي والتربوي | رسالة + شامل |
| | ماجستير في التربية الخاصة | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الادارة التربوية | رسالة + شامل |
| | ماجستير في المناهج واساليب التدريس «برنامج واحد» | |
| | - المناهج | شامل |
| | - اساليب تدريس العلوم | رسالة + شامل |
| | - اساليب تدريس اللغة الانجليزية | رسالة + شامل |
| | - اساليب تدريس اللغة العربية | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الهندسة المدنية | |
| | - انشاءات | رسالة + شامل |

| الرقم | برامج الماجستير/ التخصص | نوعه |
|---|---|---|
| | ماجستير في اللغة العربية وادابها | رسالة |
| | ماجستير في اللغة الانجليزية وادابها | رسالة |
| | ماجستير في علم النفس | رسالة |
| | ماجستير في الترجمة<br>سيعقد امتحانين للمتقدمين لبرنامج الترجمة في قسم اللغة الانجليزية يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٧/٢٩، وحسب المواعيد التالية:<br>من الساعة (٩ - ١١) امتحان ترجمة من «اللغة الانجليزية الى العربية»<br>من الساعة (١٢ - ٣) امتحان ترجمة من «اللغة العربية الى اللغة الانجليزية»<br>مع ضرورة احضار وثيقة اثبات شخصية رسمية تحمل صورة شخصية | شامل |
| | ماجستير في تقويم النطق واللغة<br>سيعقد امتحان خاص لتقييم للسمع والنطق للمتقدمين لبرنامج تقويم السمع والنطق «فقط» في مركز الصوتيات بالجامعة الاردنية، حسب المواعيد التالية:<br>الاربعاء ٩٧/٧/٣٠ من الساعة (٨ - ١) امتحان السمع في مركز الصوتيات.<br>الخميس ٩٧/٧/٣١ من الساعة (٩ - ١٢) امتحان فحص النطق في مركز الصوتيات مع ضرورة احضار وثيقة اثبات شخصية رسمية تحمل صورة شخصية. | شامل |
| | ماجستير في الدراسات السكانية | رسالة + شامل |
| | ماجستير في التاريخ | رسالة |
| | ماجستير في الجغرافيا | رسالة |
| | ماجستير في الاثار | رسالة |
| | ماجستير في الفلسفة | رسالة |
| | ماجستير في علم الاجتماع | رسالة |
| | ماجستير في الفقة واصوله | رسالة |
| | ماجستير في القضاء الشرعي | شامل |
| | ماجستير في اصول الدين<br>- تفسير | رسالة + شامل |
| | ماجستير في اصول الدين<br>- حديث | شامل |
| | ماجستير في التربية الرياضية | رسالة |

| الرقم | برامج الماجستير/ التخصص | نوعه |
|---|---|---|
| | - نقل | رسالة + شامل |
| | - مياه وبيئة | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الهندسة الكهربائية | |
| | - اتصالات | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الهندسة الصناعية | |
| | - ادارة | رسالة + شامل |
| | - تصميم وتصنيع | رسالة |
| | ماجستير في الهندسة الميكانيكية | رسالة |
| | ماجستير في الهندسة الكيميائية | رسالة |
| | ماجستير في هندسة العمارة | رسالة |
| | ماجستير في الرياضيات | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الفيزياء | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الكيمياء | رسالة |
| | ماجستير في العلوم الحياتية | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الجيولوجيا | رسالة |
| | ماجستير في علم الحاسوب | رسالة + شامل |
| | ماجستير في الموارد الزراعية والبيئة | |
| | - ادارة المحاصيل | شامل |
| | - التربة | رسالة + شامل |
| | - الري | شامل |
| | ماجستير في الاقتصاد الزراعي وادارة الاعمال الزراعية | رسالة |
| | ماجستير في التغذية والتصنيع الغذائي | رسالة |
| | ماجستير في البستنة ووقاية النبات | |
| | - البستنة | رسالة |
| | - وقاية النبات | رسالة |
| | ماجستير في الانتاج الحيواني | رسالة |
| | ماجستير في تعليم التمريض العام | شامل |
| | ماجستير في الصيدلة | رسالة |
| | ماجستير في علوم البيئة وادارتها | رسالة + شامل |
| | ماجستير في علم السموم المخبري | رسالة + شامل |
| | ماجستير في العلوم الطبية المخبرية | سالة + شامل |

### شروط القبول:

١. يشترط في الطالب المتقدم للالتحاق ببرنامج الماجستير ان يكون حاصلا على تقدير «جيد على الاقل» في درجة البكالوريوس من جامعة تعترف بها الجامعة الاردنية.
٢. يشترط في الطالب المتقدم للالتحاق ببرنامج الدكتوراه ان يكون حاصلا على درجة البكالوريوس من جامعة تعترف بها الجامعة الاردنية، وان يكون حاصلا على تقدير «جيد جدا على الاقل» في الماجستير من جامعة تعترف بها الجامعة الاردنية.
٣. ان تكون درجة الماجستير ودرجة البكالوريوس في موضوع يؤهل الطالب للدراسة المتخصصة في البرنامج الذي يرغب الالتحاق به حسب نص الخطة الدراسية.
٤. ان يكون قد واظب خلال الدراسة في مرحلتي البكالوريوس والماجستير على ما لا يقل عن «٧٥٪» من ساعات الدوام المطلوبة.
٥. دفع مبلغ ١٥ خمسة عشر دينارا اردنيا في الدائرة المالية في الجامعة الاردنية مقابل طلب الالتحاق.
٦. يسلم الطلب باليد الى مسجل كلية الدراسات العليا «في مبنى عمادة شؤون الطلبة/ الباحة الرئيسية في الجامعة الاردنية».

### ملاحظات:

١. يحق للطالب التقدم باي عدد من الطلبات المنفصلة بوثائق منفصلة.
٢. يتحمل الطالب مسؤولية عدم انطباق شروط القبول عليه او عدم تحديده للتخصص المطلوب بدقة وذلك حسب الارشادات المتوفرة عند تعبئة الطلب.
٣. على الطلبة الاجانب والعرب من غير الاردنيين الراغبين بالتقدم للالتحاق بهذه البرامج ان يتقدموا بطلباتهم عن طريق وزارة التعليم العالي الاردنية وستستثنى اية طلبات من غير الاردنيين.
٤. يرفق بطلب الالتحاق الاوراق الثبوتية التالية وهي غير مستردة:
١. صورة عن المصدقات الجامعية «ليسانس/ بكالوريوس/ دبلوم/ ماجستير» مصدقة من وزارة التعليم العالي الاردنية.
٢. كشوف مصدقة بعلامات السنوات الدراسية في الدراسة الجامعية الاولى والدبلوم وللماجستير مصدقة من وزارة التعليم العالي الاردنية.
٣. ثلاث صور شخصية حديثة ٤×٦ «ملونة».
٤. على خريجي الجامعات غير الاردنية ارفاق معادلة شهاداتهم المعتمدة من وزارة التعليم العالي.
٥. صورة مصدقة عن شهادة الولادة الاصلية من دائرة الاحوال المدنية.
٦. صورة من صفحات دفتر العائلة مصدقة من دائرة الاحوال المدنية تحتوي معلومات عن: «اثبات الجنسية، رب الاسرة، الطالب».
٧. صورة عن دفتر خدمة العلم بالنسبة للطلبة الاردنيين الذكور من مواليد عام ١٩٥٨، فما فوق او صورة عن شهادة انهاء الخدمة او الإعفاء.
٨. عدم ممانعة للدراسة للطلبة المقبولين والذين يعملون في مؤسسات رسمية او حكومية او القوات المسلحة واية جهات اخرى تشترط حصول المتقدم على الموافقة المسبقة بما في ذلك الجامعة الاردنية.
٩. لن يقبل اي طلب تنقصه الوثائق المطلوبة.

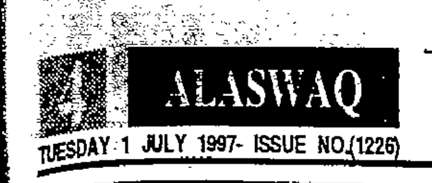
### الرسوم الجامعية

| | ماجستير انسانية | ماجستير علمية | دكتوراه انسانية | دكتوراه علمية |
|---|---|---|---|---|
| رسوم الساعة المعتمدة للطلبة الاردنيين | ٥٠ دينار | ٦٠ دينار | ٧٥ دينار | ٩٠ دينار |
| رسوم الساعة المعتمدة للطلبة غير الاردنيين | ١١٢,٥ دولار اميركي | ١٥٠ دولار اميركي | ٢٢٥ دولار اميركي | ٢٢٥ دولار اميركي |
| رسوم القبول للطلبة الاردنيين «مرة واحدة» | ١٥٠ دينار | ١٥٠ دينار | ١٥٠ دينار | ١٥٠ دينار |
| رسوم القبول للطلبة غير الاردنيين | ٤٥٠ دولار اميركي | ٤٥٠ دولار اميركي | ٤٥٠ دولار اميركي | ٤٥٠ دولار اميركي |
| رسوم استخدام مصادر تعليمية وبحثية لكل فصل للطلبة الاردنيين | ٢٥ دينار | ٧٥ دينار | ٥٠ دينار | ١٠٠ دينار |

### الرسوم الجامعية

| | ماجستير انسانية | ماجستير علمية | دكتوراه انسانية | دكتوراه علمية |
|---|---|---|---|---|
| رسوم استخدام مصادر تعليمية وبحثية لكل فصل للطلبة غير الاردنيين | ١٠٠ دولار اميركي | ٢٥٠ دولار اميركي | ١٥٠ دولار اميركي | ٣٠٠ دولار اميركي |
| التامينات الفصلية للطلبة الاردنيين | ٢٥ دينار | ٢٥ دينار | ٢٥ دينار | ٢٥ دينار |
| التامينات الفصلية للطلبة غير الاردنيين | ١٨٧,٥ دولار اميركي | ١٨٧,٥ دولاراميركي | ١٨٧,٥ دولار اميركي | ١٨٧,٥ دولار اميركي |

● يعامل طلبة الدراسات العليا من ابناء المسلمين من غير الدول العربية الملحقون ببرامج الدراسات العليا في الشريعة واللغة العربية وكذلك الطلبة العرب **«باستثناء مواطني مصر ودول الخليج»** من حيث رسوم القبول ورسوم استخدام المصادر التعليمية والبحثية معاملة الطلبة الاردنيين.


ALASWAQ
TUESDAY 1 JULY 1997- ISSUE NO.(1226)

الأسواق
الثلاثاء ١ تموز ١٩٩٧ م - العدد (١٢٢٦)

# إعلان استملاك صادر عن دائرة الأراضي والمساحة لأغراض وزارة المياه والري

عملا باحكام الفقرة (أ) من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧ أعلن أنني بعد مرور خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان في الجرائد المحلية ساتقدم إلى مجلس الوزراء بطلب إصدار قرار بالموافقة على استملاك المساحات المبينة أدناه من قطع الأراضي المذكورة تالياً استملاكاً مطلقاً لاغراض وزارة المياه والري/ سلطة المياه لغايات مسار خط صرف صحي لمحطة تنقية المياه العادمة/ وادي العرب شمال دوقرة مشروعا للنفع العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك.

مدير عام دائرة الأراضي والمساحة
إبراهيم عبدالله مسمار

| اسم القريه | رقم الحوض واسمه | رقم القطعه | المساحة الاجماليه متر مربع | المساحة الاجماليه دونم | المساحة المستملكه متر مربع | المساحة المستملكه دونم | اسم المتصرف |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| سوم | ١-المقطنه | ٣٦ | ١٦٧ | ١٣٢ | ٤٠ | ٢ | رسميه محمد الاحمد الشناق وشركاها |
| | | ٢٩ | ٥٩٩ | ١٣٢ | ٥٩٤ | ٣ | خزينه حكومة شرق الاردن |
| | | ١ | ١٣٩ | ١٩٠ | ١٢ | ٦ | محمد عارف القاسم المحمد وشركاه |
| | | ٣٧ | ٥٢٠ | ٣٣ | ٢٩١ | - | ممدوح فريد سبيتان الشناق وشركاه |
| | | ١٣ | ٩٦٤ | ٦٠ | ٢٨٤ | - | ظافي محمد الاحمد الرشيد وشركاه |
| | | ٤٩ | ٩٢٧ | ٦٨ | ٢٦٤ | - | موسى الاحمد المحمد العيسى الشناق وشركاه |
| | ٥- الكساتر | ٧ | ٥٦٦ | ١٠١ | ٤٣٥ | - | احمد محمد حسن سالم وشركاه |
| | | ٦٤ | ٨٩٦ | ٤٨ | ٢٤٧ | ٢ | احمد فندي النهار المصطفى وشركاه |
| | | ٦٣ | ٢١٠ | ٤٦ | ١٨١ | ١ | احمد فندي النهار المصطفى وشركاه |
| | | ٤٣ | ٤٣٣ | ١٥ | ٦٩٦ | - | محمد عبدالله محمد عثمان وشركاه |
| | | ٥٩ | ٤٤٤ | ١٨ | ٢٨٨ | - | شكري رفاعي ابراهيم مراشده |
| | ٨-الخور | ٣٠ | ٨٩ | ١٣ | ٩٥٤ | - | سامي صالح سعد حداد |
| | | ٢٨ | ٢٥٠ | .٥ | ٤٣٧ | - | ضيف الله محمد امين آغا |
| | | ٣٧ | ٣٤٧ | ١٧ | ٣٣٦ | - | محمد عبدالرحمن المصطفى المعابره وشركاه |
| | | ٣٨ | ٥٠٠ | ٢٠ | ٢٣٦ | - | وليد محمد امين الذياب وشركاه |
| | | ٤ | ٧١٠ | ٣٦ | ٣٦٥ | - | الدكتور مأمون محمد امين معابره وشركاه |
| | | ٥ | ٥٧٩ | ٢٨ | ٢١٥ | - | حمده صالح مصطفى علي وشركاه |
| | | ٢٢ | ٨٦٥ | ٥٣ | - | ١ | جوني صادق محمود محيلان وشركاه |
| | | ٢٦ | ١ | ١٨ | ٥٠٠ | ١ | سهير صبحي نعيم ابو شامي |
| | | ٢٧ | ٧٥١ | ٣٦ | ٥٢٢ | - | رافع اسبيتان صالح تركي وشركاه |
| | | ٢٤ | ٣٤٠ | ٣٦ | ٣٢٨ | - | ناصر نوفان حسين الطعامنه وشركاه |
| | | ٢٥ | ٣٦٩ | ٥٤ | ٩٩٨ | ١ | احمد سليم باير منصور وشركاه |
| اربد | ٢٤-جرن الغزال | ٥٣٨ | ٩٤٩ | - | ١٩ | - | عبدالسلام عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | | ٥٣٢ | ٩٥٣ | - | ٢٣ | - | عبدالكريم عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | | ٥٩٥ | ٨٨٥ | - | ٢٨٥ | - | عبدالرحيم عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | | ٥٩٣ | ٤٩ | ١ | ٤٨٥ | - | فاطمه محمد البشير البلاونه |
| | | ٥٨٩ | ٧٥٧ | - | ٣١٧ | - | عبدالكريم عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | | ٥٨٣ | ٢٨ | ١ | ٣٣٥ | - | عبدالكريم عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | | ٥٨٨ | ٦٦٠ | - | ٦٦٠ | - | عبدالرحيم عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | | ٥٨٥ | ٧٦٠ | - | ٧٦٠ | - | سليمان عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | | ٥٨٤ | ٧٢٧ | - | ٧٢٧ | - | عبدالوهاب سليمان الشيخ سالم |
| | | ٥٧٩ | ١٣٧ | ١ | ٢٨٤ | - | عبدالحميد عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | | ٥٧٨ | ٦٧٠ | - | ٣٦٨ | - | امل عبدالله محمد حسين وشركاها |
| | | ٥٧٣ | ٧٦١ | - | ٢٠ | - | عبدالكريم عبدالرحمن محمد الشرايري |
| | | ٥٦٦ | ٩٩٥ | - | ٢١٠ | - | عبدالوهاب سليمان الشيخ سالم |
| | | ٥٦٥ | ٦٣٨ | - | ٦٣٨ | - | عبدالحميد عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | | ٥٥٨ | ٥٢٢ | - | ٥٢٢ | - | صبحي جلال عمر القطب وشركاه |
| | | ٥٣٩ | ٥٣٠ | - | ٥٣٠ | - | عثمان علي محمود ابو دوله |
| | | ٥٥١ | ١٢٣ | ١ | ٥٧٨ | - | سليمان عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | | ٥٥٠ | ٤٠ | ١ | ٢١٦ | - | عبدالوهاب سليمان الشيخ سالم |
| | | ٥٤٩ | ٩٤٣ | - | ٢١٣ | - | محمود احمد عبد شعبان |
| | | ٥٤٨ | ٧٣٩ | - | ٢١ | - | تيسير صبحي محمد ابو عاشور |
| | | ٥٤٠ | ٦٦١ | - | ٢٦ | - | عبدالحميد عبدالرحمن المحمد الشرايري |
| | ١٩-كبير | ٤٦١ | ٦٨٨ | - | ٤١١ | - | سليم العبده السليم الصبح |
| | | ٤٥٨ | ٤٨٤ | - | ٨٩ | - | سليم العبده السليم الصبح |
| | | ٤٥٧ | ٦٤١ | - | ١١٨ | - | سليم العبده السليم الصبح |
| | | ٤٥٦ | ٧٢٧ | - | ١١٩ | - | سليم العبده السليم الصبح |
| | | ٤٥٥ | ٧٧٨ | - | ١١٠ | - | سليم العبده السليم الصبح |
| | | ٤٥٤ | ٨٠٨ | - | ١٥٦ | - | سليم العبده السليم الصبح |
| | | ٣٧٩ | ٨١٩ | ٨ | ٣٢٧ | - | امينه محمد سليم الصبح وشركاه |
| | | ٣٦٦ | ٥٠٢ | - | ٢١٥ | - | محمود سليم عبده الصبح |
| | | ٣٦٥ | ٤٦٣ | - | ١٦٩ | - | احسان احمد العبده الصبح |
| | | ٣٦٤ | ٣٩٨ | - | ٦٠ | - | محمد احمد العبده الصبح |
| | | ٢٤٦ | ٨٢٥ | ٥ | ٢٠٦ | - | امينه محمد سليم الصبح وشركاها |
| | | ١٦٣ | ٧٨٠ | - | ٧٩ | - | محمد حامد المحمود الهدبه وشريكته |
| البارحه | ٣-اساسيه | ١ | ١٤١ | ١ | ٤٧٩ | - | احمد المحمد القاسم المحسن |
| | | ٣ | ٩٠٦ | - | ٢١٨ | - | محمود مفلح محمد بني هاني |
| | | ٤ | ٧٧٦ | - | ٢١٨ | | عبدالحكيم محمد القاسم الحسن |
| | | ٥ | ٣٢٩ | ١ | ٢٥٣ | - | محمود المحمد القاسم المحسن |
| | | ٦ | ٣٧٦ | ١ | ٢٥٣ | - | قاسم المحمد القاسم الحسن |
| | | ٧ | ١٢٥ | ١ | ١٢٦ | - | عائشه عبدالرحيم آدم الخطيب |
| | ٤-أبان | ٣٥ | ٣٧٦ | ١٧ | ٤٦٣ | - | نايف المحمود العبدالرحمن وشريكه |
| | | ٣٤ | ٨٣ | ١٧ | ٣٣٨ | - | خلف السليمان العبدالرحمن |
| | | ١٤١ | ٧٩ | ١١ | ٦٤٨ | - | احمد فالح الباير السحيمات |
| | | ٢٧ | ٤٥٢ | ٣١ | ٩٣ | - | نايف المحمود العبدالرحمن وشريكه |
| | | ٣٥ | ٦٦٦ | ٤٨ | ٤٦٩ | ١ | محسن ساري سعيد حسين وشركاه |
| | | ١٤٥ | ٨ | ١٧ | ٨٨ | ١ | منصورر الفلاح الباير وشريكه |
| | | ١٤٧ | ٣٠٣ | ١٤ | ٧٠ | ١ | شاكر فلاح سحيمات طبيشات |
| | | ٢٢ | ٩٠٠ | ٣١ | ٥٠٥ | - | نايف المحمود العبدالرحمن وشريكته |
| | | ٩٤ | ١١ | ٤٠ | ٣٦٥ | - | نايف احمد القاسم الحسن وشركاه |
| | | ٩٥ | ٤٧٥ | ٤١ | ٤٥٤ | - | محمود العبدالرحيم القاسم الحسن |
| | | ٩٦ | ٩٣٣ | ٨٠ | ٨١٧ | ١ | احمد المحمد القاسم الحسن |

| اسم القريه | رقم الحوض واسمه | رقم القطعه | المساحة الاجماليه متر مربع | المساحة الاجماليه دونم | المساحة المستملكه متر مربع | المساحة المستملكه دونم | اسم المتصرف |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ٥٣ | ٨٩٨ | ٣٩ | ٦٢٠ | - | عبدالحكيم محمد القاسم الحسن وشركاه |
| | | ١٢٥ | ١٢٥ | ٩ | ٢٨٣ | - | سعادات فارس حسوته |
| | | ١٢٧ | ٥٤٦ | ٣٧ | ٩٠ | - | منذر احمد السعد العلي وشركاه |
| | | ١٥٣ | ٨٣٥ | ٣٧ | ٣٦٨ | - | سعد مفلح السعد العلي |
| | | ١٥١ | ٧٠٥ | ٢١ | ٦٠٩ | - | قيس مفلح السعد العلي |
| | | ١٢٤ | ٥٥٦ | ٤٥ | ٦٩ | - | عريفه نواف محمد السعد |
| | | ١٥٢ | ٣٤٨ | ٢٥ | ٩٩ | - | نبيل مفلح السعد العلي |
| | | ٦٨ | ٨٢٩ | ١٤ | ٢٦٠ | - | فاروق حسن رشيد خلف وشركاه |
| | | ٦٧ | ٨٦ | ٦ | ٨٨ | - | علي حامد السعد العلي وشريكه |
| | | ٦٩ | ٧٨٦ | ٢١ | ٢٠٠ | - | علي حامد السعد العلي وشريكه |
| | | ٩٨ | ٦٥٧ | ٢٢ | ١٣ | - | علي حامد السعد الكوفحي وشريكه |
| | | ٥٥ | ٣٤٠ | ٧٨ | ٢٣٧ | - | منصور مفضي السليمان |
| | | ٤٥ | ٣٨٩ | ٣١ | ٢٧٨ | - | محمد عيسى عبده الشناق وشركاه |
| | | ١٣٢ | ٣٦٤ | ٢٧ | ٢٤٣ | - | احمد العواد الفارس الطبيشات |
| | | ١٣٣ | ٣٠٢ | ٢٧ | ٤١٤ | - | محمد العواد الفارس الطبيشات |
| | | ٤٣ | ١٥٣ | ١٣ | ٢٢٦ | - | فاروق حسن رشيد خلف وشركاه |
| | | ٤٢ | ٦٤٧ | ٢٨ | ٣٩٧ | - | فاروق حسن رشيد خلف وشركاه |
| | | ١ | ٦٢٧ | ٦١ | ٥٤١ | - | عبدالكريم محمد مفلح اسماعيل وشركاه |
| | | ٢ | ٩١٢ | ١٩ | ١٨٨ | - | جمعه الصالح اسماعيل وشريكه |
| | | ٤ | ٦٢٣ | ٥٨ | ٥٠٧ | - | فالح حسان فالح مهيدات وشركاه |
| | | ٥ | ١٩١ | ٢١ | ٦٤ | - | عبدالفتاح محمد العبدالقادرالاسماعيل وشركاه |
| | | ٧ | ٥٣ | ١٢ | ٣٦٠ | - | محمد محمود المحمد الكوفحي وشركاه |
| | | ٥٨ | ١٠١ | ٤٦ | ٦٢٥ | - | محمد ضيف الله عليان بني هاني وشركاه |
| | | ١٠ | ٣٦ | ٣٤ | ٣٥٥ | - | رشيد العلي الحسن التل |
| | | ١١ | ٩٤٧ | ٥٢ | ٤٦٦ | - | جاسر عبدالرحمن سليم طه التل وشركاه |
| | | ١٢ | ٣٦٠ | ٥٩ | ٧٩ | - | عبدالرحمن فرحان خلف الطبيشات وشركاه |
| | | ١٢٠ | ٧٦٥ | ٥٣ | ٤٧ | ١ | خوله عارف الاحمد التل وشريكها |
| | | ١٤ | ١٥٧ | ٢٤ | ٦٣ | - | منذر احمد السعد علي البطاينه وشركاه |
| | | ٣ | ٨١٣ | ٢٢ | ١٣٥ | - | جمعه الصالح الاسماعيل وشريكه |
| | | ١٥٤ | ٢٩٤ | ١٤ | ٨٠ | - | اتحاد محمود السعد العلي |
| | | ١٣١ | ٦٥٩ | ١٧ | ٣١٣ | - | غالب محمد السعد العلي |
| | | ٨١ | ٢٦٧ | ٣ | ١٠٠ | - | غالب محمد السعد العلي |
| | | ١٣٧ | ٧٤٦ | ١٧ | ٣٧٥ | ١ | فاروق محمد السعد العلي |
| | | ١٥٨ | ٤٥ | ٢٣٥ | - | ٦ | عارف السعد العلي |
| | | ١٥٧ | ٨١٨ | ١٩٩ | ٤٣٨ | ٦ | ناصر السعد العلي |
| | | ١٠١ | ٥٦٢ | ١ | ٣٠ | - | عبدالحكيم محمد القاسم الحسن وشريكه |
| | | ١٠٢ | ٥٦٢ | ١ | ٣٠ | - | قاسم الحاج محمد القاسم |
| | | ١٠٣ | ٩٤١ | ٤ | ١٠٠ | - | قاسم الحاج محمد القاسم |
| | | ١٠٤ | ٥٦٣ | ١ | ٣٠ | - | قاسم الحاج محمد القاسم |
| | | ١٠٥ | ٥٦١ | ١ | ٣٠ | - | قاسم الحاج محمد القاسم |
| | | ١٠٦ | ٥٦١ | ١ | ٣٠ | - | قاسم الحاج محمد القاسم |
| | | ١٠٧ | ٥٦٠ | ١ | ٣٠ | - | قاسم الحاج محمد القاسم |
| | | ١٠٨ | ٥٦٠ | ١ | ٣٠ | - | قاسم الحاج محمد القاسم |
| | | ١٠٩ | ٥٥٧ | ١ | ٣٠ | - | قاسم الحاج محمد القاسم |
| | | ١١٠ | ٥٥٥ | ١ | ٣٠ | - | قاسم الحاج محمد القاسم |
| | | ١١١ | ٥٥٥ | ١ | ٣٠ | - | قاسم الحاج محمد القاسم |
| | ١١-الطوال | ٨٢ | ٣٦٤ | ١١ | ٦٨٨ | ١ | عليا محمد العبدالله حسين العبدالله وشركاه |
| | | ٢٢ | ٥٧٩ | ٦ | ٥٠٠ | | محمد عزيز بن خلف الاحمد |
| | | ٢١ | ٨٥٥ | ١ | ١٨٨ | - | ياسين ظاهر محمد بيبرص وشركاه |
| | | ٢٠ | ١٩٢ | ١ | ١٢٥ | - | عبدالله المطلق الكنعان وشريكه |
| | | ١٩ | ٢٩٥ | ١ | ١٢٥ | - | محمود محمد ارشيدات وشريكه |
| | | ١.١ | ٨٩٠ | ٧٢ | ... | ٣ | محمد حمدان احمد عواد وشركاه |
| | | ١٢٠٩ | ١٦٤ | ٤٧ | ١٢٠ | - | يوسف احمد الحاج عبدالله وشركاه |
| | | ١٥٧٤ | ٦٥٧ | ٧ | ٢٥٧ | - | مديحه فالح خلف غرايبه وشركاءها |
| | ١٤-المواجه | ٨٦٨ | ٥٢٠ | - | ١٤٦ | - | مجلس بلدي اربد |
| | | ٨٦٧ | ٤٨٧ | - | ٩٩ | - | مجلس بلدي اربد |
| | | ٨٨٥ | ٦١٩ | - | ١٦٣ | - | مطره احمد الخطيب |
| | | ٨٨٩ | ٤١٧ | - | ١٢١ | - | عطيه ذيبان العلي العبدالله |
| | | ٨٨٨ | ٥٨٩ | - | ١٢٩ | - | جواهر سعد العلي بطاينه وشركاه |
| | | ١٥٧٥ | ٥٨٤ | ١ | ١٥١ | - | فرج مذيب العلي العبدالله وشركاه |
| | | ١٥٧٦ | ٣٨ | ١ | ٨٣ | - | مغزي مذيب العلي العبدالله وشركاه |
| | | ٨٨٣ | ٤١٠ | - | ٤١٠ | - | جواهر سعد العلي بطاينه وشركاه |
| | | ٨٨١ | ٤٧٦ | - | ٤٧٦ | - | مطره احمد ا لخطيب |
| | | ٨٨٠ | ٤٣٣ | - | ٤٣٣ | - | عطيه ذيبان العلي بني هاني |
| | | ٨٧٩ | ٦٥٤ | - | ٦٥٤ | - | عطيه ذيبان العلي |
| | | ٨٨٤ | ٤٧٥ | - | ٤٧٥ | - | عبدربه بن صبح العلي |
| زبدافركوح | ١-جرينه | ٤١٥ | ٧٧٥ | - | ٣٠٧ | - | صلاح الدين بن علي خلفي باشا |
| | | ٣٧٩ | ٦٧٥ | - | ٥٦ | - | امل صلاح الدين علي خلفي باشا |
| | | ٣٧٨ | ٥٥٥ | - | ٤٨٢ | - | صلاح الدين بن علي خلفي باشا |
| | | ٣٧٦ | ٥٠٠ | - | ٣٥ | - | شفا مصلح عبدالرحمن الشخشير |
| | | ٣٧٣ | ٦٢٨ | - | ٥٦ | - | علي محمود يوسف ابو غنيم |
| | | ٥١٣ | ٧٤٩ | - | ١٦٩ | - | المعتزبالله ابراهيم عبدالرحمن الشرايري |

الاسواق
ALASWAQ





# «فاست لينك» تعيد البسمة إلى وجوه أيتام اربد

● تقديم الوجبة للايتام.

الاسواق

ضمن خطتها التي تنتهجها شركة فاست لينك في تقديم المساعدات للمحتاجين والاطفال الأيتام الذين حرموا من أولياء امورهم قامت الشركة يوم الجمعة الماضي بتقديم ١٥٠ وجبة غذاء لايتام اربد.

وجاء تقديم هذه الوجبات خلال اليوم الخاص الذي اقيم للترفيه عن الأطفال الأيتام بالتعاون مع روتراكت عمان.

حيث تم اصطحاب هؤلاء الأطفال من اربد إلى مركز هيا الثقافي في عمان حيث شاهد الأطفال فقرات غنائية والعاب متنوعة تتناسب واعمارهم.

وبعدها تم تقديم هذه الوجبه الغنية والمتنوعة من قبل الشركة ممثلة بموظفيها على كل طفل متضمنة اكياساً من الحلوى مما ساهم في اعادة البسمة على وجه كل طفل من هؤلاء الأطفال الأيتام.

وقد حضر تقديم الوجبات الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية.





## وفد الجمعية الاميركية الاردنية يزور الجمعية العلمية

الاسواق

قام وفد من الجمعية الاميركية الاردنية للتبادل الثقافي بزيارة يوم امس الاول الى الجمعية العلمية الملكية حيث التقى الدكتور سعيد علوش رئيس الجمعية.

وقد رحب الدكتور علوش بالوفد الضيف وقدم له نبذة عن نشأة الجمعية ومهامها ومدى مساهماتها في برامج التنمية الاردنية بالاضافة إلى علاقاتها المتنامية مع المؤسسات العلمية في عدد من دول العالم.

واستعرض الدكتور علوش ايضا المشاريع المستقبلية للجمعية وامكانات تطوير التعاون الاقليمي لما فيه من المنفعة المشتركة.

ثم استعرضت السيدة نانسي باكير القائم باعمال الامين العام للمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا اهداف المجلس والمشاريع التي ينفذها بهدف المساهمة في دفع برامج التنمية في الاردن. كما استمع الوفد الى شرح من الاستاذ الدكتور محمد قاسم القريوتي، عميد كلية الاميرة سمية الجامعية للتكنولوجيا، تناول فيه اهداف الكلية ومهامها.

# تابع اعلان استملاك صادر عن دائرة الاراضي والمساحة لأغراض وزارة المياه والري.

| اسم القريه | رقم الحوض واسمه | رقم القطعه | المساحة الاجماليه متر مربع | المساحة الاجماليه دونم | المساحة المستملكه متر مربع | المساحة المستملكه دونم | اسم المتصرف |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ٥٠٦ | ٨٩٧ | - | ٣٢٤ | - | المعتزبلله ابراهيم عبدالرحمن الشرايري |
| | | ٥٠٤ | ٨٧٥ | - | ٢٣٠ | - | صباح ابراهيم عبدالرحمن الشرايري |
| | | ٥٠٣ | ٨١٩ | - | ١٦٨ | - | نجلاء ابراهيم عبدالرحمن الشرايري |
| تقبل | ١٠-السموقه | ٣٩ | ٩٨٨ | ٢٢ | ٨٧٥ | - | محمد الحسن العوض |
| | | ٤٣ | ٦٩٨ | ٢٣ | ١٢٥ | - | سليمان محمد حسن عوض |
| | | ١٢ | ١٦٤ | ٤٠ | ٧٥٠ | - | الدكتور احمد عبدالرحمن الشرايري |
| | | ١٣ | ٩٥٧ | ٤٧ | ٧٥٠ | - | محمود يوسف المصطفى المحمد وشركاه |
| | | ١٤ | ٤٤٨ | ١٨ | ٢٥٠ | - | محمود يوسف المصطفى المحمد وشركاه |
| | | ٦٧ | ٨٠٩ | ٢٤ | ١٨٨ | - | محمود يوسف المصطفى المحمد وشركاه |
| | | ٦٩ | ٥٥٣ | ٤٧ | ٧٥٠ | ٢ | قاسم محمد سلامه خالد وشركاه |
| | | ٢٠ | ٢٠٧ | ١٥٤ | ١٢٥ | ٨ | محمد العبدالله الاحمد وشركاه |
| | | ٢٣ | ٨٢٤ | ١٩ | ٣١٣ | - | حمدان الحسن العوض |
| | | ٢٤ | ٦٥٩ | ٤٧ | ٩٥٨ | - | حمدان الحسن العوض |
| | | ٣١ | ٣٠ | ٤٣ | ٠٠٠ | ١ | حمدان الحسن العوض |
| | | ٧١ | ٩٩٨ | ١١ | ٤٠٠ | - | طلال حامد حسن العوض |
| | | ٧٢ | ٩١ | ١٢ | ٥٠٠ | - | اسماعيل سامي نمر ابو عبيد |
| | | ٧٥ | ٨٠٨ | ٢٩ | ٢٥٠ | - | صبحي العلي المحمد العقله |
| | | ٣٥ | ٨٥٢ | ٣٩ | ١٢٥ | - | محمد حسن العوض |
| | | ٤ | ٣٥٧ | ٢٥ | ٧٥٠ | - | جميل محمد اسماعيل ياسين وشركاه |
| | | ٢١ | ٨٢٠ | ٢٥ | ٥٦٣ | - | حمدان الحسن العوض |
| | | ٢٢ | ٨٤ | ١٢ | ٢٤٠ | - | حمدان الحسن العوض |
| | | ٥٦ | ٧٩٧ | ١٢ | ٤٣٨ | - | احمد سعيد احمد الجمل |
| | | ٥٥ | ٣٥٤ | ١٣ | ٤٣٨ | - | حسين حامد حسن العوض |
| | | ٥٠ | ٢٤٨ | ٥٢ | ٩٣٨ | - | محمد حسن العوض |
| | ٩-الجلسه | ١٠ | ٥٦٢ | ١١٩ | ٧٥٠ | - | غالب احمد سالم المعتكر وشركاه |
| | | ١١ | ٨٠ | ٤٢ | ٧٣ | - | حامد حسن العوض |
| | | ٢٠ | ٩١٠ | ٣٢ | ٣٣٢ | - | حامد حسن العوض |
| | | ٣٠ | ٤٥٦ | ١٠١ | ٣٧٥ | ١ | محمد حسن العوض |
| | | ٣١ | ٨٤٦ | ٤٨ | ٥٠٠ | - | حمدان حسن العوض |
| | | ١٦ | ٧٢٥ | ١٣ | ٤٣٨ | - | حمدان حسن العوض |
| | | ١٩ | ٩٥٥ | ٤٨ | ٥٣٥ | - | عليا عبدالرحمن قاسم وشركاه |
| | ٧-الماثله | ٦٠ | ٩٦٤ | ٧ | ٢٠٩ | - | مازن محمد خير الزرق المقضي وشركاه |
| | | ٨٧ | ١٤٨ | ٩ | ١٤١ | - | فايزه حمد دخل الله بني هاني وشركاه |
| | | ٣٥ | ٣٧٣ | ٢٢ | ٥٢ | - | عيسى الحاج مطر العوض وشركاه |
| | | ٤٥ | ٦٠٤ | ١٠ | ٦٩ | - | سفيان جهاد مصطفى محمد عيسى وشركاه |
| | | ٤٤ | ٦٤٢ | ٢١ | ٢٣٦ | - | رامي بركات احمد الرحيل العبدالله وشركاه |
| | | ٣١ | ٦٢٩ | ١٧ | ١١٦ | - | طلال محمد الطلال الرجا وشركاه |
| حور | ٤ الناصيه الغربيه | ١٢٠ | ٩١٣ | ٧ | ٣٧٥ | - | حسين مفلح الحسان الحامد |
| | | ١٢١ | ٧١ | ٦ | ٣٧٥ | ١ | غالب مفلح الحسان الحامد |
| | | ١٢٢ | ١١١ | ١١ | ٦٢٥ | - | محمد مفلح الحسان الحامد |
| | | ١٢٣ | ٩٨ | ١١ | ٨١٣ | ١ | نواف مفلح الحسان الحامد |
| حور | ٢-الجورة الغربيه | ١٧ | ٤٣ | ٢٤٦ | ٨١٣ | ٦ | خزينة حكومة شرق الاردن |
| حور | ٣-الناصيه الشرقيه | ٢ | ٤٩٩ | ٩٣ | ٣١٣ | ٢ | نوال صالح محمد البطاينه |
| | | ٣٣ | ٩٤ | ١٧ | ٢٠٠ | - | محمود احمد الحميدان الحامد |
| | | ٣٤ | ٣٥٠ | ١٦ | ٣٧٥ | - | محمود احمد الحميدان الحامد |
| | | ٣٥ | ٢٣٤ | ٣٦ | ٦٢٥ | - | هاني فتحي محمد الطشلي |
| | | ٣٦ | ٣١٥ | ٢٩ | ٦٢٥ | - | نوال صالح محمد البطاينه |
| | | ٤ | ٤٧٢ | ٧٩ | ٦٨٨ | - | طلال الحميدان الحسان |
| | | ٥ | ٤١٥ | ٦٠ | ٩٤ | - | سالم الخميس المحمد وشركاه |
| | | ٦ | ٧٧٤ | ٥٠ | ١٨٨ | ١ | محمود فالح العبدالقادر المحمد وشركاه |
| | | ٣٠ | ٢٥٦ | ٣٦ | ٦٥٢ | - | عزات محمد العجاج المحمود وشريكه |
| | | ٣١ | ٣٩٣ | ٢٥ | ٦٩٧ | - | مالك فوزات احمد عجاج وشركاه |
| | | ٣٢ | ٧٢١ | ٤٧ | ٩٤٧ | - | زيد العجاج المحمود |
| | | ٢٨ | ٤٠٣ | ٢٣ | ١٠٥ | - | خزينة المملكة الاردنيه الهاشميه |
| | | ٢٩ | ٧٩٤ | ٢٥ | ١١١ | ٣ | مهند فايض المحيميد الحسان وشركاه |
| جحين | ٢-العوجا | ١ | ١٧٤ | ٢٠٠ | ٥٠٠ | ٢٢ | نصره بنت حميدان الحسان وشركاه |
| دوقره | ٩-الوزرة الجنوبي | ٢ | ٦٥٣ | ٢٩٣ | ٦٨٨ | ٤ | خزينة المملكة الاردنيه الهاشميه |
| خوعرة | ٦-كفرابلي الجنوبي | ٢ | ١١٨ | ١٠٠ | ٣١٣ | ٣ | خزينة حكومة شرق الاردن |

## اعلان
## اعادة طرح عطاء للمرة الثالثة

١. تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية سلاح الهندسة الملكي عن اعادة طرح عطاء رقم (س هـ/ب/٣/٩٧) للمرة الثالثة اعمال انشاء غرفتين في منطقة الزرقاء.
٢. فعلى المتعهدين والشركات المختصة في هذه الاعمال بالفئة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة مديرية سلاح الهندسة الملكي/ شعبة البرامج والعطاءات خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على نسخة من وثائق العطاء مقابل دفع مبلغ وقدره (١٥) خمسة عشر دينارا غير مستردة اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ٩٧/٧/١ ولمدة ثلاثة ايام.
٣. على المتعهدين احضار ما يثبت تخصصهم في هذا المجال.
٤. تعاد كافة المناقصات غير متاخرة عن الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٩٧/٧/٧ حيث تسلم لرئيس اللجنة وكل مناقصة ترد بعد الوقت والتاريخ المحددين تهمل ولا ينظر بها.

## اعلان طرح عطاء
## صادر عن لجنة عطاءات الاشغال العسكرية

١. تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ لجنة عطاءات الاشغال العسكرية عن طرح عطاء انشاء هنجرين معدنيين في منطقة الغباوي/ الزرقاء.
٢. يدعى المقاولون المصنفون في مجال الاشغال المعدنية الفئة الاولى لمراجعة لجنة عطاءات الاشغال العسكرية خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على نسخة من وثائق العطاء مقابل دفع مبلغ (١٠٠) مائة دينار غير مستردة اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ٩٧/٧/١ ولغاية يوم الخميس الموافق ٩٧/٧/٣.
٣. تقدم العروض في مغلفين منفصلين احدهما يحتوي على العرض الفني والآخر على العرض المالي وتقدم الكفالات في مغلف منفصل وكل من لا يتقيد بهذا الشرط يعاد اليه العرض مغلقا دون فتحه.
٤. على المقاولين المتقدمين لشراء نسخ العطاء احضار شهادة تصنيف اصلية سارية المفعول مع صورة عنها.
٥. تعاد كافة المناقصات غير متاخرة عن الساعة الثانية عشر صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٧/١٢ وكل مناقصة ترد بعد الوقت والتاريخ المحددين تهمل ولا ينظر بها.

ROYAL JORDANIAN الملكية الاردنية

## اعلان

تعلن الملكية الاردنية عن طرح العطاءات التالية:
١ - عطاء رقم ٩٧/٨٦ والمتعلق بتوريد (لحمة عجل مجمد) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة وعشرين دينارا غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء.
٢ - عطاء رقم ٩٧/٨٧ والمتعلق بتوريد (رولات سيتا) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل ستة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء.
٣ - عطاء رقم ٩٧/٨٨ والمتعلق بتوريد (لاصق طرود لون بني) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء.
٤ - عطاء رقم ٩٧/٨٩ والمتعلق بتوريد (رولات نايلون شفاف) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء.
٥ - عطاء رقم ٩٧/٩٠ والمتعلق بتوريد (كفوف كاوتشوك) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء.
٦ - عطاء رقم ٩٧/٩١ المتعلق بتوريد (مغلفات ومطبوعات) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء.

على الراغبين بالاطلاع او الاشتراك بالعطاءات المذكورة اعلاه ومن ذوي الاختصاص مراجعة مكتب سكرتير لجنة العطاءات الكائن في الطابق الحادي عشر/ مجمع بنك الاسكان من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا مصطحبين معهم صورة عن رخصة مهن سارية المفعول وصورة عن شهادة تسجيل تاجر.

اخر موعد لقبول العروض الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٧/١٠.

على ان تعزز هذه العروض بكفالة بنكية او شيك مصدق بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء.

ملاحظة: يشترط تقديم العرض لاي عطاء في مغلفين مغلقين ومنفصلين:
الاول: يحتوي على الشروط الفنية.
الثاني: يحتوي على الضمانة المالية والاسعار.
(ولن يقبل اي مغلف موحد وسيستبعد من الدراسة)

سكرتير لجنة العطاءات

ROYAL JORDANIAN الملكية الاردنية

## اعلان

تعلن الملكية الاردنية عن اعادة طرح العطاءات التالية:-
١. عطاء رقم ٩٧/٧٢ والمتعلق بتوريد (حافظات بلاستكية Blook Note) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة عشر دينارا غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء.
٢. عطاء رقم ٩٧/٧٦ والمتعلق بتوريد (عصارة جزر) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء.
٣. عطاء رقم ٩٧/٧٧ والمتعلق بتوريد (رولات لماكنات الكاش) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء.
٤. عطاء رقم ٩٧/٧٤ والمتعلق (بتوريد وتركيب نظام مكافحة حريق نوع NAF S111) حسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل ثمانية دنانير غير مستردة ثمنا لنسخة العطاء.

**على الراغبين بالاطلاع او الاشتراك** بالعطاءات المذكورة اعلاه ومن ذوي الاختصاص مراجعة مكتب سكرتير لجنة العطاءات الكائن في الطابق الحادي عشر/ مجمع بنك الاسكان من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا مصطحبين معهم صورة عن رخصة مهن سارية المفعول وصورة عن شهادة تسجيل تاجر.

**اخر موعد لقبول العروض الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٧/٨** على ان تعزز هذه العروض بكفالة بنكية او شيك مصدق بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء.

ملاحظة: يشترط تقديم العرض لاي عطاء في مغلفين مغلقين ومنفصلين:-
الاول: يحتوي على الشروط الفنية.
الثاني: يحتوي على الضمانة المالية والاسعار
(ولن يقبل أي مغلف موحد وسيستبعد من الدراسة).

سكرتير لجنة العطاءات

# نتائج السحب على جوائز حسابات التوفير

## ٥٠ ألف دينار الجائزة الكبرى

**بنك الاسكان**
**THE HOUSING BANK**
AN INTERNATIONAL COMMERCIAL BANK بنك تجاري دولي

جوائز التوفير لدى بنك الإسكان تدفع (دفعة واحدة) عداً ونقداً

### أكثر من نصف مليون فائز حتى الآن

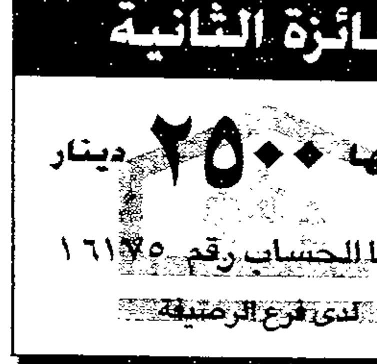
بلغ عدد الفائزين بجوائز حسابات التوفير لدى البنك حتى الآن (٦٦٢٦٥٥) مدخراً من مختلف فروع البنك في الاردن وفلسطين و قد بلغت قيمة إجمالي الجوائز الممنوحة لهم (١٢٨٤٦١٧٥) دينار.

هذا وقد جرى يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٦/٢٩ السحب الشهري رقم (٢١٠) على جوائز حسابات التوفير بإشراف لجنة السحب المكونة من ممثلين عن البنك المركزي الأردني ووزارة الداخلية ووزارة المالية وبنك الاسكان وكانت النتائج كما يلي :

### الجائزة الأولى وقيمتها

٥٠ ألف دينار
فاز بها الحساب رقم
١٣٣٦
لدى فرع المشارع

### الجائزة الثانية


وقيمتها ٢٥٠٠ دينار
فاز بها الحساب رقم ١٦١٧٥
لدى فرع الرصيفة

### الجائزة الثالثة

وقيمتها ١٢٥٠ دينار
فاز بها الحساب رقم ٩٠١٣
لدى فرع جبل عمان

### الجائزة الرابعة

وقيمتها ٧٥٠ دينار
فاز بها الحساب رقم ٢٦٢٧٣
لدى فرع الزرقاء

### الجائزة الخامسة


وقيمتها ٥٠٠ دينار
فاز بها الحساب ١٠٠٤
لدى فرع مرج الحمام

## جوائز فروع الاردن

### الجوائز من فئة ٧٥ دينار فازت بها الحسابات التالية

- المركز الرئيسي ٤٧٨٠ ١٥٣٠٤ — جبل اللويبدة ١٧٠٨٩ — المدينة ١٩٠٢٩ ٢٨٠٢٥ — جبل عمان ٢٨٧٤ — جبل الحسين ١١٣٠ ٤٢١٢ — الوحدات ١٨٧٩٧
- ماركا ٤٥٨٤ ٩٢٣٩ — سقف السيل ٢٠٤٦١ ٢٤٠٣٤ — جبل التاج ٥٦٢٣ — حي الامير حسن ٨٠٥٥ — الهاشمي الشمالي ١١٤٩٣ ٢١٤٢٠ — راس العين ٦٥٥٠ — جبل الاشرفية ١٣٥٦١
- الحاووز ٣٤٦٥ — جبل النزهة ٥٢١٥ — المدينة الرياضية ١٠٣١٩ — السلام ٦٠٥٩ — المجمع التجاري ٦٣٦٣ — الامانة ١٥٧٨ — طارق ٤٦٦٩ — مخيم الحسين ٤٧٤٥
- ابونصير ٥٨٦٩ — حي نزال ٦٣٠٢ — عبدون ١٢٠٤ — الصويفية ٢١٨٤ — الجاردنز ١٨١٥ — الشميساني ٦٧٧٩ — قصر شبيب ٤٩٩ — ضاحية الحسين ١٧٩٠
- الجبيهة ٣٣١٣ — الفحيص ١٩٤٥ — السلط ٤٩٩٩ ٢١٢١٨ — صويلح ٣٧٢٦ ١٤٢٢٠ — سحاب ٦٦٢٦ — ماحص ١٧١٢ — وادي السير ٨٠٦
- ابوعلندا ٤٢٩٠ — الجويدة ٧١٢٥ — كلية المجتمع ٣١٨٢ — مرج الحمام ٨٣٥٩ — ناعور ٤٣٤٦ — الموقر ٢٩٤ — تلاع العلي ٥٩٨٦ — المدينة الصناعية ١٦٢٩
- البقعة ١٠٨٩٨ — المقابلين ٢٩٨٠ — القويسمة ٣١٤٨ — البيادر ٢٠٥٨ ١٤٢٣٤ — الزرقاء ٣١٢٧٩ ٣٩٨٣١ — اربد ٤٣٠٠ ٢٠٨٤٥ — عجلون ٥٤٩٥ ١٨٦٨٥
- المفرق ٦٦٣٠ — جرش ٣١٤٧ — مادبا ١٥٦٨٠ ١٨٢٩٨ — دير علا ٥٣٥٨ — الغويرية ٨٥١٦ — الرصيفة ٢١٨٩ — الرمثا ١
- الشونة الشمالية ٩٣٧ — الشونة الجنوبية ٣١٨١ — دير ابي سعيد ٣٩٣١ — شارع حكما ١٢٣٩٥ — الحصن ٤٦٧٣ — حطين ٢٧٩٨ — ايدون ٢٦٢٠ — حي الحسين ١٠٢٤
- الخالدية ٢٠٩٤ — المشارع ٤٦١٦ — كفرنجة ٢٤٨ — شارع فلسطين ٢٠٧١٠ — الكرامة ٨٤٣ — جناعة ٣٦٧٠ — الهاشمية ١٧٥ — عوجان ١٠٣١١
- شارع الجيش ٥٧٥ — الكريمة ٤٨١ — اليرموك ٧١٥ — العقبة ٦٤٨ — الطفيلة ١١٣٩ — معان ٨٤٥٦ — الكرك ١٧١٧٧ — البوتاس ٣١١٢
- وادي موسى ٢٢ — الشوبك ١٠٥٨ — مؤتة ٥٠٢٠ — الحسا ١٣٣٠ — المزار الجنوبي ١٣٥٥ — البخارية ١٨٩٣ — الجبل الشمالي ٣٦٩٩ — المطار ٦٧٥ — الضليل ٣٤١
- الاذاعة ٨٢٥ — البارحة ٥٥٣ — بني كنانة ١١٤٠ — ام السماق ٢٨٠٦ — حي معصوم ١٨٢٦ — الاطفال ٩٠ — نيبان ٦٣٤ — وادي صقرة ٦٦٥
- وادي الرمم ٤٧ — القصر ١١٧٨ — الرابية ٤٦٥ — عين الباشا ٢٧ — شارع عبدالله غوشه ١٨١ — دوار القبة ١٢٠٢ — زهران ١٤٣ — المدينة المنورة ١٣٩

### الجوائز من فئة عشرة دنانير فازت بها الحسابات التالية :

| المركز الرئيسي | تابع جبل اللويبدة | تابع المدينة | جبل عمان | تابع جبل الحسين | تابع الوحدات | تابع ماركا | تابع سقف السيل | تابع جبل التاج | تابع حي الامير حسن | تابع الهاشمي الشمالي | تابع راس العين | تابع جبل الاشرفية | الحاووز |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

# تابع جوائز حسابات التوفير لدى بنك الإسكان

تابع جبل النزهة | تابع المدينة الرياضية | تابع المجمع التجاري | تابع مخيم الحسين | تابع حي نزال | تابع الصويفية | تابع الشميساني | تابع ضاحية الحسين | تابع الفحيص | تابع السلط | تابع صويلح | تابع وادي السير | تابع مرج الحمام | تابع تلاع العلي | تابع القويسمة | تابع البيادر | تابع الزرقاء | تابع اربد | تابع اربد | تابع عجلون | تابع جرش | تابع مادبا | تابع الغويرية | تابع الرصيفة | تابع شارع حكما | تابع حطين | تابع كفرنجة | تابع الكرامة | تابع شارع الجيش | تابع الطفيلة | تابع الكرك | تابع المزار الجنوبي | تابع الاذاعة | تابع حي معصوم | تابع القصر

# جوائز فروع فلسطين

**الجوائز من فئة ٧٥ دينار فازت بها الحسابات التالية**

| رام الله | رام الله | غزة |
|---|---|---|
| ٢٠٣٧٢ | ٢٧٤٠٠ | ٢٠٠١٦٦ |
| ٢١٧٦٢ | ٢٨٤٢٩ | ٢٠٠٢٥٥ |
| ٢٢٠٤٣ | ٣٠٦٣٠ | ٢٠٠٢٦٤ |
| ٢٢٧٤٦ | ٣١٣٩٩ | ٢٠٠٤١٦ |
| ٢٦٧٧٤ | ٣١٧٥٦ | ٢٠٠٥١٢ |

**الجوائز من فئة ١٠ دنانير فازت بها الحسابات التالية**

| رام الله | | | | | | | | | | | | | غزة | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ٢٠٧٠٧ | ٢١٥٥٢ | ٢٢٢٠٢ | ٢٢٧٤٢ | ٢٣٦٤٩ | ٢٤٦٩٧ | ٢٥٥٢٥ | ٢٦٣٨٤ | ٢٧٢١٢ | ٢٨٠٨٣ | ٢٩٤٧٩ | ٣٠٨٨٤ | | ٢٠٠١٠٦ | ٢٠٠١٨٧ | ٢٠٠٤٦٨ | ٢٠٠٦٧٠ |
| ٢٠٠٢١ | ٢٠٧٤٦ | ٢١٥٥٥ | ٢٢٢٢٦ | ٢٢٩٢٦ | ٢٣٧٤٣ | ٢٤٧٥٦ | ٢٥٦٩٦ | ٢٦٤٧٧ | ٢٧٢٩٩ | ٢٨٠٩٣ | ٢٩٥٤٥ | ٣١٠١٦ | ٢٠٠٠٠١ | ٢٠٠١١٦ | ٢٠٠١٩٤ | ٢٠٠٤٧٢ | ٢٠٠٦٧٥ |
| ٢٠١٢٧ | ٢٠٧٧٨ | ٢١٦٥٨ | ٢٢٢٨٩ | ٢٢٩٤٦ | ٢٣٨١٩ | ٢٤٨٥٨ | ٢٥٧٥٣ | ٢٦٥٢٨ | ٢٧٦٠٧ | ٢٨٢١٢ | ٢٩٥٩٥ | ٣١٣٤٥ | ٢٠٠٠١٤ | ٢٠٠١٢٠ | ٢٠٠٢٠٧ | ٢٠٠٤٧٤ | ٢٠٠٦٩٥ |
| ٢٠١٢٩ | ٢٠٨٢١ | ٢١٦٦٠ | ٢٢٣٢٢ | ٢٣١٠٦ | ٢٤١٤٨ | ٢٤٨٦١ | ٢٥٨٠٣ | ٢٦٥٧٦ | ٢٧٦٧٢ | ٢٨٢٣٢ | ٢٩٦٣٩ | ٣١٤٠٩ | ٢٠٠٠٤٢ | ٢٠٠١٢٢ | ٢٠٠٢٢٢ | ٢٠٠٥١٢ | ٢٠٠٧٢٩ |
| ٢٠١٤٠ | ٢١٠٩٦ | ٢١٧٥٠ | ٢٢٣٤٠ | ٢٣١٥٩ | ٢٤١٧٣ | ٢٤٨٦٥ | ٢٦٠٧٧ | ٢٦٦٤٤ | ٢٧٦٩٥ | ٢٨٤٦٤ | ٢٩٦٨٠ | ٣١٤٧٦ | ٢٠٠٠٨٤ | ٢٠٠١٤٠ | ٢٠٠٢٨٧ | ٢٠٠٥١٣ | ٢٠٠٧٧٧ |
| ٢٠٢٤٠ | ٢١١٢٠ | ٢١٧٦٠ | ٢٢٣٧٩ | ٢٣٣٤٨ | ٢٤٣٠٣ | ٢٤٩٨٦ | ٢٦٠٨٥ | ٢٦٦٧٣ | ٢٧٨٩٦ | ٢٨٥١٦ | ٢٩٦٩٨ | ٣١٤٨٠ | ٢٠٠٠٨٥ | ٢٠٠١٦٣ | ٢٠٠٣٨٤ | ٢٠٠٥٢٣ | ٢٠٠٧٨٩ |
| ٢٠٣٧٣ | ٢١٢٧١ | ٢١٩٤٦ | ٢٢٤٢٣ | ٢٣٤٧١ | ٢٤٣٩٤ | ٢٥٢٩١ | ٢٦٠٩٦ | ٢٦٨٥١ | ٢٧٩٣٣ | ٢٨٧٦٤ | ٢٩٧٩١ | ٣١٤٩٢ | ٢٠٠٠٨٦ | ٢٠٠١٦٦ | ٢٠٠٤١٦ | ٢٠٠٥٧٠ | ٢٠٠٨٢٥ |
| ٢٠٥٢٩ | ٢١٣٨٨ | ٢١٩٤٧ | ٢٢٤٣٧ | ٢٣٥٥٨ | ٢٤٤٠٧ | ٢٥٣٨٩ | ٢٦١١٢ | ٢٦٨٩٢ | ٢٧٩٤٩ | ٢٨٨٦٥ | ٣٠٠٢٧ | ٣١٥٠٤ | ٢٠٠١٠٣ | ٢٠٠١٨٣ | ٢٠٠٤٦٧ | ٢٠٠٦٣٩ | ٢٠٠٨٦٧ |
| ٢٠٥٧٢ | ٢١٤٠٥ | ٢١٩٧١ | ٢٢٥٣٨ | ٢٣٥٧٨ | ٢٤٤٢٢ | ٢٥٤٢٤ | ٢٦١٣٧ | ٢٦٩٣٥ | ٢٧٩٥٥ | ٢٨٩١٠ | ٣٠١٢٣ | ٣١٨٧٧ | | | | | ٢٠٠٨٨٤ |
| ٢٠٦٩٦ | ٢١٤٢٠ | ٢٢٠٦٩ | ٢٢٦٥٠ | ٢٣٥٨٦ | ٢٤٥٣٩ | ٢٥٤٣٤ | ٢٦٢٤٦ | ٢٧٠٤٠ | ٢٧٩٨١ | ٢٩٣٤٣ | ٣٠٧٩٢ | ٣٢١٧٦ | | | | | |
| | ٢١٥٤١ | ٢٢١٤٩ | ٢٢٦٧٠ | ٢٣٦١٢ | ٢٤٦٠٠ | ٢٥٤٦٠ | ٢٦٣٠٤ | ٢٧١٥٤ | ٢٨٠٣٧ | ٢٩٤٦٧ | ٣٠٨٦٦ | | | | | | |

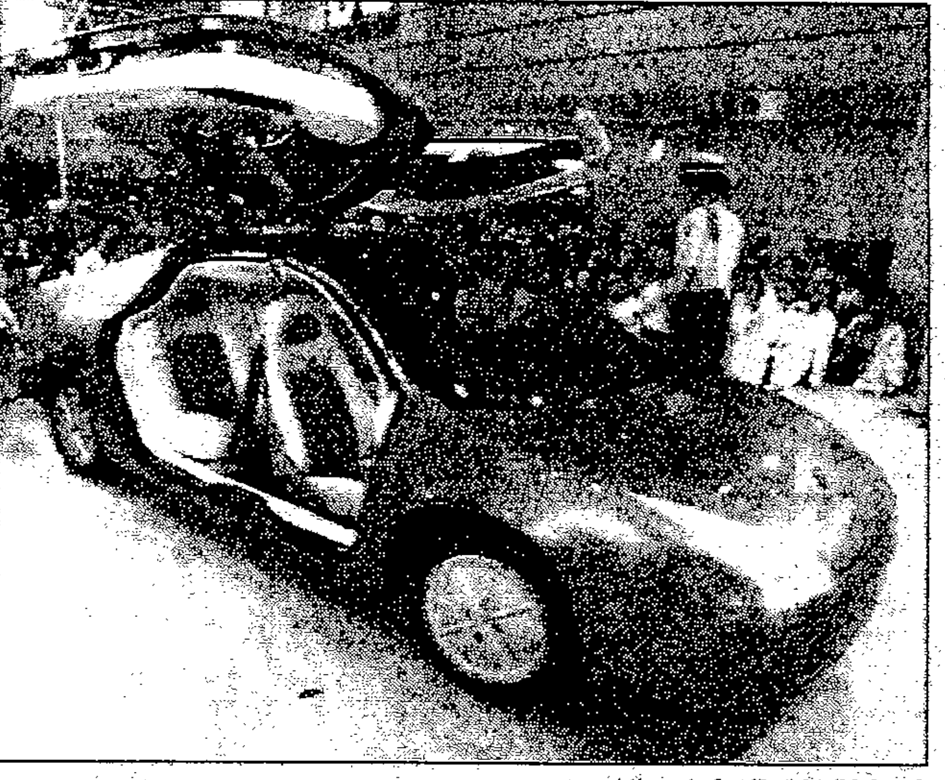
**Korean Product Show 97**

### المشاركون في الملحق

1) شركة مجمع الشرق الاوسط للصناعات الهندسية والالكترونية والثقيلة م. ا. ا
2) شركة الجنوب للتجارة والاليات
3) مؤسسة الوحدة للتجارة (هونداي)
4) شركة نقولا ابو خضر واولاده
5) شركة عليان لتجارة الاطارات (كومهو)
6) شركة رفعت النابلسي وشركاه
7) معرض المنتجات الكورية الخامس ٩٧

تظاهرة اقتصادية ثقافية تعكس مدى قوة العلاقات الأردنية الكورية

# الأمير عبدالله يفتتح معرض المنتوجات الكورية الخامس مساء اليوم



● صناعة السيارات الكورية تنافس عالميا.

● قطاع الكمبيوتر يشهد عملية تطور متعالة.

الاسواق

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن الحسين الساعة السادسة من مساء اليوم في المعرض العالي للسيارات معرض المنتجات الكورية ٩٧ بحضور السفير الكوري في عمان السيد جونغ ايل وممثلي الشركات الكورية المشاركة وجمع من رجال الاعمال. ومعرض المنتجات الكورية الخامس والذي اصبح من الاحداث السنوية التي ينتظرها السوق الاردني كل عام يشكل تظاهرة تجارية وثقافية كبيرة حيث يكون للمواطن الاردني في موعد مع آخر ما افرزته المصانع الكورية من منتجات وخدمات. وللمعرض اكثر من دلالة حيث يعمل على تعميق الصلات والروابط الاقتصادية بين البلدين على المستويين الحكومي والخاص. كما ويعتبر المعرض فرصة ذهبية للمؤسسات المشاركة لتعريف المستهلك الاردني والعربي بالمنتجات الكورية واختبار هذه المنتجات في السوق الاردني.

وكما يقول السفير الكوري في عمان فإن معرض المنتجات الكورية يعكس مدى قوة العلاقات الاردنية الكورية ومدى ما تحظى به المنتجات الكورية بثقة واقبال من المستهلك الاردني، ووصف السفير ايل المعرض بانه تحول إلى مهرجان سنوي يلتقي فيه الجمهور الاردني والعربي مع المنتجات الكورية الآخذة في التطور والازدياد، كما وان النجاح المتعاظم الذي يحققه المعرض التي انطلق لاول مرة عام ١٩٩٣ انما يعكس مدى ما وصلت إليه العلاقات التجارية بين الاردن وكوريا من تقدم ونشاط.

هذا ويضم المعرض تشكيلة واسعة من المنتجات والخدمات بدءا من السيارات الكورية التي اصبحت الاكثر شعبية ومبيعا في السوق الاردنية وكذلك الاطارات والبطاريات وقطع الغيار والادوات المنزلية واجهزة الكمبيوتر ولوازمها وانظمة واجهزة الاتصالات والتجهيزات الفندقية والملابس والمنسوجات والمستلزمات الطبية والمواد الغذائية والنظارات والمجوهرات ومستحضرات التجميل ومواد الزينة وغيرها من المنتجات الموزعة على اجنحة ١٧ شركة محلية تمثل ٢٠ شركة ومؤسسة كورية اضافة إلى خمس شركات كورية تشارك في المعرض مباشرة.

ولن تقتصر فعاليات معرض المنتجات الكورية ٩٧ على الجانب الاقتصادي حيث سيكون بانتظار الزوار فقرات ثقافية وترفيهية. فخلال ايام المعرض الستة سيتابع الجمهور الذي يتوقع ان يكون غفيرا نظرا لحجم المعروضات الكبير وتنوعها ومدى ما تتمتع به المنتوجات الكورية من شعبية لدى المستهلك الاردني، عروضا موسيقية وفنية تقليدية، كما وستعرض العديد من الافلام الكورية اضافة إلى توفير المطبوعات والنشرات الاعلامية التي تغطي القطاعات الصناعية الكورية وجوانب الحياة المختلفة الاخرى.

والجدير بالذكر ان معرض المنتجات الكورية ٩٧ يقام بتنظيم من المركز التجاري الكوري وبرعاية فندق الاردن والطيران الكوري وجمعية الصداقة الاردنية الكورية والمجموعة التجارية الاردنية، ويفتح ابوابه للجمهور خلال الفترة من ٢-٧ تموز الجاري من الساعة ١١ صباحا وحتى ١١ مساء.

# كوريا تنجح في تحقيق المعجزة الاقتصادية اعتمادا على المصادر البشرية

بتولي كيم يونغ سام سلطاته الدستورية كرئيس لجمهورية كوريا بتاريخ ٢٥ شباط ١٩٩٣، تكون كوريا قد دخلت مرحلة جديدة شعارها خلق كوريا جديدة تقوم على اصلاح وتطوير كافة قطاعات المجتمع والواقع ان كوريا وخلال السنوات الاخيرة واجهت الكثير من التحديات المتمثلة بالعديد من المشاكل الصعبة الناجمة عن المزيد من الانفتاح الذي شهدته البلاد والتنوع المتعاظم في مجالات الحياة وحالة من التفكك الذي اضعف الاجماع الوطني وادى بالمجتمع الى فقدان القدرة على ادراك الاهداف العامة وبالاقتصاد الى فقدان الحيوية وتراجع في ميزان المدفوعات. وهو وضع دفع بالرئيس المنتخب كيم الى التحرك السريع لانقاذ البلاد مما وصفه بالمرض الكوري واضعا خطة قوية لانتشال كوريا من كبوتها. ومن خلال الاصلاح والتغيير فقط تستطيع كوريا كما يقول الرئيس كيم الخروج من قوقعتها القديمة وولادة كوريا الجديدة.

ويمكن تلخيص سياسات الحكومة الجديدة بما يلي:

● العمل على تحقيق المجتمع الديمقراطي الكامل مع حكومة لا تعرف الفساد وقيادة قوية قادرة على التحكم بزمام الامور.

● اعادة تنشيط الاقتصاد الوطني لرفع البلاد الى مصاف الدول الصناعية المتقدمة والعمل على تحقيق هدف رفع مستوى الدخل القومي للفرد الى ١٥ الف دولار بحلول عام ١٩٩٨.

● بذل كل جهد ممكن لتحقيق الهدف الوطني المتمثل بتوحيد شبه الجزيرة الكورية وبالطرق السلمية.

الرئيس كيم الذي اطلق الدبلوماسية الكورية الجديدة في ايار ١٩٩٣ قال وقتها بان الاهداف المرتجاة تتمثل في اعادة القيم الديمقراطية لبلاده واحترام الكرامة الانسانية وادخال كوريا لاقتصاديات السوق، اضافة الى هدف اساسي اخر هو تمكين كوريا من لعب دور اوسع من اي وقت مضى على الساحة الدولية.

وكوريا نجحت في الواقع من تحقيق اشبه ما يكون بمعجزة اقتصادية قد لا تكون اقل شأنا مما حققه اليابانيون. فبعد ثلاثة عقود من بدء العمل باول خطة تنمية عام ١٩٦٢، عندما كانت البلاد تحاول جاهدة الخروج من الوضع المأساوي الذي تسببت به الحرب، يمكن لكوريا الآن ان تفتخر بانها على وشك تحقيق هدفها المتمثل في الانضمام الى نادي الدول الصناعية المتقدمة.

فهي تتمتع بناتج قومي اجمالي يصل الى ٤٥٢ مليار دولار سنويا وسجلت صادراتها ١٢٣ مليار دولار عام ١٩٩٥.

ولان كوريا تفتقر للمصادر الطبيعية، فقد وجدت الحل في التركيز على الاستثمار في المصادر البشرية وبناء قاعدة صناعية ضخمة حيث تتنافس المنتجات الكورية حاليا وبجدارة في الاسواق العالمية وتصل الى اسواق الدول الصناعية المتقدمة.

● الشركات الكورية تنشط عالميا.

**Korean Product Show 97**

## كوريا حقائق وارقام

الناتج القومي الاجمالي (احصاء ١٩٩٣): ٣٢٨.٧ بليون دولار اميركي.
● معدل الانتاج الفردي في الانتاج القومي.
الاجمالي: ٧.٤٦٦ دولارا اميركيا.
● معدل نمو الانتاج القومي: ٦.٥٪.
الميزان التجاري (١٩٩٣):
● العجز: ١.٦ بليون دولار اميركي.
● قيمة الصادرات:
٨٢.٢ بليون دولار اميركي.
● قيمة الواردات: ٨٣.٨ بليون دولار اميركي.
مدخرات العملة الصعبة (١٩٩٣):
٢٠.٢ بليون دولار اميركي.
القروض الاجنبية المتلقاة (١٩٩٣):
٤١٩ مليون دولار اميركي
انتاج الصناعات الرئيسية (١٩٩٣):
● اجهزة التلفزيون الملونة ١٢.٣٠٥.٠٠٠ جهاز.
● الحديد والصلب:
٣٣.٠٠٠.٠٠٠٠ طن متري.
● السيارات:
٢.٠٥٠.٠٠٠ سيارة.
● منسوجات الالياف الصناعية ٦.٣ بلايين متر مربع.
وحدات توليد الطاقة (١٩٩٣):
● الطاقة الكهربائية المائية ٢.٥٠٤ ميجاواط.
● الطاقة الكهربائية الحرارية: ١٧.٥٣٤ ميجاواط.
● الطاقة الكهربائية النووية: ٧.٦١٦ ميجاواط.
(كما في اذار ١٩٩٤).

السفير الكوري لـ «الاسواق»

# معرض المنتجات الكورية يتحول الى مهرجان سنوي لخدمة العلاقات الاردنية الكورية



■ المنتجات والخدمات الكورية تحظى بثقة واقبال المستهلك الاردني

■ ثلاث شركات كورية مرتبطة بمشاريع مشتركة مع الاردن

● السفير الكوري يتحدث لـ « الاسواق »

كتبت اخلاص مدانات

وصف سفير دولة كوريا الجنوبية في البلاد معرض المنتوجات الكورية الخامس الذي سيقام في عمان خلال الفترة من ١-٧ تموز المقبل، بانه تحول الى مهرجان سنوي يلتقي فيه الجمهور الاردني مع المنتجات والخدمات الكورية الاخذة في الازدياد والتطور. كما وان النجاح المتعاظم الذي يحققه المعرض الذي انطلق لاول مرة عام ١٩٩٣ انما يعكس مدى ما وصلت اليه العلاقات التجارية بين الاردن وكوريا من تقدم ونشاط وقال السفير الكوري في مقابلة اجرتها معه «الاسواق» بمناسبة اقامة معرض المنتوجات الكورية: بان المعرض سيضم تشكيلة واسعة من المنتجات والخدمات بدءاً من السيارات الكورية التي تلقى اقبالا كبيراً في السوق الاردني وتسجل نسبة مبيعات هي الاعلى بين السيارات المختلفة، وكذلك الاطارات والبطاريات وقطع غيار السيارات ولوازمها والادوات المنزلية واجهزة الكمبيوتر ولوازمه وانظمة ولجهزة الاتصالات والتجهيزات الفندقية والملابس والمنسوجات والمستلزمات الطبية والمواد الغذائية والنظارات والمجوهرات ومستحضرات التجميل ومواد الزينة...

واضاف السفير الكوري بان خمس شركات كورية قادمة من كوريا ستشارك في المعرض اضافة الى ١٧ وكالة وشركة محلية تمثل بدورها ١٩ شركة كورية ستعرض المنتجات والخدمات الكورية في المعرض.

ورداً على سؤال حول ما اذا كانت المعارض الكورية السابقة التي اقيمت في الاردن قد حققت الهدف المرجو منها اكد سعادة السفير بان المعارض السابقة سجلت نجاحاً كبيراً وحققت الاهداف المرتجاة حيث لوحظ تسجيل اقبال جماهيري ولسع على الحضور ومتابعة اخر ما تطرحه المصانع الكورية من منتجات متميزة، ويتوقع السفير الكوري الحالي مؤكداً بان هذه التظاهرة تسهم والى حد كبير في تعزيز سبل التعاون التجاري بين الاردن وكوريا، مشيراً الى حقيقة ان العدد المتنامي للشركات الممثلة للمنتجات والبضائع الكورية في الاردن وازدياد المشاركة في المعارض الكورية التي تقام في البلاد انما تعكس مدى الاهتمام البالغ الذي يظهره المواطن الاردني للمنتوجات الكورية واقتناعه بمدى جودتها ورقيها.

واضاف حول توقعاته الخاصة بالمعرض الحالي انني على ثقة بان المعرض سيحقق النجاح المطلوب خاصة وان اهتمام الاردنيين بالمنتجات والبضائع والخدمات الاردنية كبير واخذ في الازدياد، الامر الذي يعكس مدى دراية المستهلك الاردني بنوعية وجودة المنتجات الكورية، اضافة الى ميزة اخرى تنفرد بها وهي السعر المعقول والمقبول، واضاف سعادة السفير الى ان اهداف المعرض هي:

استقطاب كافة الشرائح الاجتماعية المختلفة للمشاركة بهذه التظاهرة التجارية الكبيرة وذلك لتعريف الجميع بالمنتجات الكورية التي تلبي طلبات واحتياجات وظروف طبقات المستهلك المختلفة. وعن العلاقات التجارية الاردنية الكورية قال سعادة السفير بان البلدين الاردن وكوريا يرتبطان بعلاقات تجارية وسياسية قوية ومتينة، حيث ان الزيارات الرسمية وعلى اعلى المستويات قائمة بين الطرفين مشيراً الى الزيارة التي قام بها سمو ولي العهد الامير الحسن بن طلال الى كوريا مؤخراً .

واشار السفير الكوري في هذه المناسبة الى ضرورة افتتاح سفارة اردنية في سيؤول مؤكداً على ضرورة ان يتم هذا الامر في القريب العاجل نظراً الى ما تمتاز به العلاقات الاردنية الكورية من متانة والى ما تشهده من تنام.

اما العلاقات الاقتصادية فتسجل بدورها ارقاماً تصاعدية تعكس مدى ما يربط البلدين من علاقات قوية في هذا المجال. ففي العام الماضي بلغت الصادرات الكورية للسوق الاردني ١٥٢ مليون دولار مقابل ٣٧ مليون دولار حجم الصادرات الاردنية لكوريا والتي تمثلت اكثر ما تكون بالفوسفات والبوتاس ومنتوجات البحر الميت.

وعن رايه في الجو الاستثماري في الاردن قال سعادة السفير ان الاردن المستقر سياسياً وامنياً والذي يطبق قوانين استثمارية مشجعة يشكل بيئة استثمارية مواتية لرجال الاعمال ، وقال السفير الكوري ان وجود سفارة اردنية في سيؤول سيؤدي الى زيادة تعزيز العلاقات التجارية والاستثمارية بين البلدين لان من شان ذلك ان يساعد رجال الاعمال في البلدين على اقامة علاقات تجارية متنامية وتوقع السفير الكوري ان يكون المعرض الحالي اكثر تميزاً من حيث المشاركين او المنتجات المعروضة كما وانه سيمثل ذروة النجاحات التي حققتها المعارض السابقة. واشار سعادة السفير الى حقيقة ان المجتمع الاردني يحظى بخصوصية ثقافية وعمق حضاري وترابط اجتماعي مؤكداً بان هناك تشابهاً بين المجتمعين الاردني والكوري من حيث التماسك الاسري والتواصل الاجتماعي والروابط القوية بين الناس . كما واعرب السفير الكوري عن اعجابه بالاردن كبلد سياحي يحظى بعوامل سياحية غنية يمكن في حالة استغلالها بالطريق الامثل ان تشكل مصدر دخل قوي.

وفيما يتعلق بتجربة المشاريع المشتركة بين الشركات الكورية والاردنية مثل مجمع الشرق الاوسط LG ، اشار سعادة السفير بهذه التجربة مشيراً الى ان هناك ثلاث شركات كورية مرتبطة بمشاريع مشتركة مع الجانب الاردني (بما فيها LG) ومعرباً عن امله في ان يزداد حجم التعاون في هذا المجال لان المشاريع المشتركة تصب في صالح الطرفين وتخدم العلاقات التجارية بين البلدين.

وفي ختام اللقاء اشاد سعادة السفير الكوري بالعلاقات الاردنية الكورية في المجالات الاخرى مثل الرياضة والتعليم والصحة وتبادل المعلومات والسياحة مؤكداً بان هذه العلاقات بدات تاخذ ابعاداً اكبر واقوى.

## الدراس: جمعية الصداقة الأردنية الكورية دليل على مدى قوة العلاقات بين كوريا - والأردن

كتب محمد النابلسي

اشاد السيد يوسف الدراس رئيس مجلس ادارة جمعية الصداقة الاردنية الكورية بالعلاقات القوية التي تربط الاردن وكوريا على كافة الاصعدة، وقال في حديث مع «الاسواق» بان وجود الجمعية ونشاطها الكبير هو دليل اخر على مدى ما تتمتع به العلاقات الاردنية الكورية من متانة. وقال السيد الدراس بان الجمعية تاسست في نهاية عام ١٩٨٢ من قبل مجموعة من الشخصيات الاردنية المرموقة من القطاعين العام والخاص، حيث تنشط الجمعية في تعزيز وتنمية علاقات الصداقة بين الشعبين الكوري والاردني من خلال عدة مجالات وعلى المستويات المختلفة، حيث العلاقات بين البلدين تتطور في المجالات التجارية والثقافية والرياضية والسياحية. وعلى سبيل المثال، وصل البلاد قبل شهر فريق كرة اليد النسائي الكوري الذي شارك في مباريات عدة. كما يوجد تبادل زيارات ثقافية وفنية حيث تقام المعارض الفنية، ففي العام الماضي تم تنظيم معرض لفنان كوري في المركز الثقافي الملكي، وقال السيد الدراس بان الجمعية تعمل وبالتعاون مع جمعية الصداقة الكورية العربية في كوريا بتهيئة الاجواء وتسهيل مهمة المبعوثين الاردنيين الذين يصلون إلى كوريا للمشاركة في دورات تدريبية سواء اكانوا مبعوثين من قبل شركات او كافراد، وذلك للاستفادة من الخبرات الكورية الفنية، فكوريا اليوم تحولت الى بلد صناعي متقدم يحظى بخبرة تكنولوجية عالية المستوى.

وعن دور الجمعية في خدمة التجار ورجال الأعمال الأردنيين والكوريين قال السيد الدراس بان من ابرز اهداف ونشاط الجمعية هو مساعدة رجال الأعمال من الجانبين على الالتقاء وتبادل الخبرات وصولا إلى تطوير العلاقات التجارية والصناعية بين البلدين. واضاف السيد الدراس ان مجلس ادارة الجمعية الجديد تبنى برنامجا مكثفا لتفعيل دور الجمعية خلال الفترة المقبلة حيث يتضمن البرنامج.

● يوسف الدراس

- اقامة امسيات ترفيهية تراثية مشتركة وكذلك امسيات ثقافية.
- فتح باب الحوار لاقامة مشاريع اقتصادية مشتركة مع ممثلي بعض الشركات الكورية.
- التعريف بالاردن سياحيا وفتح قنوات اتصال مع مكاتب سياحية في كوريا لتنظيم رحلات سياحية كورية للاردن.
- اقامة حوار اردني كوري في المجال الثقافي والعلمي والتجاري وتشجيع التبادل الثقافي والاكاديمي والمهني.
- اصدار نشرات دورية اخبارية تتضمن نشاطات الجمعية والنشاطات والفعاليات الاردنية الكورية المشتركة.
- فتح قنوات اتصال مع جمعية الصداقة العربية الكورية في سيؤول بهدف زيادة التعاون المشترك.
- فتح قنوات اتصال على جمعية الصداقة العربية الكورية في سيؤول بهدف زيادة التعاون المشترك.
- التعرف على برامج المساعدة الكورية في المجال الثقافي والمهني والعلمي للاستفادة من هذه البرامج محليا.
- توثيق العلاقة مع السفارة الكورية والملحقية التجارية الكورية في عمان والمشاركة بالمناسبات الوطنية الكورية.
- ختاما اكد السيد الدراس على ضرورة واهمية فتح سفارة اردنية في سيئول وان يمتد خط طيران الملكية الاردنية إلى هناك وعلى ضرورة تطوير الحركة السياحية بين البلدين لما لهذه الامور من انعكاسات ايجابية على العلاقات الاقتصادية بين كوريا والاردن.

**Korean Product Show 97**

حضور مميز لشركة مجمع الشرق الأوسط للصناعات في معرض المنتجات الكورية ٩٧

# الخليلي: نحرص على المشاركة في المعارض الوطنية والدولية لابراز المنتجات الاردنية

الأسواق

تشارك شركة مجمع الشرق الأوسط للصناعات (MEC) في معرض الصناعات الكورية لهذا العام بحضور مميز يعكس حجم التعاون بين الشركات الصناعية الاردنية وكبرى الشركات الكورية الجنوبية والتي تحظى بمستوى عالمي متفوق.

ومما يجدر بالذكر ان شركة MEC تعتبر رائدة الشركات الصناعية في الأردن التي نجحت باستقطاب الشركات الكورية والقيام بمشاريع صناعية متطورة في الأردن وستكون مشاركة المجمع بجناحين مميزين لعرض منتجات شركة LG ELECTRONICS & SSANGYON MOTORS وقد كان لنا لقاء مع السيد مصطفى درويش الخليلي رئيس مجلس الادارة والذي تحدث مشكورا في هذه المناسبة السنوية قائلا:

«ان شركتنا تحرص كثيرا على المشاركة في المعارض الوطنية والدولية لابراز ما توصلت إليه السواعد الأردنية في صناعة كل ما هو متطور وحديث لخدمة زبائننا الكرام، وهذا ما سوف نشاهده في جناح الشركة حيث العديد من المنتجات الكهربائية والالكترونية التي تم انتاجها هذا العام والتي تحمل شعار الشركة الكورية الجديد LG (جيل متطور من جولد ستار) والتي لاقت حسن الاستقبال من المواطنين وحازت على أعلى نسبة مبيعات بين ما هو منتج اردني او مستورد لما تحمله من حداثة في التصميم وجودة عالية واسعار منافسة خاصة وان شركة مجمع الشرق الأوسط للصناعات الهندسية والالكترونية والثقيلة م.ع.م كانت قد احتفلت بالحصول على شهادة الايزو ٩٠٠٢ تحت اشراف احدى اكبر الشركات البريطانية في هذا المجال وهي شركة SGS وذلك في ١٩٩٦/١٢/٢٤ تحت شعار الجودة التي تدوم. وقال السيد مصطفى الخليلي ان من اهم هذا النظام هو التأكيد على تعزيز جودة المنتج ورفع الكفاءة الانتاجية مع التأكيد على ادارة الوقت والمواد الخام وان الحصول على هذه الشهادة العالمية هو من الخطوات الأساسية المطلوبة للدخول في المنافسات التصديرية إلى الأسواق المجاورة والدول الاقليمية والعالمية خاصة وان الأردن قد نجح حديثا في ترتيبات الدخول الى اتفاقيات الأسواق العالمية المشتركة والتحالفات الاقتصادية المستقبلية وعليه فان الاستثمار المبكر لاغراض تحسين الجودة وخفض الكلفة الانتاجية مهمة جدا لتوفير فرص وامكانات فتح اسواق عالمية للمنتج الاردني. كما تحدث السيد الخليلي فقال بان الشركة قد باشرت الى تصدير الخبرة التكنولوجية المكتسبة وهي تقوم الان بمشروع انشاء مصنع في الضفة الغربية لانتاج الأجهزة الكهربائية المنزلية بسبب توفر الجدوى الاقتصادية لمثل هذا المشروع لتوفير المنتجات الأساسية المنزلية من تلفزيونات وثلاجات وغسالات واجهزة الصوتيات لوجود النقص لمثل هذه المنتجات حيث ان المتوفر هناك موديلات محددة وعالية السعر مما سيعطي المشروع فرص النجاح في المنطقة. وهذا وستكون مشاركة شركة مجمع الشرق الأوسط للصناعات MEC في معرض الصناعات الكورية ١٩٩٧ بجناحين:

١. LG ELECTRONICS

حيث سيتم عرض احدث المنتجات المصنعة محليا والمستوردة لعام ١٩٩٧ من اجهزة التلفزيونات والفيديو والصوتيات والأجهزة الكهربائية من ثلاجات وغسالات واجهزة التكييف المتنوعة.

٢. SSANGYONG MOTORS

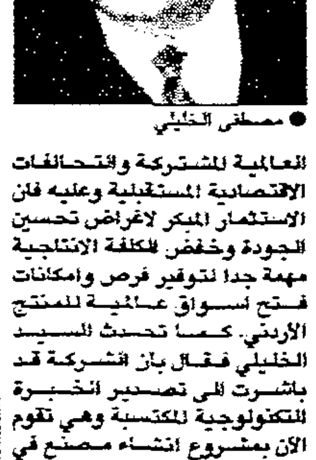
حيث ستعرض احدث منتجات شركة سانغ يونغ موتورز الكورية من مركبات الدفع الرباعي المميزة (موسو) بمواصفات عالية الجودة من استخدام محركات مرسيدس بنز بحجميه 2300 CC 3200 CC الحديثة كذلك ناقل السرعات الالمانية بورغ وارنر مع تجهيزات اساسية عديدة ومضافة مترفة يندر توفرها في المركبات المشابهة حيث تعتبر هذه المركبات الاحدث تصميما والاسرع مبيعا عالميا حيث صنعت لاستخدام التكنولوجيا الالمانية الحديثة والعناية الكورية المعروفة. ومن الجدير بالذكر ان شركة مجمع الشرق الأوسط للصناعات الهندسية والالكترونية والثقيلة م.ع.م قد تأسست بتاريخ ١٩٩٤/٩/١٢ بهدف انتاج وتجارة:

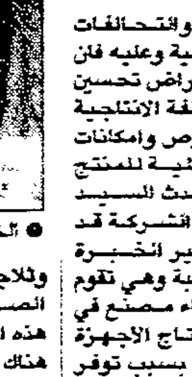
١. الاجهزة الالكترونية (تلفزيونات، صوتيات، فيديو).
٢. الأجهزة الكهربائية (ثلاجات، غسالات، مكيفات، ميكروويف).
٣. انتاج وتجارة السيارات.
٤. الصناعات البلاستيكية والقوالب.
٥. مصنع الدهانات الحرارية والالكتروكيميائية الحديثة.











● مصطفى الخليلي

● الخليلي والحلايقة والسفير الكوري في حفل الافتتاح

## كوريا ... الناس والتاريخ

الشعب الكوري عائلة سلالية واحدة، تتكلم لغة واحدة، يشتركون في بعض الخصائص الجسدية المتميزة والتي تميزهم عن غيرهم من الشعوب الآسيوية بما فيهم الصينيون واليابانيون.

كما يمتلكون ثقافة قوية كعائلة سلالية واحدة. يعتقد ان الشعب الكوري المعاصر من سلالة عدد من القبائل المغولية التي ارتحلت إلى شبه الجزيرة الكورية من اسيا الوسطى خاصة اثناء العصر النيوليثي (٥٠٠٠ ق.م -١٠٠٠ ق.م)، والعصر البرونزي (١٠٠٠ ق.م -٣٠٠ق.م).

كان الكوريون شعبا متجانسا عند بداية العصر المسيحي.

وفي القرن السابع الميلادي وحد سياسيا لاول مرة تحت مملكة شيللا (٥٧ق.م-٩٣٥م) وشهد على اثر ذلك ازدهارا ثقافيا كبيرا.

يحتفظ المجتمع الكوري بتقاليد كونفوشيوسية تظهر بوضوح في التكريس الشديد للفرد على العائلة والتركيز على تسلسل السلطة والعلاقات العامودية رغم تسايرها مع اساليب الحياة العصرية. هذه التقاليد جنبا إلى جنب مع الطبيعة العاطفية للكوريين ربما يظهر الولاء القوي الواضح بين الاقارب والعاملين في مكان واحد والزملاء في الدراسة والاصدقاء وللامور الهامة كالاسرة والأصدقاء والشركة وغيرها، يبذل الكوريون كل طاقتهم فيعملون بجد ويتمتعون بنفس الحماس بالحياة والرفاهية.

الاف الشركات الصغيرة بدأت تكسر احتكار الشركات العملاقة

# قطاع الكومبيوتر الكوري يشهد انطلاقة واعدة

يطلق عليه في سيئول بيل غيتس كوريا، وهو لقب يليق برجل الاعمال الكوري يوون سوك مين الذي سار على خطى امبراطور صناعة البرمجة الاميركي وذاق طعم النجاح نفسه الذي حققه بيل غيتز. فهذا الشاب الكوري الذي لا يزيد عمره عن ٣٠ عاما ولا يبدو عليه انه يملك الملايين هو مؤسس شركة Web Intr. Co. منتجة برامج الانترنت الذي لا ينافس في كوريا، وشركة مين هذه وعلى غرار ما حصل مع ميكروسوفت نجحت وفي مدة زمنية قصيرة من رفع اسهمها في السوق الموازي لبورصة سيئول من بضعة دولارات الى ٥٠ دولارا في ايار الماضي. ويعترف يوون ان عالم الانترنت يجعل من الاحلام حقيقة وانه راى اشياء تتحقق كانت تبدو له مستحيلة في بادىء الامر.

استغراب يوون سوك مين له ما يبرره على اعتبار ان الانطباع السائد لدى رجال الاعمال والمستثمرين الاجانب بان السوق الكوري محتكر من قبل شركات محددة مثل هونداي ودايو وسامسونغ و LG. ومع ذلك فان المزيد من اصحاب العقول الصناعية ورجال المال اخذوا مؤخرا في التسلل الى السوق مدفوعين بقصة النجاح الهائلة التي سجلتها ميكروسوفت في ظل بيل غيتس وشركة ماسايوشي اليابانية في عالم البرمجة. لدرجة ان عدد المبتدئين في السوق الكوري وصل العام الماضي الى ١٥٠٠ مستثمر قد يفشل العديدون منهم الا ان عددا كافيا من هؤلاء سيتمكن من تجاوز عنق الزجاجة.

ويشكل الاستثمار في البرمجة والاعلام والاتصالات افضل فرصة بالنسبة للسوق الكوري بعد ان اخذت الشركات الصناعية الاخرى تعاني من اكثر من معوق مثل ارتفاع الاجور وكلفة العمل والمنافسة الشديدة والجديدة من الشركات الاجنبية التي دخلت السوق الكورية مؤخرا، لدرجة ان التقارير تشير الى ان ١٣ من اكبر ٣٠ شركة كورية تعاني من مصاعب مالية، مثل هذا الركود الذي يصيب الشركات العملاقة دفع بالعديد من المهندسين والخبراء العاملين فيها الى محاولة اثبات وجودهم في الشركات الصغيرة التي بدات بالظهور في اعداد متزايدة واخذت اسماؤها تجد طريقها للتداول في السوق الموازي، وبخاصة شركات الكمبيوتر والبرمجة منها. وعلى سبيل المثال فان اسهم شركة هانفول للكمبيوتر ارتفعت من ٢٢ دولارا الى ٥٤ دولارا للسهم خلال عام واحد.

الحكومة الكورية من جانبها بدات في اتخاذ العديد من الاجراءات لتشجيع الاستثمار في قطاع الصناعة ومن ذلك دفع العديد من الشركات شبه الحكومية الى استثمار المليارات في اقامة مشاريع صناعية جديدة العام الماضي. كما وعمدت الحكومة الى تخفيف قيود التمويل المصرفي من خلال السماح للمصارف بتمويل مشاريع الشركات الصغيرة بعد ان كانت ٨٠٪ من القروض المصرفية تذهب للشركات العملاقة لتجبر اصحاب المشاريع الصغيرة الى اللجوء الى شركات المال التي تتقاضى منهم فوائد عالية تصل الى ٢٠٪. مثل هذه السياسة ادت الى خلق الاف فرص العمل الجديدة قدرت بـ٢٤ الف فرصة عمل العام الماضي، مقارنة بسياسة الشركات العملاقة التي بدات في تقليص عدد العاملين فيها تدريجيا.



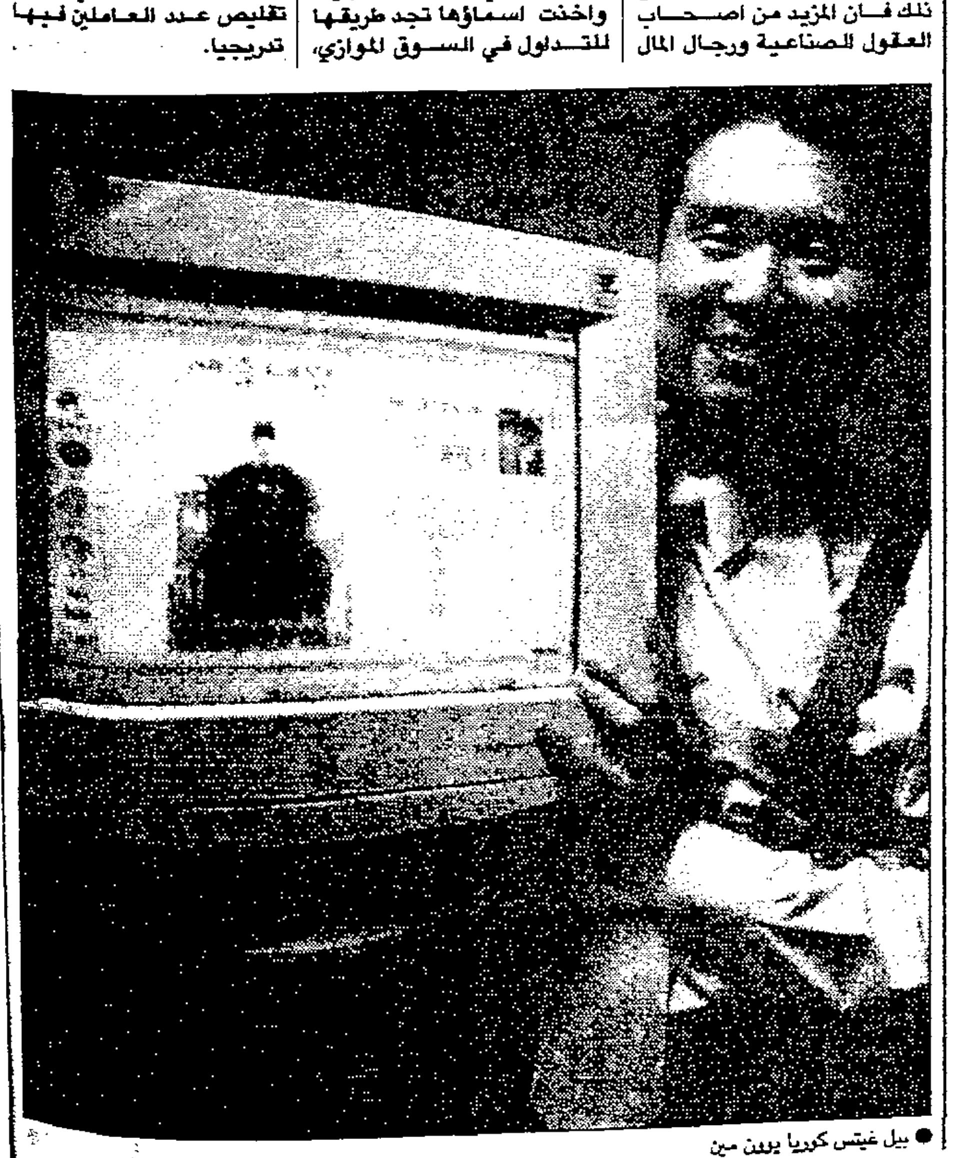
● ملاعب حديثة استعدادا لعام ٢٠٠٢

# الاستعدادات قائمة لاستضافة كأس العالم ٢٠٠٢

تستعد كوريا من الآن لاستضافة نصف مباريات كاس العالم لعام ٢٠٠٢ بعد ان وقع الاختيار عليها وعلى اليابان للقيام بهذه المهمة الكبيرة وذلك بعد النجاحات المتتالية التي حققتها كوريا في تنظيم العديد من المناسبات الرياضية العالمية والتي كان اهمها اولمبياد «سيؤول» ١٩٨٨ وتكتسب اهمية هذا الحدث لكونه اول بطولة لكاس العالم يشهدها القرن الحادي والعشرون وفي ذلك يقول المسؤولون الكوريون ان هذه البطولة التي تستضيفها اسيا لاول مرة في التاريخ ستكون حدثاً مميزاً في تاريخ كاس العالم وبان الكوريين عازمون على ان يكون كاس العالم ٢٠٠٢ الاعظم في تاريخ البطولة على الاطلاق.

وكان اتحاد كرة القدم العالمي «الفيفا» قد اتخذ قراره بتكليف اليابان وكوريا استضافة البطولة عام ٢٠٠٢ في اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد في زيوريخ اي بعد ٤٢ عاماً من اول مشاركة لكوريا في نهائيات كاس العالم ضد هنغاريا في نفس المدينة. وقد توصلت كوريا واليابان في تشرين الثاني الماضي. لاتفاق حول معظم القضايا المتعلقة بنهائيات كاس العالم،حيث تم الاتفاق على ان تكون سيؤول هي المكان الذي سيشهد حفل الافتتاح والمباراة الاولى في حين ستستضيف طوكيو المباراة النهائية. وسيطلق على البطولة بعد القادمة كاس العالم ٢٠٠٢ كوريا - اليابان.

ومن ابرز الاستعدادات الكورية القائمة لاستضافة كاس العالم ٢٠٠٢ اقامة ستاد جديد بمواصفات مستقبلية اضافة الى تسهيلات نقل فورية بما فيها قطار سريع واقامة اكبر واحدث مطار في منطقة شمال شرق اسيا.يذكر ان كوريا شاركت في اول نهائيات كاس العالم في سويسرا عام ١٩٥٤ وبعدها في ثلاث نهائيات اعوام ١٩٨٦ و١٩٩٠ و١٩٩٤ . كما وتحظى كوريا بسجل كروي مشرف بدءاً من اولمبياد لندن ١٩٤٨ ، ويعلق رئيس اتحاد الكرة الكوري ونائب رئيس الاتحاد العالمي لكرة القدم د. شونغ مونغ جوون بان استضافة بطولة كاس العالم ياتي مكافاة لكوريا على ادائها الكروي وحب الشعب الكوري لهذه اللعبة الشعبية طوال السنوات الماضية.



● بيل غيتس كوريا يوون مين

**Korean Product Show 97**

## الأرض والمناخ

تحد شبه الجزيرة الكورية الواقعة في شمال شرق آسيا من الشمال روسيا والصين، وتمتد نحو اليابان إلى الجنوب الشرقي. منذ عام ١٩٤٨ انقسمت شبه الجزيرة عند خط العرض ٣٨ إلى الجمهورية الكورية في الجنوب، وجمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية في الشمال، وتبلغ مساحة الجمهورية الكورية ٩٩,٣١٤كم مربعاً.

تتكون الجمهورية الكورية من تسع محافظات، وعاصمتها سيؤول، المدن الأخرى الرئيسية هي بوسان، وتيغو، وانتشون، وكوانغجو، وتيجون، المشاهد الطبيعية ساحرة في تنوعها، وحوالي ٧٠٪ من اراضيها جبلية، بينما اكثر من ثلاثة الاف جزيرة تنتشر في سواحلها، توجد عدة انهار رئيسية في الجنوب احدها نهر الهان الذي يمر عبر سيؤل.

وكالبلاد الأخرى في المناطق المعتدلة تتواجد في كوريا اربعة فصول متميزة، في الربيع والخريف يكون الطقس رائعا وصافيا وبالشمس الهادئة والدافئة. الصيف حار نسبيا، ورطب مع سقوط امطار غزيرة في موسم الرياح الموسمية.

الشتاء بارد وجاف مع تساقط ثلوج احيانا غير ان منه الموجات الباردة تتعاقب مع فترات من الطقس المعتدل.

# المرأة الكورية تشارك الرجل المسؤولية وتتواجد في كافة مجالات العمل

ارتبطت المراة ارتباطاً وثيقاً بالبيت في المجتمع الكوري التقليدي ومنذ نعومة اظفارها يتم تعليمها الفضائل الكونفوشيوسية الخاصة بالتبعية والتحمل وذلك من اجل اعدادها لاداء دورها المستقبلي كزوجة و ام. وكانت اي فرصة للمشاركة في الانشطة الخارجة عن نطاق المنزل تواجهه بانكار شديد وكان دور المراة مقصوراً على رعاية الاسرة الكبيرة، وانجاب ورثة من الذكور من اجل المحافظة على بقاء الاسرة.

وبدا الوضع في التحسن، ويرجع الفضل في ذلك الى تعليم المراة، والذي نتج عن انفتاح البلاد على العالم خلال القرن التاسع عشر. وقد التحقت المراة المتعلمة بالعديد من الوظائف في مجالات الفنون والتدريس والاعمال الدينية، وكذلك توجيه وارشاد باقي النساء. وقد ادت زيادة وعي النساء الى زيادة الوعي القومي لديها خلال فترة الاحتلال الياباني. وقد شاركت النساء في حركة التحرير بشجاعة وبسالة وعزم لا يقل عن عزم الرجال. كما بدات في البزوغ ايضاً حركات تحرير النساء والتي تنادي بزيادة حقوقها.

ومع تاسيس الجمهورية في عام ١٩٤٨ اصبحت للمراة حقوق دستورية متساوية مع الرجل في مجالات التعليم وفرص العمل والحياة العامة.

كما تزايد عدد الاباء المقتنعين باهمية اعطاء فرص تعليم لبناتهم متساوية مع تلك التي يحصل عليها الابناء. وقد اظهر المجتمع في مجمله تفاهماً متزايداً تجاه المراة العاملة، وكذلك في ظل وجود الحقيقة الهامة المتمثلة في ان المجتمع كان يحتاج الى العمالة النسائية في سبيل التصنيع.

وقد ساعد العديد من خطط التنمية الاقتصادية الناجحة كوريا على تحقيق نمو اقتصادي ملحوظ، وكذلك نقلة اجتماعية واصبحت للمراة فرص متزايدة للمشاركة في النشاطات الاقتصادية، وتتطلب الصناعات الموجهة للتصدير الى قوى عاملة من النساء. وفي عام ١٩٩٢ بلغ عدد النساء العاملات ٧,٦ ملايين، اي بنسبة ٤٠,٢٪ من مجموع القوى العاملة في البلاد، وبالرغم من هذه الزيادة في عدد النساء العاملات فلا يزال عدد النساء اللواتي يحتللن مكانة اخذ القرار، في مجالات الادارة وتخطيط السياسات- قليلاً.

وتشارك المراة الكورية الان بنشاط في العديد من المجالات ومنها : التعليم، الطب، والعلم، والهندسة، والفنون، والادب، والرياضة. وهناك ايضاً بعض النساء العاملات في مجالات اعداد القوانين، والاعمال التنفيذية ورؤساء الجامعات. وقد تمكن عدد قليل من النساء- من خلال تطوير امكاناتهن وقدرتهن- من العمل في القيادة كوزراء. وقد صدق هذا على حقيقة ان المراة الكورية اذا اعطيت الفرصة يمكنها ان تطور امكاناتها، وكذلك يمكنها القيام بمساهمة هامة وفعالة في المجتمع.

واضطرت الحكومة الى تطوير سياسات جديدة خاصة بالنساء وذلك بسبب تزايد دور المراة والتغيرات التي حدثت في المجتمع الكوري. وقد تم تكوين اللجنة القومية لسياسات المراة في عام ١٩٨٣، وذلك بقرار جمهوري، وفيها ممثلون من الوزراء الحكوميين المعنيين. كما تاسس «معهد تنمية المراة الكورية» في نفس العام بغرض اعداد دراسات شاملة عن قضايا المراة وربط نتائجها بالسياسات الفعلية.

وتتزايد حصة مشاركة المراة الكورية في نشاطات الحياة المختلفة كل عام في كوريا ولمسايرة التغيرات التي تحدث في البيئة الاجتماعية انشات الحكومة «وزارة الدولة الثانية للشؤون السياسية»، وذلك في عام ١٩٨٨ لتتولى شؤون المراة خصيصاً وامر بديهي تولت مهام هذه الوزارة سيدة وفي نفس العام اسست خمس عشرة لجنة لحقوق الاسرة تديرها سيدات على مستوى حكومات المقاطعات. وبالاضافة الى ذلك ففي عام ١٩٩١ انشئت ايضاً ٢٧٤ ادارة لحقوق الاسرة تراسها ايضاً سيدات في المدن والقرى.

وجدير بالذكر ان الرئيس كيم يونج سام قام بتعيين ثلاث وزيرات من النساء هن: وزيرة الصحة والشؤون الاجتماعية ووزيرة البيئة، ووزيرة الدولة للشؤون السياسية الخاصة بالصحة والشؤون الاجتماعية والبيئة، وذلك في عام ١٩٩٣.

وقد تزايد دور المراة في المجتمع ليرقى الى مستوى صناع القرار. وتؤخذ في الاعتبار اقتراحات منظمات المراة المتعددة عند وضع القرارات السياسية وذلك بعد ما تزايد عدد النساء الحاصلات على تعليم عال، وكذلك الحركة الاجتماعية الخاصة بالمساواة بين الجنسين.



● المراة الكورية اناقة وجدية

# كوريا تحقق المعجزة الاقتصادية على نهر هان جانج

الاسواق

خلال الربع الاخير من هذا القرن، احرزت جمهورية كوريا ما يسمى «بالمعجزة الاقتصادية على نهر هان جانج» ومنذ بدات كوريا في القيام بالتنمية الاقتصادية بصورة جيدة عام ١٩٦٢، اصبح اقتصادها ينمو باسرع الخطى في العالم.

ونتيجة لذلك اصبحت كوريا التي كانت تعد لفترة طويلة من افقر المجتمعات الزراعية في العالم، واحدة من اصحاب الدخول المتوسطة بين الدول الصناعية.

وفي فترة ثلاثة عقود من الزمن، اي من ١٩٦٢ الى ١٩٩٢، ازداد الانتاج القومي الكوري من ٢,٣ بليون دولار اميركي الى ٢٩٤,٥ بليون دولار اميركي وكذلك قفز نصيب الفرد من الناتج القومي الاجمالي من ٨٧ دولاراً اميركياً الى ٦٧٤٩ دولاراً اميركياً على حساب اسعار العملات الحالية، واساس هذه التنمية هو تبني استراتيجية تنمية خاصة بالنظرة الانفتاحية على العالم والتي جعلت من التصدير عصب النمو الاقتصادي، استراتيجية تعكس قلة الموارد الطبيعية الكورية، وسوقها الداخلي المحدود كما تعكس وجود القوة البشرية الكفؤة المدربة.

وتحولت البنية الاقتصادية بسرعة، نتيجة لبرامج التنمية الاقتصادية الناجحة المستخدمة حالياً، كما زاد نصيب قطاع التصنيع من الناتج القومي من ١٤,٤٪ الى ٣٣,٨ في عام ١٩٩٢، وقد وصل الحجم الكلي للتجارة الى اكثر من ١٥٢,٤ بليون دولار اميركي عام ١٩٩٢ بالمقارنة بـ ٥٠٠ مليون دولار اميركي في عام ١٩٦٢ وقد ارتفع معدل الادخار المحلي الى ٣٤,٩٪ بعد ان كان ٣,٣٪ خلال نفس الفترة. وفي عام ١٩٨٦ سجلت كوريا فائض المدفوعات العالمية لاول مرة.

وكانت التنمية الكورية تسير بصورة ملحوظة- بالنظر لحالتها- حتى بداية علم ١٩٦٠، حيث كانت كوريا تعد متخلفة اقتصادياً خلال اغلب فترات تاريخها الطويل. وكان هناك عدد قليل من الصناعات الهامة قبل التحرر من الاستعمار الياباني والذي استمر من (١٩١٠-١٩٤٥) لمدة ٣٥ عاماً، وخلال تلك الفترة كانت المصادر الاقتصادية الكورية محتكرة تماماً من الجانب الياباني وقد دمر الاقتصاد الكوري اكثر، خلال فترة الحرب الكورية التي بدات بغزو الشيوعيين للشماليين، من ١٩٥٠ الى ١٩٥٣ وقد اخذ هذا التدمير فترة طويلة للتغلب على اثاره وحتى عام ١٩٦١، كانت كوريا لا تزال تعاني من صعوبات عديدة تواجهها عادة الدول النامية وزيادة على فقرها المدقع كان معدل النمو السكاني حوالي ٣٪ سنوياً، وسادت البطالة، وكانت المدخرات ضئيلة ولم يكن للدولة اية صادرات تذكر وكانت تعتمد اعتماداً كلياً على الاستيراد لكل من المواد الخام والبضائع الهامة المصنعة.

### التنمية الصناعية

وبسبب ان السوق المحلية محدودة الحجم وجد المخططون الاقتصاديون، ان تبنى استراتيجية خاصة بتصدير الصناعات ضروري، وقد كانت هذه الاستراتيجية التنموية المنفتحة على العالم الخارجي مناسبة لكوريا في بداية الستينات ولعبت للحكومة دوراًهاماً في جهود التنمية وتبنت سعر العملة الاجنبية الموحد، ووفرت التمويل قصير المدى للمصدرين.

كما تم تبسيط الاجراءات الجمركية، مما يمكن المصدرين من استيراد المواد الخام بسهولة، كما تم تشجيع الاستثمارات الاجنبية بشدة.

وركزت الخطة الخمسية الاولى للتنمية (١٩٦٢-١٩٦٦) على تكوين اسس التصنيع، وكانت ناجحة في تحويل بناء الدولة الصناعي من دولة تعتمد على المواد الزراعية الى دولة تقوم علي التصنيع الحديث، والتجارة والتصدير، وقد انخفض نصيب الصناعة الاولية في البناء الصناعي من ٣٤,٧٪ في عام ١٩٦٦ إلى ٢٣,٥٪ في عام ١٩٧٦، والى ٧,٦٪ في عام ١٩٩٢ ومن ناحية اخرى تزايد نصيب الصناعات الثانية من ٢٠,٥٪ في عام ١٩٦٦ الى ٢٧,٧٪ في عام ١٩٩٢.

اما الصناعات الثالثة فارتفع نصيبها بقوة كبيرة الى ٦٤,٧٪ في عام ١٩٩٢ مقارنة بـ٤٤,٧٪ في عام ١٩٦٦. وفي مرحلة التصنيع الاولى كانت الصناعات الخفيفة وخاصة صناعات النسيج صاحبة اعلى معدل للنمو ولكن حديثاً ارتفع نصيب الصناعات الكيماوية والثقيلة التي تنمو نمواً سريعاً لتمثل اكثر من نصف الناتج الصناعي للدولة، وقد اصبحت كوريا سادس اكبر منتج للصلب في العالم مع اكتمال مصنع «كوانج يانج» الثالث للصلب في كانون الاول ١٩٩٠.

وتعمل الدولة على تطوير انتاج الانواع الكثيرة من الماكينات والمعدات. وصناعة الالكترونيات وهي قطاع ينمو بسرعة عظيمة ويعد مصدراً مهماً لجلب العملات الصعبة. وقد وصلت صناعة بناء السفن الى ذروتها كما تواصل صناعة السيارات ازدهارها لمواجهة الطلبات عليها سواء في السوق المحلي او العالمي

وقد تم تطوير المجمعين للصناعة البتروكيماوية لمواجهة متطلبات السوق المحلي وتدعم هذه الصناعات العديد من معامل تكرير البترول الواقعة على طول سواحل البلاد الثلاثةوهناك العديد من المنتجات الصناعية الاساسية الاخرى منها صناعة الاسمنت، والطعام المجهز ورقائق الخشب، والاسمدة الكيماوية، والاحذية واغطية القدمين والخزف والزجاج، والمعادن غير الحديدية وادوات المزارع.

# مدينة تادوك العلمية العقل المحرك للقاعدة الصناعية الكورية

تعتبر مدينة تادوك العلمية ومنذ بدء العمل في اقامتها قبل عشرين عاما كمركز لنقل التكنولوجيا التي تم تطويرها في المؤسسات والمعاهد والجامعات إلى مراكز التطبيق والانتاج في المصانع والشركات. والمدينة المقامة على مساحة ٢٨ كلم مربع منها ١٤ كلم٢ من المنشات التي تحتضن المختبرات ومراكز الابحاث تشكل الآن المركز الفعلي للعلوم والتكنولوجيا الكورية وتخضع لعملية تطوير متواصلة لترقى إلى مستوى المدن العلمية العالمية الاخرى مثل مدينة سكوبا اليابانية.

ومنذ عام ١٩٧٣ والحكومة تعمل على تشجيع مؤسسات ومراكز البحوث الحكومية منها والخاصة إلى الانتقال إلى مدينة تادوك للعلوم حيث توجد الآن في المدينة ٤٨ مؤسسة ابحاث تعمل على تطوير بحوثها العلمية في كافة المجالات وبخاصة في قطاعات الكمبيوتر والاقمشة واشباه الموصلات وتكنولوجيا الطب وغيرها من حقول العلم والصناعات المختلفة وبخاصة المتطورة منها مثل شرائح الكمبيوتر واستخدام الروبوت في مصانع السيارات.

عقاقير علاج السرطان والقطارات المغنطة السريعة، وهذه تم تطويرها في المدينة العلمية قبل ان تجد طريقها إلى التطبيق على ارض الواقع.

ومن الواضح ان افتقار كوريا للثروات الطبيعية التي عادة ما تشكل المصدر الفعلي للدخل، دفع القائمين على الامور في البلاد الى التركيز على تطوير المصادر البشرية والبنية التحتية الصناعية التي تسهم المدينة العلمية وإلى حد كبير في تطويرها.



● الابحاث العلمية عصب الصناعة الكورية

اقتصاد السوق
MARKET ECONOMY



## توقع قيام المؤسسات المالية الاسلامية بدور عالمي متزايد

عمان - بترا - يرى خبيران اقتصاديان ان المرحلة المقبلة تحمل الكثير للمؤسسات المالية الاسلامية سواء من حيث تزايد حجم اصولها واستثماراتها ودورها العالمي او من حيث ارتفاع عدد المؤسسات العالمية التي ستقبل على التعامل في المنتجات المالية الاسلامية. ويقول عبدالقادر توماس المدير العام لبنك الكويت المتحد/ فرع نيويورك ان الكثير من المؤسسات المالية العالمية والبنوك بدات التحول نحو التمويل الاسلامي لتحقيق عنصر المنافسة في الوقت الذي بدات فيه مؤسسات اخرى بتكييف منتجاتها المالية بما في ذلك تمويل متطلبات السوق الاسلامية. ويؤكد نائب رئيس بنك سيتي الاسلامي الاستثماري/ البحرين ان المؤسسات المالية الاسلامية تشهد نموا مطردا يتوقع استمراره بمعدلات تتراوح ما بين ١٠ الى ١٥ في المائة سنويا. ويقول يوسف شهيد ان السوق الاسلامية تمثل قطاعا حيويا بالنسبة للبنوك العالمية مع تزايد الطلب في اوساط المسلمين على الخدمات الاسلامية ووجود منافسة متزايدة على خدمة المسلمين بكفاءة اكبر.

«الاسواق» تابعت ردود الفعل حول تعليمات «المركزي» باطلاق حرية حركة رأس المال

# مصرفيون: اطلاق حرية حركة رأس المال ستسهم في تعزيز الثقة بالدينار والاقتصاد الوطني والاستثمار

■ محمد جاسر: التعليمات الجديدة تشجع اصحاب رؤوس الاموال الاردنيين في الخارج والمستثمرين الاجانب للاستثمار في الاردن وتسهم في زيادة الاحتياطيات وخلق مزيد من فرص العمل وتنشيط سوق الاوراق المالية.

■ مفلح عقل: اجراءات المركزي خطوة جريئة تعكس الثقة بسلامة موقف الدينار الاردني وبالوضع الاقتصادي ■ زياد الباشا: الاجراءات ثمرة من ثمرات برنامج التصحيح الاقتصادي

كتب - محمد الرمحي

شكلت الخطوة التي اتخذها البنك المركزي الاردني لجهة اطلاق حرية حركة راس المال من والى الاردن نقطة تحول يتوقع ان تسهم في المستقبل المنظور في تعزيز ركائز الاقتصاد الاردني وحركة الاستثمار وتعزيز الثقة بالدينار الاردني الذي يشهد حالياً استقرارا لم يسبق له ان حققه من قبل.

التعليمات التي اصدرها البنك المركزي امس الاول لتحرير حركة العملات الاجنبية والذهب ينظر اليها المختصون على انها بداية الطريق لثورة اقتصادية اردنية اخذت بالتنامي خلال العام السابق بعدما اظهرت مؤشرات اداء الاقتصاد الوطني نتائج ايجابية على مختلف الاصعدة.

«الاسواق» وفي معرض متابعتها لردود الفعل حول التعليمات الجديدة التي اصدرها المركزي خرجت بانطباع مؤداه ان هذه التعليمات ستؤدي الى تعزيز الاستثمار في المملكة والحيلولة دون خروج الاموال من الاردن وتلمسه في الوقت الذي ستساهم فيه هذه التعليمات وبعودة الاموال الاردنية المهاجرة.

محمد جاسر

السيد محمد جاسر مساعد محافظ البنك المركزي قال ان من شان التعليمات الجديدة التي تعد الاولى من نوعها على مستوى المنطقة تشجيعاً وتحفيزاً لاصحاب رؤوس الاموال الاردنيين في الخارج وكذلك المستثمرون الاجانب للاستثمار في الاردن بعدما رفعت القيود عن ادخال واخراج اموالهم بشكل كامل واوضح جاسر ان القرار سيساهم ايضاً في تحقيق مزيد من النتائج الايجابية الاقتصادية وعلى راسها زيادة نسبة احتياطيات المملكة من العملات الاجنبية وخلق مزيد من فرص العمل نتيجة زيادة الاستثمارات وتحسين مستوى ميزان المدفوعات.

وقال ان البنك المركزي قرر تحرير التعامل بالعملات بعدما حقق نتائج ايجابية للغاية في زيادة نسبة الاحتياطي لديه والذي بلغ مؤخراً ٩٥٠ مليون دولار، مشيراً الى ان القرار سيساهم ايضاً في تنشيط سوق الاوراق المالية.



● محمد جاسر ● مفلح عقل ● زياد الباشا ● حيدر مراد

■ حيدر مراد: اطلاق حرية حركة رأس المال سيعزز الاستثمار في الاردن ويستقطب المستثمرين الاجانب

واوضح ان الافضل لجميع اصحاب الاموال الاردنيين الذين يحتفظون بها في الخارج العودة بها الى الاردن بعد القرار وذلك بعد توفر المناخ المناسب الذي يساعد في استثمارها بالشكل الملائم في الاردن اولاً ونظراً للخطورة التي يمكن ان تلحق بها في حال الاستمرار بالاحتفاظ بها في الخارج، حيث تقوم غالبية الدول الغربية بفرض ما يسمى بضريبة التركات على اموال الاشخاص المتوفين تقدر بنحو ٥٠٪ هذا عدا الضرائب الاضافية التي تفرض على تلك الاموال.

مفلح عقل

قال السيد مفلح عقل المدير التنفيذي في البنك العربي ان اهم هذه الاجراءات هو الغاء الرقابة على التحويلات الراسمالية حيث كانت المدفوعات الجارية في السابق وحيازات الاردنيين من العملات الاجنبية غير خاضعة لاية قيود من الناحية العملية.

ووصف السيد عقل اجراء المركزي بهذا الشان بانه خطوة جريئة وتعكس ثقة بسلامة موقف الدينار الاردني كما تعكس الثقة بالوضع الاقتصادي نتيجة بناء احتياطيات مناسبة من العملات الاجنبية.

وقال ان هذه الاجراءات تاتي استكمالا لخطوات التحرير التي بداها المركزي منذ عدة سنوات.

واوضح السيد عقل ان تحرير العملة الاجنبية سيلغي اية قيود تنظيمية او ادارية تتعلق بادخال العملات الاجنبية الى الاردن واخراجها لمختلف الغايات سواء المدفوعات الجارية او الاجمالية.

وقال ان هذا التحرير سيشجع المستثمرين الاجانب للقدوم الى الاردن خاصة بعد ان استقر وضع الدينار الاردني وبعد ان تاكد للمستثمرين حرية ادخال واخراج اموالهم بدون اية رقابة.

واضاف ان التخوف من ان يتوجه الاردنيون للاستثمار في الخارج بعد تحرير حركة راس المال لا يدعو الى القلق، حيث انه من الملاحظ عودة الاموال الاردنية المهاجرة الى المملكة، وكذلك نلاحظ ارتفاع تحويلات العاملين الاردنيين في الخارج الى المملكة خاصة في ظل مناخ استثماري ملائم وفي ظل فوائد مناسبة.

زياد الباشا

ورحب السيد زياد الباشا مدير دائرة الاوراق المالية بالبنك البريطاني باجراءات المركزي واعرب عن اعتقاده بان اتخاذ هذه الاجراءات ان دل على شيء فانما يدل على الوضع السليم لميزان المدفوعات كما يدل على قوة الدينار الاردني، وعلى كمية الاحتياطي من العملات الاجنبية التي اصبحت الآن تغطي مستوردات اربعة اشهر.

وقال في حديث خاص لـ «الاسواق» ان هذه الاجراءات لم يكن من الممكن اتخاذها لولا الاتباع الحازم لبرنامج التصحيح الاقتصادي، وبالتالي فانها جاءت ثمرة من ثمرات هذا البرنامج.

واعرب السيد الباشا عن اعتقاده بانه سوف ينظر الى هذه الاجراءات نظرة ايجابية من قبل المستثمرين الاجانب والمحليين، وبالتالي فان ذلك سيعزز كمية الاموال المستثمرة في الاردن.

وقال لقد لاحظنا في البنوك ان هناك توجها من قبل المودعين بالدولار للتحول الى الدينار الاردني وبالتالي تعزيز السيولة بالدينار، ودليل ذلك انخفاض الفائدة على شهادات الايداع مؤخرا بنسبة ٠,٠٤٪.

واكد السيد الباشا انه بعد اتخاذ هذه الاجراءات فان على البنوك ان تقوم باستقطاب الكفاءات وخلق هياكل ادارية جديدة حتى تستطيع تقديم خدمات ومنتجات مصرفية جديدة.

كما دعا السيد الباشا المودعين بالدولار الى ان يغيروا نظرتهم للدينار الاردني وتحويل ودائعهم الدولارية الى الدينار.

حيدر مراد

من جانبه رحب السيد حيدر مراد رئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية رئيس غرفة تجارة عمان بالاجراءات الجديدة للمركزي ووصفها بانها قرارات مهمة جدا خاصة وانها ستعمل على تحرير حركة الاموال من والى المملكة.

وقال السيد مراد ان ازالة كل القيود على تحركات العملة ستؤدي الى تعزيز الاستثمار في الاردن واستقطاب المستثمرين الاجانب حيث انها ستؤدي الى اطمئنانهم بانهم سيتمتعون بحرية ادخال اموالهم الى المملكة واخراجها منها بدون اية قيود.

مدتها ٥ سنوات وتستحق الدفع في تموز ٢٠٠٢

## المركزي يطرح سندات خزينة بقيمة ١٢ مليون دينار

الاسواق

اعلن البنك المركزي الاردني عن طرح الاصدار الاول لعام ١٩٩٧ من سندات الخزينة الاردنية بمبلغ (١٢) مليون دينار للبيع بالمزاد.

ويبدا تقديم طلبات المزاودة للاكتتاب بهذه السندات اعتباراً من الساعة (٩) من صباح ٧/٨ وينتهي عند الساعة الحادية عشرة من صباح نفس اليوم.

وللبنوك المرخصة التي ترغب في الاكتتاب بهذه السندات التقدم بعرض سعر الفائدة الذي تراه مناسباً وتزويد البنك المركزي «دائرة التسليف والدين العام» بهذه اما على الفاكس رقم (٦١٣٣١٨) واما بالظرف المختوم الموجه الى دائرة التسليف والدين العام علماً بان الحد الاعلى للمبلغ الممكن بيعه لكل بنك هو ٢٥٪ من قيمة الاصدار.

من جهة اخرى اعلن البنك المركزي عن طرح الاصدار من شهادات الايداع بالدينار الاردني بحد اقصى مقداره (١٠٠) مليون دينار منها (٥٠) مليون دينار لاجل (٣) اشهر و(٥٠) مليون دينار لاجل (٦) اشهر.

واعلن المركزي ايضاً عما يلي:-

اولاً: تبلغ الاحتياطيات الفائضة Excess Reserves لدى الجهاز المصرفي «وهي الاحتياطيات التي تزيد عن الاحتياطيات الالزامية للجهاز المصرفي» في يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٦/٣٠ حوالي (١٢٩) مليون دينار يضاف اليها قيمة شهادات الايداع البالغة (١٤,٢) مليون دينار والتي تستحق في يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٧/٥.

واعلن البنك المركزي ان نتائج مزاد شهادات الايداع على الاصدار رقم ٩٧/١٩ الذي اقفل في الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم ١٩٩٧/٦/١٨.

وبلغ مجموع العروض المقدمة (١٣٩,٨) مليون دينار اردني منها مبلغ (٧٤,٥) مليون دينار لشراء شهادات ايداع لاجل ثلاثة اشهر ومبلغ (٦٥,٣) مليون دينار لشراء شهادات ايداع لاجل ستة اشهر. وبذلك تكون نسبة تغطية الاصدار قد بلغت ٢,٨ مرة.

وتم بيع مبلغ (٣٥) مليون دينار شهادات ايداع لاجل (٣) اشهر ومبلغ (١٥) مليون دينار شهادات ايداع لاجل (٦) اشهر.

٢٠ مليون دولار قروض وهبات المانية لمشاريع المياه في «عمان الكبرى»

## ٢٥ مليون دولار دعم اضافي الماني لمنطقة عمان

الاسواق

جرى في الساعة التاسعة من صباح امس في وزارة المياه والري تقديم ثلاثة تقارير رئيسية حول الاوضاع الخاصة بتزويد المياه في منطقة عمان الكبرى الى كل من وزير المياه الدكتور منذر حدادين والسفير الالماني بيتر مندي.

وهذه الدراسة هي جزء من مشروع «التحاليل المائية الخاصة بنظام تزويد المياه في منطقة عمان الكبرى» الذي تموله حكومة جمهورية المانيا الاتحادية لدعم الجهود التي تبذلها الحكومة الاردنية والرامية الى تحسين اوضاع المياه في منطقة عمان الكبرى والحد من الخسارة المائية. وقد قام باعداد هذه الدراسة الشركة الاستشارية الالمانية دورش (DORSCH) بالاشتراك مع مكتب شبيلات بدران - مهندسون مشاركون (SBA).

وقدمت الحكومة الالمانية منحة بمبلغ ١,٥ مليون دولار اميركي لتمويل هذه الدراسة وذلك ضمن الالتزام الالماني المستمر نحو تحسين قطاع المياه في الاردن وحل المشاكل التي تواجهه هذا القطاع ولقد برهنت الحكومة الالمانية سابقا على انها احدى المساهمين الكبار في مشاريع تحسين قطاع المياه في المملكة الاردنية الهاشمية وذلك من خلال تخصيص الجزء الاكبر من المساعدات الالمانية السابقة المقدمة للاردن ضمن برنامج التعاون المالي والبالغة ٩٠٠ مليون دولار لمشاريع المياه.

كما التزمت الحكومة الالمانية بتقديم التمويل اللازم لمشاريع تزويد المياه في منطقة عمان الكبرى بمبلغ ٢٠ مليون دولار على شكل هبات وقروض يجري استعمالها حاليا في اعمال مد انابيب المياه في جبل عمان واللويبده والحسين والنزهة بالاضافة الى تعيين عدد من الخبراء في المركز الرئيسي لسلطة المياه في عمان.

يجري في الوقت الحاضر اتخاذ الاجراءات لتقديم برنامج دعم اضافي بمبلغ ٢٥ مليون دولار لمنطقة عمان الكبرى مما يبرز الاهتمام والحرص الدائمين للحكومة الالمانية ضمن هذا التعاون الناجح.

## ريجستر لويدز العالمية تسلم شركة امين قعوار واولاده الايزو ٩٠٠٢

الاسواق

وصل الى عمان رئيس مجلس ادارة مجموعة هيئات لويدز ريجستر باتريك اوفيرال لتسليم شهادة الجودة الايزو ٩٠٠٢ الى شركة امين قعوار واولاده خلال حفل عشاء خاص سيقام بهذه المناسبة مساء اليوم في فندق راديسون ساس (فيلادلفيا سابقا) تحت رعاية وزير النقل والاتصالات.

ومن الجدير بالذكر ان شركة امين قعوار واولاده هي اول شركة وكلاء ملاحة في الاردن تحصل على شهادة الايزو ٩٠٠٢، وقد حصلت الشركة على هذه الشهادة بعد ان قامت بتطبيق نظام الجودة في كافة اعمال الشركة التي تغطي الوكالات البحرية المنتظمة وغير المنتظمة واعمال المشارطة والوساطة البحرية واعمال الاستيراد والتصدير والتخليص الجمركي بالاضافة الى مجال اندية الحماية.

ويعتبر هذا الانجاز تاكيدا لمستوى الخدمة المميزة التي تقدمها شركة قعوار الى عملائها في الاردن والخطوط العالمية والشركات الملاحية التي تمثلها في كافة الانحاء، وان هذه الخطوة ما هي الا الخطوة الاولى في السعي المستمر لمواكبة التقدم والتطورات في هذا المجال.

اللجنة المالية لمجلس الاعيان ناقشت المسيرة الاقتصادية

# احتياطيات "المركزي" تجاوزت التوقعات ووصلت الى مليار وخمسين مليون دولار

■ العجز في الموازنة سيبقى بحدود ٤٪ والمؤشر العام للاسعار بين ٣ و٤٪ ■ ٦,٥٪ نسبة النمو المتوقعة العام الجاري ■ العجز في الميزان الجاري يتوقع ان يكون اقل من ٣٪ من الناتج المحلي الاجمالي

كتب - ناصر عارف وارشيد العايد

عقدت اللجنة المالية في مجلس الاعيان اجتماعاً امس ناقشت خلاله العديد من القضايا ذات العلاقة بالمسيرة الاقتصادية والسياسة النقدية والتشريعات المنوي اصدارها لتعزيز المناخ الملائم لجذب الاستثمارات وخلق مزيد من فرص العمل.

المناقشات التي حضرها الفريق الاقتصادي الحكومي برئاسة الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية اظهرت ان المسيرة الاقتصادية حققت تقدماً ايجابياً لجهة تحقيق الاهداف الموضوعة لها، فعلى صعيد الاحتياطيات النقدية اظهرت المداولات ان احتياطيات المملكة من العملات الاجنبية وصل حالياً الى ١٠٥٠ مليون دولار متجاوزاً بذلك كافة التوقعات التي كانت تشير الى ان البنك المركزي يعمل للوصول الى تحقيق مليار دولار مع نهاية العام الحالي.

الدكتور كمال الشاعر مقرر اللجنة المالية في مجلس الاعيان اكد في اعقاب الاجتماع ان اللجنة اجرت مراجعة شاملة لاداء المالية العامة والحساب الجاري لميزان المدفوعات والسياسة النقدية، كما اطلعت على مجموعة القوانين الاقتصادية المتوقع اصدارها في المستقبل وذلك لاستكمال متطلبات برنامج الاصلاح الاقتصادي الشامل وعلى راسها قانون حماية الانتاج الوطني وقانون تشجيع المنافسة ومنع الاحتكار وقانون المدن الصناعية والمناطق الحرة وقانون الملكية الفكرية وقانون الوسطاء والوكلاء وقانون رهن الآلات والمعدات وقانون صناديق الاستثمار المشترك.

وقال ان البحث تناول ايضاً مدى التقدم الحاصل في تنفيذ حزمة الامان الاجتماعي التي توليها اللجنة اهتماماً كبيراً، اضافة لمناقشة التوقعات المستقبلية لمؤسسة الضمان الاجتماعي.

واوضح الشاعر ان مراجعة اللجنة للايرادات والنفقات اظهرت ان العجز في الموازنة العامة سيبقى بحدود ٤٪ من الناتج المحلي الاجمالي فيما سيبقى المؤشر العام للاسعار محصوراً بين ٣ و٤٪ مع تحقيق نسبة نمو في الاقتصاد لا تقل عن ٦,٥٪ لهذا العام.

اما بالنسبة لميزان المدفوعات فقد حصل تحسن كبير في ايرادات الاردنيين العاملين في الخارج، كما حصل انخفاض في حجم الواردات من السلع والخدمات وزيادة في الصادرات مما ادى الى تحسين موجودات البنك المركزي من العملات الاجنبية التي تجاوزت المليار دولار، وهناك امكانية لزيادة هذا المبلغ حتى نهاية العام الحالي مما سيعزز استقرار سعر صرف الدينار.



● د. جواد العناني

● كمال الشاعر

اما العجز في الحساب الجاري لميزان المدفوعات فمن المتوقع ان يكون اقل من النسبة المستهدفة وهي ٣٪ من الناتج المحلي الاجمالي.

وقال الشاعر ان اللجنة ناقشت مع محافظ البنك المركزي السياسة الجديدة التي ينتهجها في اصدار السندات، والتي تستهدف ابقاء هامش جانب للايداع بالدينار مقارنة بالدولار مع الاخذ بعين الاعتبار اوضاع السوق.

واعربت اللجنة المالية عن تاييدها للاستمرار بهذه السياسة وذلك في الوقت الذي طالبت فيه البنك المركزي بتطوير الادوات النقدية المختلفة التي تضمن استقرار سعر صرف الدينار من جهة وتوفير السيولة اللازمة لمتطلبات السوق في تنشيط الاقتصاد والاستثمار.

كما اعربت اللجنة عن تاييدها للاجراءات المستمرة التي يتخذها البنك المركزي في اتجاه التوصل الى التحرير الكامل للتحويل من والى العملات الاجنبية الامر الذي يعتبر بالغ الاهمية في تشجيع الاستثمارات الوطنية وجذب الاستثمارات الخارجية.

وقال الشاعر ان اللجنة اطلعت على التقدم الذي تم في تامين التمويل والسير في تنفيذ حزمة الامان الاجتماعي بمكوناته الخمسة وهي اعادة هيكلة صندوق المعونة الوطنية ليضم عدداً اكبر من المستحقين وتوسيع عملياته لتشمل الفقراء غير القادرين على العمل، واقامة البنى التحتية للمناطق الاقل حظاً، بما فيها المخيمات والمناطق العشوائية، وتمويل المشاريع الصغيرة، وصندوق تدريب الفقراء.

واعربت اللجنة عن اهتمامها الكبير بهذا البرنامج الشامل والضروري لاحتواء الآثار الاجتماعية لعملية التصحيح الاقتصادي مما يمكن من دفع مسيرة التصحيح والاصلاح بخطوات واسعة للنهوض بالمجتمع وتنميته بشتى قطاعاته وفئاته. كما ناقشت اللجنة مع الفريق الحكومي الاقتصادي بشان اتفاقية الشراكة الاردنية الاوروبية والانضمام الى منظمة التجارة العالمية حيث اكد الفريق الاقتصادي ان هاتين الاتفاقيتين سوف يتم انجازهما قبل نهاية العام الحالي.

كما قدم الفريق الاقتصادي الى اللجنة ايجازاً عن التشريعات الاقتصادية التي تعمل الحكومة على انجازها تمهيداً لاصدارها، وقد اكدت اللجنة ان مقتضيات برنامج التصحيح الاقتصادي تتطلب استكمال هذه التشريعات وذلك نظراً لارتباطه الوثيق بالتشريعات التي جرى اصدارها. وحضر الاجتماع الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية، الدكتورة ريما خلف وزيرة التخطيط، السيد سليمان الحافظ وزير المالية، الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة، والدكتور زياد فريز محافظ البنك المركزي والدكتور صالح الخصاونة وزير العمل والدكتور صفوان طوقان مدير مؤسسة الضمان الاجتماعي ومدير عام الموازنة العامة.

اكدوا على اهمية الحوار المتبادل

## مستثمرون في المدينة الصناعية يطالبون بتغيير قانون مؤسسة المدن الصناعية

الاسواق

طالب مستثمرون في مدينة عمان الصناعية بتغيير قانون مؤسسة المدن الصناعية وفصل صلاحيات مؤسسة المدن بحيث تحافظ على املاكها سواء اكان بالايجار او البيع وترك موضوع البلديات للصناعيين.

وقال السيد غازي زكارنة مدير الشركة العربية لصناعة الخزف في المدينة الصناعية في سحاب.. لماذا لا يتم تعديل القانون بحيث يصبح خمسة اعضاء من الصناعيين ممثلين في مجلس ادارة مؤسسة المدن الصناعية.. متسائلا خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في مقر شركته يوم امس اننا نحن مالكين ومستاجرين واصحاب مصانع.

وقال السيد محيي الدين الجمل مدير الشركة الاستثمارية القابضة للمغتربين التي تمتلك مصنعا للسجاد والموكيت في المدينة الصناعية نعمل كصناعيين الى جعل الاردن بلدا صناعيا واقتصاديا متقدما في الوقت الذي نبحث فيه عن ايجاد المناخ الاستثماري المشجع وذلك من خلال الحوار والتشاور مع الجهات الرسمية.

وقال السيد زكارنة لماذا لا يتم تنظيف المدينة الصناعية بشكل دائم وهي مرآة للصناعة الاردنية ولماذا لا يتم تقوية الامن في المدينة الصناعية بحيث لا تكون المصانع عرضة للسرقات علما ان المؤسسة تتقاضى مبالغ كبيرة كرسوم رخص مهن لا تصرف على الصناعيين. واكد المستثمرون الصناعيون الذين حضروا اللقاء الصحفي امس على ضرورة وجود تنسيق وتعاون بين الطرفين بحيث يتم تكوين لجنة مشتركة بين الصناعيين وبين مؤسسة المدن الصناعية تكون مهمتها المتابعة اليومية لمشاكل الصناعيين. وعن سياسة اغراق الاسواق بالسلع الفائضة قال السيد زكارنة من المعروف ان هذا الاسلوب ممنوع دوليا بينما نحن في الاردن لا نحارب هذه السياسة بالرغم من الوعود التي عرضتها منذ حضوري للاردن سنة ١٩٩٠ وعلى سبيل المثال: الان يمكن ان يصل بلاط سيراميك بسعر اغراقي للاردن ويعتمد هذا السعر او يضاف سعر تخميني غير عادل والنهاية منافسة المنتجات الاجنبية للمحلية ومعاناة وخسائرها وخسائر الوظائف والبطالة، علما ان دولا كثيرة استعملت اساليب حماية جيدة كوضع ضريبة مشتريات خارجية او وضع حد ادنى للاسعار للمواد المستوردة، ولخيرا لبنان وضعت حدا ادنى للاسعار ورفعت الرسوم الجمركية الى ٣٨٠٠ ليرة/م كحد ادنى للمتر المربع.

يتم بموجبه اخضاع قطاع الاسكان للضريبة

## مجلس الوزراء يبحث قريبا قانونا مؤقتا لضريبة الدخل

كتب: هيثم اليسير

من المنتظر ان يقر مجلس الوزراء قانونا موقتا لضريبة الدخل المقترح بموجبه اخضاع قطاع الاسكان لهذه الضريبة بعد ان يتم توضيحه.

وقال المهندس محمد خير الكيلاني رئيس جمعية المستثمرين في مجال الاسكان لـ «الاسواق» ان تعديل هذا القانون سيكون من خلال تضمينه نصا واضحا لكيفية اخضاع المستثمرين في مجال الاسكان للضريبة.

والمعتقد بانه سيتم تطبيق القانون على القطاع من تاريخ ١٩٩٦/١/١ ولشار م. الكيلاني الى ان راي دائرة ضريبة الدخل والمستثمرين مستقر على ان هذا القطاع معفى من الضريبة بموجب القانون الحالي.

واضاف ان موضوع التعديل المقترح للقانون تم من خلال الحوار بين جمعية المستثمرين في مجال الاسكان ودائرة ضريبة الدخل وتمخض عن هذا الحوار مذكرة اعدتها الدائرة ورفعها وزير المالية الى مجلس الوزراء الذي كلف بدوره مجلس التنمية ليعمل على اتخاذ الاجراءات اللازمة لكيفية تطبيق هذه الضريبة من خلال قانون مؤقت.

واعرب م. الكيلاني عن شكره للجهات المختصة لتجاوبها مع مطالب هذا القطاع الا انه يعتقد ان تطبيق هذه الضريبة على المستثمرين من تاريخ ٩٦/١/١ يعتبر بمثابة عملية تحجيم لقطاع الاسكان في المملكة وستنعكس اثارها عليه بشكل سلبي.

واضاف ان عملية تطبيق الضريبة على المستثمرين في القطاع الاسكاني تعطي انطباعا للمستثمرين الاجانب بعدم استقرار التشريعات لدينا مما يؤدي الى احجام المستثمرين الاجانب عن الدخول في استثماراتهم الى الاردن مشيرا الى انعكاس الموضوع على العملية الاستثمارية بشكل غير ايجابي موضحا احجام العديد من الشركات الاجنبية والعربية عن الاستثمار في مجال الاسكان الاردني بسبب عدم استقرار التشريعات.

ويذكر ان المشتغلين في هذا القطاع غير خاضعين لضريبة الدخل وذلك من خلال النص القانوني الواضح والصريح والذي جاء في قانون ضريبة الدخل رقم (٥٧) لسنة ١٩٨٥ وتعديلاته حيث ان القانون كان يخضع هذا النشاط لضريبة الدخل في القانون رقم ٣٤ لسنة ١٩٨٢.

## تخفيض الفائدة في الجزائر

باريس - رويتر - نكرت وكالة الانباء الجزائرية ان بنوك الجزائر ستخفض اسعار الفائدة بواقع نقطتين مئويتين اعتباراً من اليوم الثلاثاء.

ونقلت الوكالة عن بيان اصدرته رابطة المصرفيين الجزائريين قوله ان الخفض وهو الخامس خلال ١٩ شهراً يجعل اسعار الفائدة تتحرك في نطاق بين ١٣ و١٧,٥٪ اعتباراً من يوم الثلاثاء مقارنة مع النطاق الحالي الذي يتراوح بين ١٥ و١٩,٥٪.

وقالت الرابطة ان خفض الفائدة يهدف الى تعزيز القدرة التنافسية للشركات الجزائرية بمساعدتها في خفض نفقاتها وبالتالي تعزيز النمو الاقتصادي للبلاد.

واضافت ان خفض الفائدة ياتي نتيجة تراجع التضخم وخفض سعر اعادة الخصم الرئيسي.

وتتوقع الحكومة الجزائرية تراجع معدل التضخم الى اقل من تسعة في المائة في عام ١٩٩٧ مقارنة مع ١٨٪ في ١٩٩٦ ومع ٢٩,٨٪ في ١٩٩٥.







Dow Jones Telerate Dow Jones Telerate Dow Jones Telerate

# أسواق المال والعملات والمعادن

### اسعار صرف العملات الاجنبية بالدينار *

| العملة | شراء | بيع |
|---|---|---|
| الدولار الاميركي | ٠,٧٠٨٠ | ٠,٧١٠٠ |
| الجنيه الاسترليني | ١,١٥٤٥ | ١,١٨٠٣ |
| المارك الالماني | ٠,٤١٠٣ | ٠,٤١٢٤ |
| الفرنك السويسري | ٠,٤٨٩٧ | ٠,٤٩٢١ |
| الفرنك الفرنسي | ٠,١٢١٤ | ٠,١٢٢٠ |
| الين الياباني | ٠,٦١٦٣ | ٠,٦١٩٤ |
| الجلدر الهولندي | ٠,٣٦٤٨ | ٠,٣٦٦٦ |
| الكرونا السويدي | — | — |
| الليرا الايطالي * | ٠,٤١٨٨ | ٠,٤١٨٨ |
| الفرنك البلجيكي | — | — |

* حسب اسعار البنك المركزي الاردني. * لكل مائة

### اسعار الفائدة على العملات الاجنبية *

| العملة | شهر | ٣ اشهر | ٦ اشهر | سنة |
|---|---|---|---|---|
| الدولار الاميركي | ٥ ٧/١٦ | ٥ ٩/١٦ | ٥ ٢٣/٣٢ | ٥ ,٩٢ |
| الجنيه الاسترليني | ٦ ١/٤ | ٦ ١٣/٣٢ | ٦ ,٥٥ | ٦ ,٨٠ |
| المارك الالماني | ٢ ٢٧/٣٢ | ٢ ٢٩/٣٢ | ٣ ٠/٠ | ٣ ١/٨ |
| الفرنك السويسري | ١ ١/١٦ | ١ ٣/١٦ | ١ ٥/١٦ | ١ ١/٨ |
| الفرنك الفرنسي | ٣ ٣/١٦ | ٣ ٥/١٦ | ٣ ٣/٨ | ٣ ٣/٨ |
| الين الياباني | ٣/٨ | ٠,٣٨ | ٠,٤٥ | ٠,٧٠ |

* حسب اسعار البنك المركزي الاردني.

### اسعار الفائدة على ادوات الدين العام وسعر اعادة الخصم لدى البنك المركزي الاردني

| | | |
|---|---|---|
| ١ | سعر اعادة الخصم | ٨,٥٠٠٪ سنويا |
| ٢ | سعر الفائدة على الاصدار الاخير من سندات التنمية | ٩,٢٥٠٪ سنويا |
| ٣ | سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ثلاثة اشهر | ٨,٨٥٪ سنويا |
| ٤ | سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ستة اشهر | ٩,٠٥٪ سنويا |
| ٥ | سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الاردني | ١٠,٠٠٪ سنويا |
| ٦ | معدل سعر الفائدة على الاصدار الاخير من اذونات الخزينة (المباع للبنوك التجارية) لاجل ثلاثة شهور | ٨,٩٠٠٪ سنويا |
| ٧ | سعر فائدة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة | ٦,٦١٪ سنويا |

مجموع المبلغ المقرض: (٣٧,٣) دينار / عدد البنوك المشاركة: (٣) / عدد العمليات: (١٧).

### اسعار صرف العملات العربية مقابل العملات الرئيسية

| العملة | ريال سعودي | درهم الامارات | الدينار البحريني | الريال العماني | الريال القطري |
|---|---|---|---|---|---|
| ريال سعودي | — | ١,٠٢١١-١٤ | ٩,٩٣٦٩-٩٦ | ٩,٧٣٤١-٦٧ | ١,٠٣٠١-٠٤ |
| درهم الامارات | ٠,٩٧٨٨-٩٦ | — | ٩,٧٢٧٦-٥٥ | ٩,٥٢٩٠-٦٨ | ١,٠٠٨٤-٩٣ |
| الدينار البحريني | ٠,١٠٠٥٣-٠٧٣ | ٠,١٠٢٦٥-٢٨٦ | — | ٠,٩٧٨٥٧-٠٦٠ | ٠,١٠٣٥٦-٣٧٧ |
| الريال العماني | ٠,١٠٢٦٥-٢٧٩ | ٠,١٠٤٨٣-٤٩٧ | ١,٠٢٠١٧-١٥٢ | — | ٠,١٠٥٧٦-٥٩٠ |
| الريال القطري | ٠,٩٧٠٥-٠٨ | ٠,٩٩١١-١٤ | ٩,٦٤٤٩-٧٦ | ٩,٤٤٨٠-٠٦ | — |
| الدولار الاميركي | ٠,٢٦٦٦-٦٧ | ٠,٢٧٢٢-٢٤ | ٢,٦٤٧١-٢٦ | ٢,٥٩٤٠-٧٥ | ٠,٢٧٤٧-٤٧ |
| الجنيه الاسترليني | ٠,١٦٠١-٠٢ | ٠,١٦٣٥-٣٦ | ١,٥٩١٣-٢٣ | ١,٥٥٨٨-٩٨ | ٠,١٦٥٠-٥١ |
| مارك الماني | ٠,٤٦٤٧-٤٩ | ٠,٤٧٤٦-٤٨ | ٤,٦١٨٧-٠٥ | ٤,٥٢٤٤-٦٢ | ٠,٤٧٨٨-٩٠ |
| ين ياباني * | ٣٠,٤٩-٥٠ | ٣١,١٤-١٤ | ٣٠٣,٠١-٠٩ | ٢٩٦,٨٢-٩٠ | ٣١,٤١-٤٢ |
| فرنك سويسري | ٠,٣٨٨٧-٩٠ | ٠,٣٩٧٠-٧٢ | ٣,٨٦٣٥-٦١ | ٣,٧٨٤٦-٧٢ | ٠,٤٠٠٥-٠٨ |
| فرنك فرنسي | ١,٥٧١-٧٣ | ١,٦٠٠٤-٠٥ | ١٥,٥٧٤٥-٥٨ | ١٥,٢٥٦٥-٧٨ | ١,٦١٤٦-٤٧ |

* كل مائة ين.

| العملة | الدولار الاميركي | الجنيه الاسترليني | مارك الماني | ين ياباني | فرنك سويسري | فرنك فرنسي |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ريال سعودي | ٣,٧٥٠٠-١٠ | — | — | — | — | — |
| درهم الامارات | ٣,٦٧١٠-٤٠ | — | — | — | — | — |
| الدينار البحريني | ٠,٣٧٦٩٩-٧٧ | — | — | — | — | — |
| الريال العماني | ٠,٣٨٤٩٩-٥٠ | — | — | — | — | — |
| الريال القطري | ٣,٦٣٩٨-٠٨ | — | — | — | — | — |

### اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

| العملة | الدولار الاميركي | الجنيه الاسترليني | المارك الالماني | فرنك سويسري | الين الياباني | فرنك فرنسي |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الدولار الاميركي | — | ١,٦٦٤٢-٥٢ | ٠,٥٧٣٥-٣٩ | ٠,٦٨٥٠-٥٨ | ٠,٨٧٤٢-٥٠ | ١,٧٠١٠-١٦ |
| الجنيه الاسترليني | ٠,٦٠٠٦-١٠ | — | ٠,٢٤٤٥-٤٧ | ٠,٤١١٦-١٩ | ١,٥٢٥٣-٥٦ | ٠,١٠٢٢-٢٢ |
| المارك الالماني | ١,٧٤٢٩-٣٦ | ٢,٩٠١٤-٢٦ | — | ١,١٩٤٦-٥١ | ١,٥٢٤٤-٥١ | ٠,٢٩٦٥-٦٦ |
| الفرنك السويسري | ١,٤٥٨٥-٩٥ | ٢,٤٢٨٠-٩٦ | ٠,٨٣٦٧-٧٢ | — | ١,٢٧٥٧-٦٦ | ٠,٢٤٨١-٨٣ |
| الين الياباني* | ١١٤,٢٨-٣٨ | ١٩٠,٢٤-٤١ | ٦٥,٥٦-٦١ | ٧٨,٣٣-٤٠ | — | ١٩,٤٤-٤٦ |
| الفرنك الفرنسي | ٥,٨٧٦٨-٨٨ | ٩,٧٨٣١-٦٤ | ٣,٣٧١٢-٢٣ | ٤,٠٢٨٠-٩٣ | ٥,١٤٠٢-٢٠ | — |
| الليرة الايطالية* | ١٧٠١,٦٠-١٠ | ٢٨٣٢,٦٥-١٥ | ٩٧٦,١١-٩٧ | ١١٦٦,٢٨-٣١ | ١٤٨٨,٣٢-٦٤ | ٢٨٩,٥٠-٧٥ |

* كل مائة ين. * كل مائة لير.

### اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية

| العملة | شهر | | ٣ شهر | | ٦ شهر | | سنة | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | من | إلى | من | إلى | من | إلى | من | إلى |
| الدولار الاميركي | ٥/٤٨ | ٥/٥٢ | ٥/٥٤ | ٥/٥٨ | ٥/٦٠ | ٦/٠٠ | ٦/٠٨ | ٦/١٢ |
| الجنيه الإسترليني | ٦/١٤ | ٦/٢٢ | ٦/٢٢ | ٦/٣٠ | ٧/٠٠ | ٧/٠٤ | ٧/٠٦ | ٧/١٠ |
| الين الياباني | ٠/١٦ | ٠/٢٠ | ٠/١٩ | ٠/٢٣ | ٠/٢٢ | ٠/٢٦ | ٠/٢٠ | ٠/٢٤ |
| المارك الالماني | ٣/٠٣ | ٣/٠٤ | ٣/٠٢ | ٣/٠٥ | ٣/٠٤ | ٣/١٢ | ٣/٢٠ | ٣/٢٨ |
| الفرنك الفرنسي | ٣,١٨ | ٣,٣٠ | ٣,٢٥ | ٣,٣٨ | ٣,٢٩ | ٣,٤١ | ٣,٣٦ | ٣,٤٨ |
| الفرنك السويسري | ١/٠٨ | ١/١٢ | ١/١٦ | ١/٢٠ | ١/١٠ | ١/١٤ | ١/١٢ | ١/١٦ |
| الليرة الايطالية | — | — | — | — | — | — | — | — |

### المعادن (بالطن)

| المعدن | عرض | طلب |
|---|---|---|
| نحاس (الدولار) | | |
| رصاص | | |
| الومنيوم | | |
| الزنك | | |
| النيكل | | |

### المعادن الثمينة (دولار / اونصة)

| المعدن | عرض | طلب |
|---|---|---|
| ذهب | ٣٣٤,٤٠-٩٠ | |
| فضة | ٤,٦٦-٦٨ | |

### سندات الخزينة الاميركية

| السنة | ٣ سنوات | ٥ سنوات | ١٠ سنوات | ٣٠ سنة |
|---|---|---|---|---|
| السعر | ١٠٠/١٤-١٦ | ٩٩/١٧-١٩ | ١٠١/٠١-٠٥ | ٩٨/٠٧-١١ |

GBP:LAST.5 L:1.6647
1.6700 1.6680 1.6660 1.6640 1.6620
8 9 10 11 12 13 11 12

DEM:LAST.5 L:1.7430
1.7450 1.7400 1.7350 1.7300
8 9 10 11 12 13 11 12

JPY:LAST.5 L:114.33
114.70 114.60 114.50 114.40 114.30 114.20 114.10
9 10 11 12 13 11 12

CHF:LAST.5 L:1.4590
1.4600 1.4550 1.4500 1.4450 1.4400
9 10 11 12 13 11 12

برعاية وزير النقل والاتصالات

# الاحتفال بتسليم الشركة الاردنية الدولية لادارة البواخر شهادة الادارة الآمنة

## اول شركة في منطقة الشرق الاوسط تحصل على الشهادة التي وضعتها في مكانة عالمية متقدمة



● من الاستقبال



● رئيس هيئة اللويدز في الاحتفال



● اوفيرال يسلم د. الساكت شهادة تقديرية

■ تصوير: تركي السيلاوي

كتب - اكرم الخطيب

تحت رعاية الدكتور بسام الساكت وزير النقل والاتصالات تم ظهر امس الاحتفال بتسليم الشركة الاردنية الدولية لادارة البواخر شهادة الادارة الآمنة للبواخر بحضور السفير البريطاني ورئيس هيئة اللويدز السيد باتريك اوفيرال ورئيس هيئة المديرين السيد احمد عرموش والسيد مصطفى مساد المدير العام وعدد كبير من مدراء شركات الملاحة والتخليص والنقل ورجال الاعمال.

رحب السيد مصطفى مساد بالحضور واستعرض منجزات الشركة منذ تاسيسها حتى الان مما اهلها للحصول على شهادة الادارة الامنة للبواخر كاول شركة عاملة في هذا المجال تحصل عليها في منطقة الشرق الاوسط ثم تحدث الدكتور بسام الساكت وزير النقل والاتصالات حيث اعرب عن اعتزازه بالمستوى المتقدم الذي وصلت اليها الشركة الاردنية الدولية لادارة البواخر. وقال ان نجاح الشركة في اعمالها ونظرتها المستقبلية بتفاؤل وضعها في مكان متقدم مع نظيراتها من الشركات العالمية.

واضاف ان صناعة ادارة البواخر ليست متعلقة بالاردن ولكن بالمنطقه بشكل عام وان اهمية حصول الشركة على هذه الشهادة يتزامن مع التوجه باعتبار العقبة منطقة حرة.

واعرب عن امله في ان تقوم الشركات المحلية والعالمية على تفعيل دور العقبة ليس فقط في مجال الملاحة وانما في جميع المجالات الاقتصادية والاستثمارية والتدريسية وتاهيلها لتبصح من المناطق الحرة على المستوى العالمي.

السيد باتريك اوفيرال رئيس هيئة اللويدز قال في كلمته: ان حصول الشركة على شهادة الادارة الامنة اكسبها اهمية للدور الذي قامت به من خلال مجهوداتها المتميزة في هذا المجال والذي اهلها لان تكون في مصاف الشركات العالمية والتي انعكس اداؤها في خدمة البواخر في مختلف انحاء العالم متمنيا للشركة وادارتها مزيدا من النجاح.

وشكر السيد احمد عرموش وزير النقل والسفير البريطاني ورئيس اللويدز السيد باتريك اوفيرال والحضور على مشاركتهم الاحتفال بحصول الشركة على شهادة الادارة الامنة للبواخر منوها بان الجهود العلمية المتخصصة والتي قامت بها الشركة هي التي اهلتها للحصول على هذه الشهادة ووضعتها في مصاف الشركات العالمية.

وقال السيد مصطفى مساد ان الشركة الاردنية لادارة البواخر حققت انجازا كبيرا على المستوى المحلي وعلى مستوى المنطقة والعالم وذلك بحصولها على شهادة الادارة الآمنة للبواخر، طبقا لمتطلبات المنظمة البحرية العالمية التابعة للامم المتحدة.

واوضح ان شهادة الادارة الآمنة للبواخر هي ثمرة جهد وتحضير دام لاكثر من عام قامت الشركة من خلاله برسم سياستها الخاصة بالسلامة العامة للسفن والبيئة البحرية ووضعت التعليمات الخاصة بحسن وكفاءة تنفيذ هذه السياسة من جميع العاملين بها من اداريين وبحريين وذلك من خلال نظام متكامل يضمن الالتزام والمشاركة في الحفاظ على السلامة والبيئة.

واكد ان هذا الانجاز تنفيذ الزامي لقرارات المنظمة البحرية المتعلقة بعملها المتواصل لتحسين شروط السلامة البحرية ونحن نفخر بتحقيقنا لهذا الانجاز بالسرعة والكفاءة الممكنة وقبل الموعد الذي حددته المنظمة البحرية مما يضع هذه الشركة في مكانة متقدمة على المستوى العالمي في هذا المجال فهي اول شركة في منطقة الشرق الاوسط تحصل على هذه الشهادة. حيث كان تطبيق هذا النظام هو هدف الشركة منذ مباشرتها لاعمالها بتاريخ ٩٦/١/١ لتكون الاولى في المنطقة من حيث التخصص في الادارة الشاملة للبواخر ضمن القوانين والمتطلبات العالمية ولترفع عن كاهل ملاك البواخر عبء مثل هذا العمل ليتفرغوا لما هو اكثر تحديا وهو العمل في اسواق تجارية تنافسية.

مشيرا الى ان جهود الشركة سوف لن تنتهي بالحصول على هذه الشهادة فهي البداية الحقيقية للمشاركة على المستوى العالمي بالحفاظ على السلامة في البحار من خلال رفع كفاءة السفن والعاملين عليها وهي التميز الذي يجعلنا نصل الى قناعة وثقة اصحاب البواخر في المنطقة.

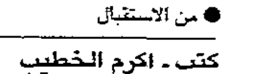
وتحدث السيد احمد عرموش لـ«الاسواق» عقب الاحتفال حيث قال ان حصول هذه الشركة على شهادة الادارة الآمنة للبواخر سوف تعطي الشركة اهمية خاصة لاستقطاب وتشغيل سفن غير اردنية والعمل على تشغيل الكوادر المتخصصة للعمل من خلال هذه الشركة على البواخر في المنطقة العربية والعالم بموجب الكفاءات التي سوف تخرجها الشركة بالاضافة لاهمية وجود مثل هذه الخدمة في الاردن خاصة سوف تكون مركز استقطاب لتسجيل السفن تحت العلم الاردني وتشغيل الكوادر الاردنية عليها. واضاف السيد احمد عرموش بان رئيس هيئة لويدز ومن اعجابه بالمستوى المتقدم الذي وصلت اليه الشركة قد تبرع في بعثة دراسية للحصول على الماجستير في العلوم البحرية. على نفقة هيئة لويدز بالاضافة الى استعدادهم لدعم اكمال دراسة انشاء اكاديمية بحرية في مدينة العقبة حيث يصل عدد الطلاب الاردنيين الذين يدرسون في مجال النقل البحري الى ٢٠٠٠ طالب.

وقد تم الاتفاق بين هيئة لويدز والشركة لما فيه مصلحة الاردن وتوسيع وتطوير اعمالها في مجال النقل البحري.

وتسلم السادة وزير النقل والاتصالات ومدير هيئة اللويدز والمدير الاقليمي للشرق الاوسط لهيئة اللويدز الهدايا التذكارية من ادارة الشركة الاردنية الدولية لادارة البواخر. كما تسلم عدد من المسؤولين العاملين في النقل البحري دروعا تذكارية.

وحضر الاحتفال الدكتور فوتي خميس رئيس مجلس ادارة الخطوط البحرية الوطنية والمهندس علي السحيمات وزير النقل الاسبق وعدد من رؤساء مجالس ادارة الشركات العاملة في مجال النقل البحري وكبار المسؤولين في وزارة النقل ورؤساء المؤسسات والمدراء فيها والسفير البريطاني في عمان ومساعد رئيس هيئة اللويدز لشؤون الشرق الاوسط ومدير مكتب اللويدز في الاردن وعدد من رجال الاعمال.

### ■ عرموش: هيئة لويدز تبرعت ببعثة دراسية للحصول على الماجستير في العلوم البحرية

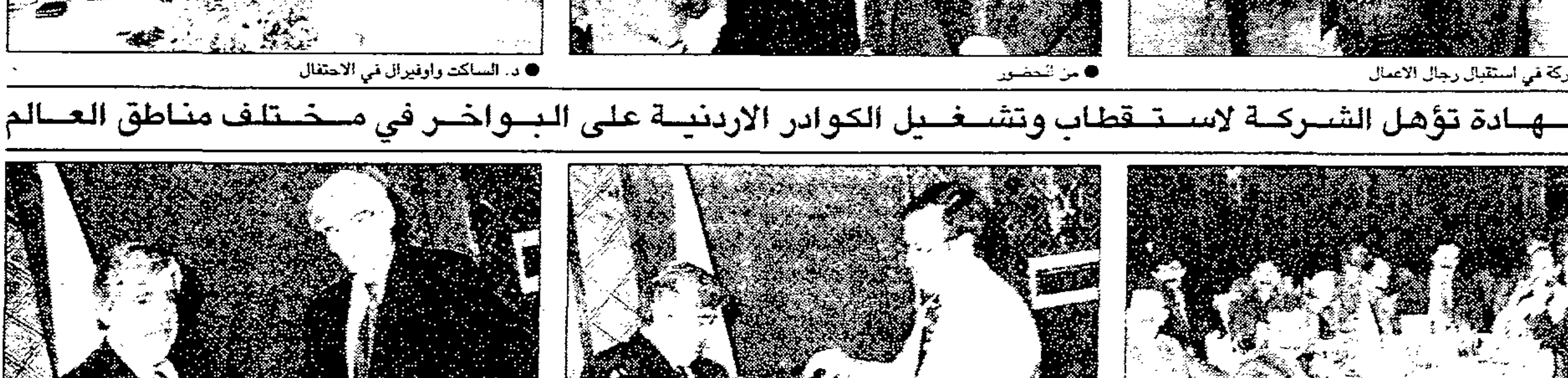


● مدراء الشركة في استقبال رجال الاعمال

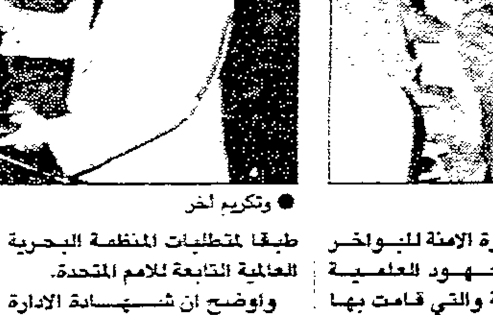
● من الحضور

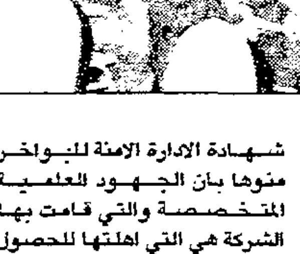
● د. الساكت واوفيرال في الاحتفال

### ■ الشهادة تؤهل الشركة لاستقطاب وتشغيل الكوادر الاردنية على البواخر في مختلف مناطق العالم



● جانب من المشاركين في الاحتفال





● وتكريم آخر

● تكريم وتقدير







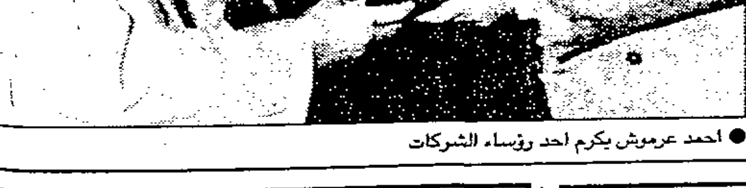
● مدراء الشركات

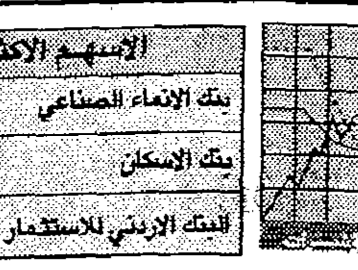




● د. الساكت يتوسط مدراء الشركة اثناء التكريم

● احمد عرموش يكرم احد رؤساء الشركات





| الاسهم الاكثر تداولاً | |
|---|---|
| بنك الانماء الصناعي | (٥٥٤,٢) الف سهم |
| بنك الاسكان | (١٥٧,٥) الف سهم |
| البنك الاردني للاستثمار | (١٥٠) الف سهم |

| الاسهم الاكثر ارتفاعاً | |
|---|---|
| الحمة المعدنية | + (٥,٢٣٪) |
| العرب للتامين | + (٥,١٥٪) |
| النسر للتامين | + (٥,١٪) |

| الاسهم الاكثر انخفاضاً | |
|---|---|
| فنادق الكومودور | - (٥,٢٢٪) |
| الزيوت النباتية | - (٤,٧٢٪) |
| البنك الكويتي | - (٤,٥١٪) |

| مؤشر الرقم القياسي للاسعار | نقطة | نسبة التغير |
|---|---|---|
| مؤشر الاسعار العام | ١٥٨,٦٦ | ٠,٥٧٪ - |
| مؤشر قطاع البنوك | ١٩٤,٨٣ | ٠,٧٩٪ - |
| مؤشر قطاع التامين | ١١٣,٣٢ | ١,٣٦٪ + |
| مؤشر قطاع الخدمات | ١٠٨,٠٢ | ٠,٤٧٪ - |
| مؤشر قطاع الصناعة | ١٢٧,٢٤ | ٠,٣٦٪ - |

حجم التداول = (٣,٨) ملايين دينار
كمية التداول = (١,٢) مليون سهم
عدد الصفقات = (٥٤٠) صفقة
معدل قيمة الصفقة = (٧٠٥٠) دينارا

١٢+ سهما — ٣٣- سهما — ١٦ سهما

# تحويلات على اسهم مصرفية باكثر من (٣) ملايين دينار

# الاسهم تواصل تراجعها بفعل عمليات اغلاق الشهر

## المؤشر دون نقطة الدعم المرحلية وانزلاق قياسي لـ«٤» اسهم

كتب - زكي سعيد

واصلت الاسهم تراجعها غير المضبوط على لوحات التداول في السوق المالي يوم امس بفعل عمليات اغلاق مراكز مكشوفة مع اقفال الشهر وهبط المؤشر الرسمي دون نقطة الدعم المرحلية (١٥٩) متراجعاً بنسبة (٠,٥٧٪) عن اقفاله السابق وسيطر الاتجاه الهابط للاسعار على (٥٤٪) من الاغلاقات التي شملت اسهم (٦١) شركة تم تداولها في السوقين وبلغت الاسهم الهابطة (٣٣) مقابل (١٢) سهماً صاعداً.

وبالرغم من نتيجة السوق السلبية امس الا ان بعض اسهم التامين اغلقت على ارتفاع حديه بفعل عمليات تحسين مراكز محفظية لمؤسسات مالية تملك كميات جيدة منها وذلك لغايات تجميل مراكز المالية نصف السنوية حيث تشكلت المجموعة الذهبية امس من (٤) اسهم «بنك القاهرة عمان»، العرب للتامين، النسر للتامين، الخليج للتامين.

وقد شهدت جلسة منتصف اسبوع السوق المالي صفقات ضخمة منتقاة على (٤) اسهم مصرفية «بنك الانماء الصناعي، البنك العربي، بنك الاسكان، البنك الاردني للاستثمار والتمويل». استحوذت على (٨٠٪) من حجم التداول الذي تحقق في السوقين وقدره (٣,٨) ملايين دينار.

ونقل عن متعاملين ان السوق كانت مهتمة في اليومين الماضيين بحسابات اقفال الشهر وتعديل المراكز الخاصة بالنتائج المالية لمنتصف العام.

وتوقع وسيط ان تتغير الصورة السلبية في القريب العاجل بدعم القراءة المقامة لمستقبل ادوات السوق وخصوصاً بعد اعلان «المركزي» الاخير عن تقديم محفزات جديدة لتحرير اسواق راس المال وازالة آخر القيود على حركة العملات الاجنبية والتوقعات بحدوث تغيير ايجابي على اسعار الفوائد المصرفية.

وقد عانت السوق المالية لاكثر من (٣) سنوات من السياسة النقدية المتشددة التي اسهمت في سحب سيولة لا يستهان بها من السوق.

وشهدت الجلسة انزلاقاً قياسياً لاسعار (٤) اسهم وهي البترو الوسيطة، الزيوت النباتية، المتحدة/رم، الدولية للاقمشة، فيما اخترق سهم بنك القاهرة عمان القياسي الاعلى لمستواه.

وحسب النتيجة المؤشرية غير المرجحة فقد انخفض المؤشر البسيط بنحو ثلث بالمائة مغلقاً عند (٨٠,٧٧) نقطة لتقارب خسائر اسهم «النظامي» نسبة (١٠٪) بالمقارنة مع مستوياتها بداية العام حسب قراءته.

ومع نتيجة الامس ارتفع حجم التداول في السوق النظامي الى مستوى (١٣٦) مليون دينار بارتفاع نسبته (٣١,٤٦٪) عن مستوى نفس الفترة العام الماضي وبلغ حجم التداول خلال حزيران الماضي حوالي (٤١,٧) مليون دينار وهو اعلى مستوى شهري للسوق العام الحالي.

وحسب الاسهم الاكثر توقيعاً للصفقات جاء سهم بنك الاسكان في المرتبة الاولى (٥٤) صفقة.

## سوليدير تلغي اسهماً قيمتها ١٧٠ مليون دولار

بيروت - رويتر - قال متحدث باسم شركة سوليدير اكبر الشركات اللبنانية ان المساهمين وافقوا امس على الغاء اسهم قيمتها ١٧٠ مليون دولار لينخفض راس مال الشركة بذلك الى ١,٦٥٠ مليار دولار.

وقال المتحدث راشد فايد لرويتر «قررت الجمعية العمومية غير العادية للمساهمين امس الغاء عدد من اسهم الفئة «أ» تمثل مباني اعادتها سوليدير الى اصحابها الاصليين».

واضاف فايد «وادى هذا الى انخفاض راسمال الشركة الى ١,٦٥٠ مليار دولار من ١,٨٢٠ مليار دولار».

واسهم الفئة «أ» هي التي وزعت على اصحاب حقوق الملكية السابقين في وسط بيروت التجاري الذي تعيد الشركة اعماره بعد ما لحق به من دمار في الحرب الاهلية بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٩٠.

ويشمل راسمال الشركة ايضاً اسهم الفئة «ب» التي صدرت في اكتتاب عام حجمه ٦٥٠ مليون دولار في كانون الثاني عام ١٩٩٤.

# سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٦٤٦٨٦٨
ACCESS

الاثنين ١٩٩٧/٦/٣٠

## قطاع البنوك

| P/E Ratio | Yield | عدد العقود | المعدل المتحرك | نسبة التغير | معدل سعر السهم | سعر الإغلاق | أدنى سعر | أعلى سعر | سعر الإفتتاح | حجم التداول | عدد الأسهم الإجمالي | إسم الشركة | أدنى 12 شهر | أعلى 12 شهر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11.6 | 1.59 | 1 | 254.400 | -0.79% | 252.000 | 252.000 | 252.000 | 252.000 | 254.000 | 534240 | 2120 | البنك العربي | 213.000 | 269.000 |
| N/A | 0.00 | 45 | 2.105 | -1.43% | 2.092 | 2.070 | 2.070 | 2.100 | 2.100 | 53983 | 25809 | البنك الأهلي (غ)(ج) | 1.680 | 2.340 |
| 11.8 | 2.62 | 2 | 5.497 | +4.95% | 5.710 | 5.720 | 5.700 | 5.720 | 5.450 | 2855 | 500 | بنك القاهرة عمان | 4.100 | 5.600 |
| 6.9 | 0.00 | 8 | 3.278 | 0.00% | 3.296 | 3.300 | 3.280 | 3.300 | 3.300 | 9339 | 2833 | بنك الأردن | 2.760 | 3.600 |
| 61.1 | 0.00 | 13 | 0.943 | 0.00% | 0.930 | 0.930 | 0.930 | 0.930 | 0.930 | 4325 | 4650 | بنك الشرق الأوسط | 0.880 | 1.210 |
| 8.3 | 7.51 | 8 | 2.249 | -0.44% | 2.250 | 2.250 | 2.250 | 2.280 | 2.260 | 1247175 | 554250 | بنك الإنماء | 2.120 | 2.480 |
| 15.1 | 3.84 | 54 | 4.934 | +0.20% | 4.959 | 5.050 | 4.950 | 5.100 | 5.040 | 781395 | 157570 | بنك الإسكان | 4.250 | 5.200 |
| 12.8 | 0.00 | 5 | 3.704 | -4.51% | 3.601 | 3.600 | 3.600 | 3.600 | 3.770 | 52502 | 14580 | الأردني الكويتي | 2.440 | 4.180 |
| 5.2 | 8.05 | 1 | 0.885 | -1.14% | 0.870 | 0.870 | 0.870 | 0.870 | 0.880 | 348 | 400 | الأردن والخليج | 0.780 | 1.050 |
| 14.6 | 3.34 | 4 | 3.642 | -0.28% | 3.590 | 3.590 | 3.590 | 3.590 | 3.600 | 3109 | 866 | البنك الإسلامي | 3.480 | 4.050 |
| 85.4 | 0.00 | 4 | 1.162 | 0.00% | 1.171 | 1.190 | 1.150 | 1.190 | 1.190 | 878 | 750 | بنك الإتحاد(م) | 1.110 | 1.800 |
| 20.2 | 0.00 | 1 | 3.154 | -0.94% | 3.150 | 3.150 | 3.150 | 3.150 | 3.180 | 472500 | 150000 | البنك الأردني للإستثمار | 3.000 | 3.800 |
| 0.7 | 13.39 | 4 | 1.130 | -0.88% | 1.120 | 1.120 | 1.120 | 1.130 | 1.130 | 1177 | 1050 | بيتمـا | 1.000 | 2.640 |
| | | 150 | | | | | | | | 3163826 | 915378 | | | |

مؤشر البنوك: 194.830 — التغير: -1.550 — نقطة - -0.79%

## قطاع التأمين

| P/E Ratio | Yield | عدد العقود | المعدل المتحرك | نسبة التغير | معدل سعر السهم | سعر الإغلاق | أدنى سعر | أعلى سعر | سعر الإفتتاح | حجم التداول | عدد الأسهم الإجمالي | إسم الشركة | أدنى 12 شهر | أعلى 12 شهر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6.0 | 8.98 | 1 | 1.693 | -1.76% | 1.670 | 1.670 | 1.670 | 1.670 | 1.700 | 84 | 50 | الفرنسية للتأمين | 1.600 | 2.350 |
| 7.9 | 4.90 | 2 | 1.873 | +5.15% | 2.040 | 2.040 | 2.040 | 2.040 | 1.940 | 714 | 350 | العرب للتأمين | 1.820 | 2.200 |
| - | 0.00 | 8 | 2.444 | +5.24% | 2.005 | 2.210 | 1.990 | 2.210 | 2.100 | 6644 | 3314 | الخليج للتأمين | 2.100 | 3.010 |
| 13.7 | 0.00 | 4 | 5.697 | +5.09% | 5.757 | 5.780 | 5.780 | 5.780 | 5.500 | 6321 | 1098 | النسر للتأمين | 3.840 | 6.170 |
| | | 15 | | | | | | | | 13763 | 4812 | | | |

مؤشر التأمين: 113.320 — التغير: 1.520 — نقطة - +1.36%

## قطاع الخدمات

| P/E Ratio | Yield | عدد العقود | المعدل المتحرك | نسبة التغير | معدل سعر السهم | سعر الإغلاق | أدنى سعر | أعلى سعر | سعر الإفتتاح | حجم التداول | عدد الأسهم الإجمالي | إسم الشركة | أدنى 12 شهر | أعلى 12 شهر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7.9 | 6.13 | 12 | 1.658 | -0.61% | 1.647 | 1.630 | 1.630 | 1.650 | 1.640 | 20882 | 12682 | الكهرباء الاردنية | 1.460 | 1.820 |
| 8.2 | 8.33 | 2 | 1.378 | 0.00% | 1.380 | 1.380 | 1.380 | 1.380 | 1.380 | 207 | 150 | كهرباء اربد | 1.320 | 1.540 |
| 16.0 | 3.85 | 6 | 5.619 | -0.38% | 5.164 | 5.200 | 5.000 | 5.200 | 5.220 | 7178 | 1390 | العربية للفنادق | 4.100 | 6.100 |
| 25.7 | 0.00 | 6 | 0.508 | 0.00% | 0.500 | 0.500 | 0.500 | 0.500 | 0.500 | 2999 | 6001 | المركز الأردني | 0.480 | 0.810 |
| 19.4 | 0.00 | 6 | 1.275 | -5.22% | 1.324 | 1.270 | 1.270 | 1.410 | 1.340 | 1126 | 850 | فندق الشرق الأوسط | 1.170 | 1.910 |
| 7.6 | 0.00 | 5 | 2.932 | 0.00% | 2.903 | 2.900 | 2.900 | 2.920 | 2.900 | 4499 | 1550 | الدولية للتعليم | 2.890 | 3.720 |
| 7.9 | 6.59 | 6 | 1.678 | -1.18% | 1.679 | 1.670 | 1.670 | 1.680 | 1.690 | 2267 | 1350 | الموحدة لتنظيم النقل | 1.630 | 2.230 |
| | | 43 | | | | | | | | 39158 | 23973 | | | |

مؤشر الخدمات: 108.020 — التغير: -0.510 — نقطة - -0.47%

## قطاع الصناعة

| P/E Ratio | Yield | عدد العقود | المعدل المتحرك | نسبة التغير | معدل سعر السهم | سعر الإغلاق | أدنى سعر | أعلى سعر | سعر الإفتتاح | حجم التداول | عدد الأسهم الإجمالي | إسم الشركة | أدنى 12 شهر | أعلى 12 شهر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 27.5 | 2.70 | 51 | 4.065 | -0.24% | 4.090 | 4.080 | 4.070 | 4.100 | 4.090 | 269781 | 65965 | مصانع الإسمنت | 3.060 | 4.450 |
| 11.0 | 2.53 | 6 | 3.955 | +0.25% | 3.950 | 3.950 | 3.950 | 3.950 | 3.940 | 67335 | 17048 | مناجم الفوسفات | 2.710 | 4.140 |
| 15.4 | 3.02 | 3 | 6.679 | -0.75% | 6.622 | 6.620 | 6.620 | 6.650 | 6.670 | 17880 | 2700 | البوتاس | 4.950 | 7.050 |
| - | 0.00 | 3 | 1.945 | -1.04% | 1.917 | 1.900 | 1.900 | 1.920 | 1.920 | 1150 | 600 | الإنتاج (س) | 1.650 | 3.260 |
| 10.6 | 5.18 | 12 | 3.837 | +1.31% | 3.822 | 3.860 | 3.800 | 3.860 | 3.810 | 16631 | 4351 | العربية للأدوية | 3.040 | 4.000 |
| 6.7 | 3.05 | 1 | 6.772 | 0.00% | 6.550 | 6.550 | 6.550 | 6.550 | 6.550 | 655 | 100 | الخزف الأردنية | 5.650 | 7.250 |
| 6.0 | 0.00 | 18 | 1.131 | -0.92% | 1.095 | 1.100 | 1.080 | 1.100 | 1.090 | 29283 | 26750 | التجار الدولية | 1.080 | 1.330 |
| - | 0.00 | 2 | 1.178 | -4.24% | 1.130 | 1.130 | 1.130 | 1.130 | 1.180 | 509 | 450 | رافيا الصناعية(س) | 1.130 | 1.680 |
| 13.5 | 4.53 | 12 | 5.514 | -0.54% | 5.547 | 5.520 | 5.520 | 5.550 | 5.550 | 71835 | 12950 | دار الدواء | 4.250 | 5.560 |
| 9.7 | 0.00 | 15 | 0.473 | -2.13% | 0.461 | 0.460 | 0.460 | 0.470 | 0.470 | 4467 | 9700 | المواشي والدواجن (س) | 0.450 | 0.960 |
| - | 0.00 | 7 | 0.540 | 0.00% | 0.530 | 0.530 | 0.530 | 0.530 | 0.530 | 2650 | 5000 | الصناعات الوطنية | 0.520 | 0.780 |
| - | 0.00 | 8 | 0.596 | -1.72% | 0.579 | 0.570 | 0.570 | 0.580 | 0.580 | 4918 | 8500 | الصناعات الوسيطة(س) | 0.580 | 1.330 |
| - | 0.00 | 1 | 0.585 | 0.00% | 0.560 | 0.560 | 0.560 | 0.560 | 0.560 | 5600 | 10000 | روكول (س) | 0.560 | 1.090 |
| - | 0.00 | 4 | 0.566 | 0.00% | 0.562 | 0.560 | 0.560 | 0.570 | 0.560 | 2530 | 4500 | السلفوكيماويات(س) | 0.550 | 0.950 |
| 17.6 | 5.07 | 6 | 1.385 | -0.73% | 1.372 | 1.380 | 1.370 | 1.380 | 1.370 | 2058 | 1500 | العربي الدولية | 1.120 | 1.670 |
| 41.7 | 0.00 | 2 | 1.473 | -1.99% | 1.483 | 1.480 | 1.480 | 1.490 | 1.510 | 519 | 350 | الـزي للألبسة | 1.420 | 2.090 |
| 459.5 | 0.21 | 25 | 1.294 | -4.72% | 1.232 | 1.210 | 1.210 | 1.270 | 1.270 | 12439 | 10100 | الزيوت النباتية | 1.270 | 2.210 |
| 14.9 | 9.01 | 7 | 1.122 | -0.89% | 1.110 | 1.110 | 1.110 | 1.110 | 1.120 | 1610 | 1450 | الموارد الصناعية | 1.110 | 1.520 |
| 15.4 | 0.00 | 3 | 0.852 | -1.20% | 0.840 | 0.840 | 0.840 | 0.840 | 0.830 | 462 | 550 | الكابلات الحديثة | 0.830 | 1.110 |
| | | 166 | | | | | | | | 512312 | 182564 | | | |

مؤشر الصناعة: 127.240 — التغير: -0.460 — نقطة - -0.36%

## السوق الموازي

| P/E Ratio | Yield | عدد العقود | المعدل المتحرك | نسبة التغير | معدل سعر السهم | سعر الإغلاق | أدنى سعر | أعلى سعر | سعر الإفتتاح | حجم التداول | عدد الأسهم الإجمالي | إسم الشركة | أدنى 12 شهر | أعلى 12 شهر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12.0 | 0.00 | 9 | 0.468 | 0.00% | 0.447 | 0.450 | 0.440 | 0.450 | 0.450 | 2526 | 5650 | التسهيلات التجارية | 0.410 | 0.670 |
| - | 0.00 | 3 | 0.675 | -1.49% | 0.670 | 0.660 | 0.660 | 0.670 | 0.670 | 401 | 2366 | الاتحاد للإستثمارات *(س) | 0.660 | 0.840 |
| - | 0.00 | 7 | 0.491 | 0.00% | 0.470 | 0.470 | 0.470 | 0.470 | 0.470 | 2938 | 6250 | العربية للإستثمارات (س) | 0.370 | 0.860 |
| 311.1 | 0.00 | 1 | 0.780 | -1.27% | 0.780 | 0.780 | 0.780 | 0.780 | 0.790 | 133 | 250 | الشرق للمشاريع ** (ج) (م) | 0.720 | 0.950 |
| - | 0.00 | 2 | 0.239 | -4.00% | 0.240 | 0.240 | 0.240 | 0.240 | 0.250 | 240 | 1000 | الصناعات والكبريت(س) | 0.200 | 0.510 |
| - | 0.00 | 6 | 0.546 | -1.82% | 0.540 | 0.540 | 0.540 | 0.550 | 0.550 | 638 | 1181 | المستلزمات الطبية(س) | 0.510 | 0.730 |
| 60.5 | 0.00 | 16 | 0.633 | 0.00% | 0.630 | 0.630 | 0.630 | 0.630 | 0.630 | 10488 | 27600 | الدولية السياحية **(ج) | 0.610 | 0.950 |
| - | 0.00 | 32 | 0.599 | -1.72% | 0.574 | 0.570 | 0.570 | 0.580 | 0.580 | 29501 | 51350 | تامكو (ج)(س) | 0.400 | 0.750 |
| - | 0.00 | 1 | 0.473 | -2.13% | 0.460 | 0.460 | 0.460 | 0.460 | 0.470 | 92 | 200 | النسيجية البلاستيكية(س) | 0.460 | 0.720 |
| 33.0 | 6.85 | 3 | 0.739 | 0.00% | 0.730 | 0.730 | 0.730 | 0.730 | 0.730 | 803 | 1100 | حديد الأردن | 0.710 | 0.850 |
| - | 0.00 | 6 | 0.897 | 0.00% | 0.890 | 0.890 | 0.890 | 0.890 | 0.890 | 4000 | 6250 | الاتحاد للسجائر**(س) | 0.860 | 1.220 |
| N/A | 0.00 | 5 | 0.578 | -1.72% | 0.570 | 0.570 | 0.570 | 0.570 | 0.580 | 1302 | 3100 | السنتري 85%(غ) | 0.550 | 0.690 |
| - | 0.00 | 9 | 0.378 | -2.70% | 0.360 | 0.360 | 0.360 | 0.360 | 0.370 | 1692 | 4700 | المتحدة الهندسية | 0.370 | 0.600 |
| 20.5 | 0.00 | 1 | 0.799 | -1.27% | 0.780 | 0.780 | 0.780 | 0.780 | 0.790 | 390 | 500 | الصناعات الخزفية | 0.760 | 0.860 |
| - | 0.00 | 3 | 0.328 | -3.70% | 0.260 | 0.260 | 0.260 | 0.260 | 0.270 | 23 | 88 | الدولية للأقمشة (س) | 0.270 | 0.520 |
| 8.0 | 15.38 | 13 | 0.660 | 0.00% | 0.644 | 0.650 | 0.640 | 0.650 | 0.650 | 8858 | 13750 | مجمع الشرق الأوسط | 0.530 | 0.870 |
| N/A | 0.00 | 1 | 0.672 | -1.56% | 0.650 | 0.650 | 0.650 | 0.650 | 0.640 | 163 | 250 | مسالخ الدواجن (غ) | 0.590 | 0.820 |
| 112.7 | 0.00 | 22 | 0.813 | -1.25% | 0.795 | 0.810 | 0.780 | 0.810 | 0.800 | 17891 | 32812 | الوطنية للألمنيوم **(ج) | 0.790 | 1.000 |
| | | 140 | | | | | | | | 82079 | 158397 | | | |

المؤشر العام: 158.66 — التغير: -0.91 — نقطة - -0.57%

المجموع: 534 — 3811138 — 1285124

أ: انخفاض/ارتفاع سعر الاغلاق عن ادنى/اعلى سعر خلال 12 شهر — ب: توزيع سهم مجانية خلال آخر 12 شهر — ج: شركة ادرجت خلال آخر 12 شهر
م: نسبة ر P/E 100 مرة او اكثر — * مدفوع 50% من القيمة الاسمية ** مدفوع 75% من القيمة الاسمية
س: نسبة ر P/E سالبة نتيجة خسائر الشركة حسب آخر بيانات متوفرة عن العائد
غ: بيانات العائد غير متوفرة او العائد صفر
لا تتحمل الشركة الاردنية للمعلومات الاقتصادية او الناشر اي تبعة او مسؤولية عن اي خطأ في الارقام او المعلومات المدرجة






# المستهلك

## وزير الزراعة يبحث تسويق وتصنيع البندورة مع المزارعين

عمان - بترا - التقى السيد مجحم الخريشة وزير الزراعة في مبنى الوزارة امس وفدا يمثل مزارعي البندورة في محافظة المفرق.

وتم استعراض اوضاع المزارعين والمشاكل التي يواجهونها وبحث الجوانب المختلفة المتعلقة بانتاج البندورة وسبل تسويق هذا المحصول ومناقشة الاسس والآلية التي ستتبع لتوريد انتاج البندورة الى الشركة الوطنية للتصنيع الغذائية مشقاء في منطقة صبحا وصبحية وتوريد فائض المحصول التي لا يمكن استيعابه في مصنع رب البندورة في منطقة المفرق الى مصنع رب البندورة في العارضة وذلك لاستيعاب كميات البندورة الموردة لغايات تصنيع رب البندورة دون اعاقة للمزارعين والانتظار على الدور تحاشيا لتعرض المحصول للتلف.

واكد السيد الخريشة حرص الحكومة على تمكين المزارعين من حل كافة المشاكل التي تواجههم وتحقيق هامش من الربح يمكنهم من الاستمرار في زراعة اراضيهم وذلك من خلال تقديم الخدمات الفنية والارشادية لهم والمساعدة في تسويق انتاجهم في الدول العربية والاوروبية وتصنيع الخضار مشيرا الى الجوانب الزراعية المتعلقة باتفاقية الشراكة الاوروبية وما يمكن ان تفتحه من افاق لتصدير المنتجات الزراعية الاردنية للاسواق الاوروبية.

وقال السيد الخريشة ان وزارة الزراعة بكافة اجهزتها وانرعها حريصة على تذليل العقبات التي تعترض المزارعين وخاصة مزارعي المفرق الذين تعرضت محاصيلهم للتلف نتيجة موجة الصقيع خلال نيسان الماضي.

وحضر اللقاء المهندس هاشم الشبول امين عام الوزارة ومدير المؤسسة الاردنية للاستثمار ومدير مؤسسة الاقراض الزراعي ومدير الشركة الاردنية لتسويق وتصنيع المنتوجات الزراعية ومدراء زراعة المفرق والبادية الشمالية والسياسة والاقتصاد في وزارة الزراعة.

### استعدادات محلات الهدايا والاكسسوارات للموسم

## متاجر الديكور الداخلي تتوسم الأمل في الصيف

كتب : يوسف الحمدني

● ديكور حديث

محلات الهدايا والاكسسوارات استعدت لموسم الصيف بعرض جديد بضائعها وتقديم عروضها الخاصة لزبائنها في مثل هذه المناسبات.

ووفق عبدالله الشيخ مسؤول احد المعارض، استورد معرضه بضائع جديدة تقدر قيمتها بنحو ٣٠ الف دينار استعدادا لهذا الموسم.

ويوضح الشيخ ان موسم الصيف يختلف كليا عن موسم فصل الشتاء حيث تختلف الطبيعة الاستهلاكية للعائلة والفرد في الموسمين إذ ياتي الصيف بعد فترة طويلة من الانتظار لذا يتم استقباله بتجديد الملابس والمسكن ومظاهر الحياة، فيما ينصرف المستهلك في الشتاء إلى الاهتمام بالتدفئة.

وعلى الرغم من ذلك لا يفقد التاجر الامل في تحقيق مبيعات مرتفعة نسبيا، بسبب كثرة الاحتفالات وتبادل الهدايا.

وصنف الشيخ زبائن الهدايا والاكسسوارات إلى فئات مختلفة إذ تميل احداها إلى الهدايا البسيطة التي تتراوح اسعارها بين دينار وعشرة دنانير، وفئة تتجه إلى شراء المزهريات التي تتراوح اسعارها بين ٤٠-٤٠٠ دينار وتوفر محلات الاكسسوارات والهدايا غالبا في مواسم الاعياد والاحتفالات واللوحات الفنية التي تتراوح اسعارها بين ٥٠-٥٠٠ دينار والاباجورات وعربات التقديم التي تقدر اسعارها بـ ٢٠٠ دينار.

من جهته اوضح مدير معرض متخصص من اعمال الجبس والديكور الداخلي ان معظم المؤسسات العاملة في هذا المجال، لا تحقق الربح المامول في فصل الصيف وذلك بسبب الانتهاء من تشطيب المنازل وصيانتها.

وقال اصحاب منازل التقتهم «الاسواق» في محلات البويات واعمال الديكور الداخلي، انهم يفضلون تزيين منازلهم في اجازة فصل الصيف هربا من تعرضهم للعجلة في التشطيب بسبب الاقبال على الفنيين مما تنتج عنه اعمال غير جيدة.

### استغنت عن الأيدي البشرية

## الأبقار تحلب نفسها بواسطة الكمبيوتر

الاسواق

في مزرعة البحث العلمي في مانشستر في مقاطعة هامشير البريطانية حلبت البقرات نفسها بنفسها بمساعدة روبوت وكمبيوتر.

ومرت الايام وواصلت البقرات الذهاب إلى الإنسان الآلي المربوط بالكمبيوتر ليحلبها برضاها وفي الوقت الذي تختار.

تقول برنجسي دور رئيسة الابحاث في قسم الالبان بالمركز اننا بحاجة إلى ستة اشهر لمعرفة النتائج ولكن يبدو ان البقرات مستمتعة بالطريقة الجديدة واعتقد ان الحليب الآلي افضل للبقر ولاصحاب المزارع الصغيرة منها بشكل خاص حيث يتضجر الابناء من النهوض في الساعة الرابعة صباحاً لاخذ البقرات إلى ماكنة الحليب بعد سهرة تكون قد امتدت حتى الفجر خارج المنزل.

ترتدي كل بقرة قبضة اليكترونية او جهاز ارسال يحتوي على رقم يمثل الإنسان الآلي للتعرف على كل بقرة ويحول المعلومات إلى الكمبيوتر.

وبعد ان تدخل البقرة حظيرتها تغلق البوابة خلفها وتحشر بلطف في موقع معين بواسطة قضبان معدنية واثناء حلبها يكون امامها مذود يعبا اتوماتيكياً بالعلف تتدلى نراع اليه بها اربعة اكواب مطاطية وتتحسس طريقها نحو ضرع البقرة بمجسات فوق صوتية إلى ان تهتدي النراع إلى الحلمات الاربع في الضرع والظاهر انها تفضل الانسان الآلي. وقد قال احد المسؤولين في المزرعة راينا بقرة عادت لتحلب خمس عشرة مرة في يوم واحد، وهل كان الإنسان الآلي يجد حليباً في ضرعها في كل مرة لا اظن ذلك. كانت هذه حالة غير عادية اما الهدف فهو حلبها ثلاث مرات يوميا بدلاً من مرتين كما هو معمول به في مزارع الالبان الطبيعية التقليدية وتبين ان حلب البقرة ثلاث مرات يومياً يزيد الانتاج بنسبة الخمس كما ثبت ان حلب البقرة لمرات اكثر افضل لها لانه يخفف الضغط على ضرعها.




● مزرعة ابقار منتجة للحليب

## الدليل التسويقي للخضار والفواكه الطازجة

### الملفوف CABBAGE

يزرع الملفوف في الاردن على نطاق واسع وهو من محاصيل الخضار التصديرية حيث يصدر الى الاسواق العربية بشكل رئيسي.

● مناطق ومواعيد الزراعة:

١ - الاغوار: ١/٩ - ١/٢
٢ - المناطق الشفاغورية: ١/١٠ - ١/١٢
٣ - المرتفعات: ١/٧ - ١/٩

● انواع الزراعات:

يزرع الملفوف عادة زراعة مكشوفة في الارض المفتوحة

● الاصناف:

- الاصناف المستديرة الشكل: برونسويك، هيدستارت (راس صغير يستعمل للسلطة)، كونكويسته كوبنهاغن ماركت.
- الاصناف مسطحة الشكل: بريميوم لايت فلاش دانش.
- الملفوف الاحمر: نيجر هيد ملفوف يتحمل للشحن ويزرع بهدف التصدير بشكل رئيسي.
- الاحجام: يتراوح قطر الراس ما بين ١٦-١٨ سم في الاصناف الكروية الشكل و٣٠-٣٢ سم في الاصناف مسطحة الشكل اما الوزن فيتراوح ما بين ١,٥ - ٢,٥ كغم في الاصناف الكروية وقد يصل الى ٥ كغم في الاصناف مسطحة الشكل.

● علامات النضج وطرق القطف:

تقطف رؤوس الملفوف عند ظهور علامات النضج التالية:
- وصول الراس للشكل واللون والحجم المناسب للصنف.
- اكتمال تكوين الرؤوس مع تماسكها.
- لمعان وتماسك الاوراق المغلفة للراس.
- سماع صوت لا رنين له عند الطرق على راس الملفوف لامتلاء الراس بالاوراق.

تقطف رؤوس الملفوف بسكين حادة ويجب ان يكون مكان القطع نظيفا وقريبا لحد ما من الراس

● عبوة الشحن ( للملفوف الأحمر )

ويجب ازالة بعض الاوراق الخارجية المغلفة للراس بشكل مناسب مع ابقاء بعض الاوراق لحماية الاوراق الداخلية.

● التبريد الاولي:

تستخدم طريقة النقل الحراري (تحريك الهواء البارد حول المحصول) في تبريد محصول الملفوف.

● الفرز والتدريج والتعبئة:

- اجراء فرز اولي للرؤوس في مكان مظلل في الحقل.
- اجراء فرز رئيسي في المزرعة بازالة الرؤوس المصابة بالامراض والمتضررة ميكانيكيا.
- تعبا الرؤوس في عبوات مناسبة بشكل متجانس من حيث اللون والحجم والشكل.
- يتم اعداد محصول الملفوف غالبا في الحقل.

● التخزين:

تحفظ رؤوس الملفوف على درجة حرارة صفر مئوي ورطوبة نسبية ٩٨٪ - ١٠٠٪ لمدة ٥ - ٦ اسابيع

● كمية الانتاج والكميات المصدرة خلال الاعوام ١٩٩٠ - ١٩٩٤ (الكمية بالطن)

● الصادرات الشهرية الى الدول العربية والدول الاوروبية لعام ١٩٩٤ (الكمية بالطن)

● المصدر : مؤسسة التسويق الزراعي.

## أسعار الدواجن

| الصنف | قرش/كلغم |
|---|---|
| دجاج حي تسليم ارض المزرعة | ١٠٨ |
| دجاج حي من الموزع إلى النتافات | ١١٣ |
| دجاج حي من النتافات مع الخدمة | ١٢٠ |
| دجاج منظف واصل المحلات/جملة | ١٤٠-١٤٥ |
| دجاج منظف بالكامل/للمستهلك | ١٥٠-١٥٥ |

• المعلومات تم استقصاؤها ميدانياً

## أسعار اللحوم

أسعار لحوم الضأن المستورد لكل كيلو غرام

| الصنف | السعر بالجملة للتجار - فلس | السعر بالجملة للتجار - دينار | السعر بالمفرق للمستهلك - فلس | السعر بالمفرق للمستهلك - دينار |
|---|---|---|---|---|
| لحم ضأن ختم بنفسجي | ٧٠٠ | ٢ | ٩٠٠ | ٢ |
| لحم ضأن ختم احمر | ٢٠٠ | ٢ | ٤٠٠ | ٢ |

## الملكية الأردنية

الرحلات القادمة الى عمان - الاحد : ٢٩ / ٦ / ١٩٩٧

| ساعة الوصول | قادمة من |
|---|---|
| ٨,٠٠ | صنعاء |
| ٨,٠٠ | دمشق |
| ٩,٣٠ | الدوحة - رحلة اضافية |
| ١٠,١٥ | ابو ظبي - العين |
| ١٠,٢٠ | بيروت |
| ١٠,٣٠ | الظهران - رحلة اضافية |
| ١٠,٤٠ | مسقط - دبي |
| ١٠,٤٥ | الدوحة - البحرين |
| ١٧,٠٠ | القاهرة |
| ١٧,٢٥ | البحرين - رحلة اضافية |
| ١٧,٣٠ | لندن |
| ١٧,٤٠ | فرانكفورت |
| ١٧,٤٠ | نيويورك - امستردام |
| ١٨,٣٠ | شيكاغو - امستردام - رحلة اضافية |
| ٢٠,٥٥ | تل ابيب - الاربعاء فجرا |
| ٢,٣٠ | تونس |

الرحلات المغادرة من عمان - الاحد : ٢٩ / ٦ / ١٩٩٧

| ساعة المغادرة | مغادرة إلى |
|---|---|
| ٦,٣٠ | بيروت |
| ٩,٠٠ | امستردام - نيويورك |
| ١١,٣٠ | البحرين - رحلة اضافية |
| ١٢,١٥ | امستردام - مونتريال - تورنتو |
| ١٢,٢٠ | فيينا - فرانكفورت |
| ١٣,٠٠ | جنيف - بروكسل |
| ١٣,١٠ | باريس |
| ١٣,١٥ | القاهرة |
| ١٤,٠٥ | لندن |
| ١٤,٠٥ | مدريد |
| ١٨,٤٥ | تل ابيب - رحلة اضافية |
| ١٩,٠٠ | تونس - رحلة اضافية |
| ٢١,٢٥ | جدة |
| ٢١,٤٠ | دمشق |
| ٢٢,٠٠ | ابو ظبي - دبي |
| ٢٢,٢٠ | كوالالمبور - سنغافورة |
| ٢٢,٢٠ | البحرين - الدوحة |

## النشرة الارشادية

النشرة الارشادية (غير الرلمية) الصادرة عن وزارة التموين لاسعار الخضار والفواكه ليوم الاثنين الموافق ٣٠-٦-١٩٩٧

| الصنف | سعر الجملة الإرشادي فلس / كغم | سعر المستهلك الإرشادي فلس /كغم |
|---|---|---|
| بندوره | ١٠٠ | ١٣٠ |
| خيار | ١٢٠ | ١٥٠ |
| كوسا | ١٢٠ | ١٥٠ |
| بطاطا | ٢٨٠ | ٣١٠ |
| بصل ناشف | ١٩٠ | ٢٢٠ |
| باذنجان | ٩٠ | ١٢٠ |
| زهره بيضاء | ٣٢٠ | ٣٥٠ |
| فلفل حار | ١٣٠ | ١٦٠ |
| فلفل حلو | ٢٣٠ | ٢٦٠ |
| جزر | ١٢٠ | ١٥٠ |
| ملفوف | ٦٠ | ٩٠ |
| فاصوليا | ٣٠٠ | ٣٥٠ |
| سبانخ | — | — |
| دراق | ٨٠٠ | ٨٥٠ |
| ليمون | ٩٥٠ | ١٠٠٠ |
| موز محلي | ٥٥٠ | ٦٠٠ |
| موز مستورد | ٩٥٠ | ١٠٠٠ |
| برتقال | ٣٥٠ | ٤٠٠ |
| ملوخية | ٨٠ | ١١٠ |
| تفاح | ٩٥٠ | ١٠٠٠ |
| ورق دوالي | ٦٠٠ | ٦٥٠ |
| عنب | ٤٨٠ | ٥١٠ |
| بطيخ | ١٠٠ | ١٣٠ |
| شمام | ٢٣٠ | ٢٦٠ |
| ثوم اخضر | ٥٥٠ | ٥٥٠ |
| فريكه | — | — |
| ثوم ناشف | — | — |
| لوبيا | ٤٠٠ | ٤٥٠ |
| مشمش | ٨٠٠ | ٨٥٠ |
| خوخ احمر | ٣٢٠ | ٣٥٠ |
| كرز احمر | ١٤٠٠ | ١٤٥٠ |
| حمص | ١٣٠ | ١٦٠ |
| ذرة | ٨٠ | ١١٠ |

## أسعار الخضار والفواكه في سوق وسط العاصمة

| المادة | السعر كلغ/قرش |
|---|---|
| بندورة | ١٠ |
| خيار | ١٧ |
| بطاطا | ٣٢ |
| كوسا | ١٤ |
| باذنجان | ١٢ |
| زهرة | ٣٥ |
| ليمون | ٨٨ |
| ملفوف | ١٢ |
| فلفل حار | ٢٥ |
| فلفل حلو | ٢٦ |

## مؤشر S.R.P

| الصنف | السعر الاعلى المقترح | الصنف | السعر الاعلى المقترح |
|---|---|---|---|
| بندورة | ١٢ | باذنجان شتل | ٩ |
| خيار | ١٥ | بطاطا | ٤٠ |
| كوسا | ١٧ | بصل ناشف | ١٨ |
| ليمون | ٨٠ | ملفوف اخضر | ١٢ |
| زهرة | ٤٠ | فاصوليا مبرومة | ٣٨ |
| ثوم اخضر | ٤٠ | بازيلاء | ٥٠ |

## دليل الاسعار
Price Index
سلعة اليوم **خضار وفواكه**

| الصنف كلغ/قرش | سيفوي الشميساني | الأهلية ابيلا/ ش. الملكة نور | سي تاون / الدوار السابع | محلات العواودة/ الزهور | مركز التموين العائلي/ ش. المدينة المنورة | الفريد/ العبدلي | المؤشر العام للاسعار |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| البندورة | ١٣ | ١٦ | ١٦ | ٢٠ | ١٩ | ١٢ | ١٨ |
| الخيار | ١٧ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٢٨ | ١٥ | ٢٢ |
| كوسا | ٢٢ | ٣٥ | ٣٢ | ٣٠ | ٢٧ | ١٧ | ٢٤ |
| بطاطا | ٣٦ | ٤٨ | ٣٩ | ٥٠ | ٥٠ | ٤٠ | ٤٦,٥ |
| بصل ناشف | ٢٥ | ٢٨ | ٣٦ | ٢٩ | ٣٣ | ١٨ | ٢٥,١٦ |
| باذنجان شتل | ١٠ | ١٥ | ١٣ | ٢٥ | ٢٣ | ٩ | ١٦,٣ |
| زهرة بيضاء | ٥٠ | ٥٤ | ٤٢ | ٥٥ | ٥٠ | ٤٠ | ٤٨,٨٣ |
| ليمون | ٨٤ | ٨٠ | ٩٣ | ١٢٠ | ١١٠ | ٨٥ | ١٠٢,١٦ |
| ملفوف اخضر | ١٨ | ١٤ | ١٣ | ٢٠ | ١٥ | ١٢ | ١٥,٣ |
| موز بلدي | — | — | ٧٥ | — | — | ٨٠ | ٧٨,٣ |
| برتقال بلدي | ٥٠ | ٤٥ | ٤٣ | ٤٥ | ٤٠ | ٤٠ | ٤٤,٨٣ |

( - ) غير متوافرة في منطقة عينة الاستقصاء ● الاسعار قابلة للتغيير
* مؤشر الاسعار جرى استقصاؤه ميدانيا ظهر امس

الاسواق
ALASWAQ

ليس كل ما يعرف يقال، ولا كل ما يقال ينشر وليس كل ما ينشر جاء أوانه ولا كل ما ينشر حضر أهله.. (الامام علي)



## هل تنسحب اسرائيل من جنوب لبنان؟

مرة اخرى تعاود اسرائيل طرح خيار "لبنان اولا" تحت ضغط الخسائر التي لحقت بجنودها وجنود حليفها جيش لبنان الجنوبي مؤخرا على ايدي قوات المقاومة اللبنانية في جنوب لبنان كان اخرها حادث جزين الذي اودى بحياة عدد من قوات جيش لبنان الجنوبي الذي يزايد منذ فترة على الرفض اللبناني للخيار الاسرائيلي الذي طرح في وقت مبكر من العام الماضي وطرح الخيار الذي تنسحب القوات الاسرائيلية بمقتضاه من الجنوب اللبناني لا يلقى قبولاً لدى اللبنانيين لان تل ابيب حاولت اخراجه بشكل سياسي يسمح لها بهامش كبير من المكاسب سواء على صعيد المفاوضات مع الاطراف العربية او في الداخل ازاء المعارضة التي تلقاها سياسات الحكومة الاسرائيلية برئاسة نتنياهو. فخيار "لبنان اولاً" الذي طرحه رئيس الوزراء الاسرائيلي في بداية توليه مهام منصبه تحت ضغط قيادات المؤسسة العسكرية بفعل ما تتعرض له قواتهم في الجنوب اللبناني حاول نتنياهو الربط بينه وبين الاسبقية التي يعطيها للامن في سياسات حكومته على السلام فنجاح تسوية ازمة الوجود الاسرائيلي في جنوب لبنان يمكن ان يمر داخليا بوصفه تاكيدا على ذلك الخط السياسي، اما على صعيد المفاوضات فهو يسلب سوريا ورقة ضغط مهمة في المفاوضات حول الجولان فالتوتر الذي يعمل على استمراره لمواجهة الوجود الاسرائيلي قد يكون بلا غطاء في حال الانسحاب الاسرائيلي شريطة ان يجري ذلك وفق اتفاق يلزم مليشيات حزب الله بتسليم موردخاي- وزير الدفاع الاسرائيلي سلاحها وفرض منطقة عازلة في الجنوب اللبناني يحظر فيها الوجود العسكري.

لكن هذه الاسباب نفسها وهذا الشكل من الاخراج السياسي هو الذي اجهض هذا الخيار في الاساس بينما المعاناة الاسرائيلية مستمرة وجدوى البقاء في قلب هذه المنطقة الملتهبة تتراجع اهميتها في نظر الجنود الاسرائيليين الذين ملوا البقاء رهن الخطر باستمرارها فيما اقتنعت القيادات العسكرية بامكانية الانسحاب فعليا ما دامت القوات الاسرائيلية تملك في اي وقت اجتياح لبنان كاملاً وليس جنوبه فحسب اما بقاء عمليات المقاومة او توقفها امر يمكن تسويته بالتفاوض فيما بعد، ولكن القيادة السياسية لا تبدو مقتنعة بهذا الموقف وترفض الامتثال للضغوط التي تمارسها المؤسسة العسكرية لرغبتها في تحقيق مكسب سياسي من وراء هذا الانسحاب لهذا قام وزير الدفاع الاسرائيلي مؤخرا بزيارة فرنسا وجدد طرح خيار "لبنان اولاً" وطالب المسؤولين اللبنانيين بنقل هذا الاقتراح مجدداً الى القيادة السياسية في لبنان والتدخل لتشجيعها على قبول هذا الخيار الذي تتعهد اسرائيل بالالتزام به وهو ما قام المبعوث الاوروبي مراتينوس بنقله الى اللبنانيين والسوريين خلال زيارته الاخيرة للمنطقة.

والسؤال الآن: ما الجديد الذي تقدمه اسرائيل في هذه المرحلة التي تواجه فيها عملية التسوية تعثرا غير مسبوق حتى تنتظر من اللبنانيين والسوريين قبول ما كانوا قد رفضوه منذ عام انه نفس التنطع الاسرائيلي بينما هي الطرف الذي يعاني اكثر وتضغط عليه قواته في الجنوب اللبناني للاقدام على تسوية وضع تلك القوات يطالب الاطراف العربية بدفع الثمن.

والواقع انه ليس هناك ما يدعو دمشق وبيروت اكثر من غيرهما الى دعم الحكومة الاسرائيلية بقبول هذا الاقتراح في الفترة الحالية بل ان المنتظر رغم ما تتعرض له لبنان وما يحتمل ان يؤدي اليه الرفض من تصعيد جديد في الجنوب اللبناني ان يكون الرفض الحاسم هو رد الدولة اللبنانية على المقترحات الاسرائيلية فاللقاءات المكثفة بين المسؤولين السوريين واللبنانيين مؤخرا عادت التاكيد على ضرورة التنسيق الكامل والمسبق مع دمشق قبل اتخاذ اي قرار مصيري بعد الانباء التي ترددت عن تزايد التذمر داخل صفوف القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان.

■ محمد بركة

قمة الارض: ازمة المياه العذبة..

ماء!

قمة الأرض

## الصحافة المطلقة كالسلطة المطلقة لا تتوانى عن ذبح مخالفيها

■ خلدون الشمعة

(١)

قصة جوناثان ايتكن، الوزير البريطاني السابق الذي اعلن وقف الدعوى التي اقامها على صحيفة ومحطة تلفزيون بريطانيتين من اجل تبرئة نفسه من التهم التي وجهتها اليه، ليست الاولى ولن تكون الاخيرة من نوعها. وقد اصاب الزميل عبدالرحمن الراشد عندما اختتم تعليقا له حول هذه القضية (الشرق الاوسط ١٩٩٧/٦/٢٣) بالعبارة التالية: «الصحافة المطلقة مثل السلطة المطلقة لا تتوانى عن ذبح مخالفيها». والحقيقة ان الصحافة الغربية المطلقة نفسها اصبحت سلطة مطلقة.

والدليل على ذلك يمكن العثور عليه في عشرات القصص الاخرى التي قد لا تشبه من حيث تفاصيلها ما حدث لجوناثان ايتكن الا انها تشترك معها من حيث طرحها للعلاقة بين الخاص والعام.

وتحضرني في هذا السياق قصة بدأ بطلها، شانها في ذلك شان ايتكن، صحافيا شغل موقع رئاسة تحرير مجلة «الايكونوميست»، قبل ان يصبح نائبا لحاكم مصرف انجلترا. ولهذا فان قصته نموذجية تتجاوز خصوصية الاعلام البريطاني، وتثير التساؤل التالي:

ما الذي يحدد الخط الفاصل بين ما يعتبر من قبيل الشان الشخصي والشان العمومي؟

وهل لوجود علاقة نسائية، او حتى علاقات، في حياة تقع خارج مؤسسة الزواج، اي صلة بمستويات ادائه المهني؟ ولماذا تكترث الصحافة اصلا بقصة من هذا النوع التشهيري؟

صحيح ان السياسي المنتخب بالاقتراع الديمقراطي ملزم بمعايير سلوك ترغمه على ان يرتفع الى مستوياتها حتى لا يكون منافقا يمارس عكس ما يدعو اليه من ضرورة الالتزام بقيم الاسرة والعلاقات الاجتماعية. ولكن لماذا تصبح هذه المعايير ملزمة لاشخاص لا علاقة لهم بجمهور او بناخبين؟

وهل يمكن البرهنة على ان سلوك هؤلاء الاشخاص الذين لا يعملون في الحقل السياسي له تاثير ملموس على ادائهم المهني؟

هذه الاسئلة ينبغي النظر اليها في ضوء الكشوفات ذات الطابع التشهيري والتي حفلت بها الصحافة البريطانية خلال السنوات القليلة الماضية، فادت الى تدحرج اكثر من راس سياسي مرفوع. اذن لماذا يكون نائب حاكم مصرف انجلترا الذي فضحت عشيقته علاقته بها، مستنفرة لذلك مخالب وانياب صحافة «التابلويد»، حالة استثنائية لا تستوجب الاستقالة كما هو شان السياسيين الذين يقولون ما لا يفعلون؟

ولماذا اضطرت صحيفة اقتصادية رصينة هي «الفاينانشال تايمز» ربما لاول مرة، الى تخصيص نصف صفحة لتغطية تلك العلاقة الجنسية بين روبرت بينانت ري، نائب حاكم مصرف انجلترا وبين ماري آلين سينون، الصحافية التي فجرت القضية؟

من المؤكد ان في الامر مشكلة. والا فان «الفاينانشال تايمز» لم تكن لتنشر القصة خلوا من التفاصيل ومن صورة واسم الطرف النسائي في العلاقة.

بل ان الصحيفة نفسها، رغم انها افردت للقصة حيزا كبيرا نسبيا، لم تشر الى التفاصيل المدغدغة للعواطف والتي تتناول واقعة ممارسة بطلي تلك الكوميديا السوداء لفنون الغرام، واثر تلك الواقعة على سعر الجنيه الاسترليني في اسواق العملات الدولية. كما انها اهملت التعرض لتفاصيل ما زعمته العشيقة من ان نائب حاكم المصرف كتب اليها مؤكدا، قبل تفجير الفضيحة على اعمدة صحافة «التابلويد»، انه ملتزم بزوجته هيلين وباولاده، وانه كلف احد المحامين بتوجيه تحذير اليها من عواقب الاستمرار في الاتصال به.

واكثر من ذلك فان صحافة «التابلويد» اسهبت، كل منها على طريقتها الخاصة، في مناقشة ما اذا كان نائب الحاكم قد وعد العشيقة بالتخلي عن زوجته واولاده من اجلها.

وفي احدى هذه الصحف «الصنداي ميرور» اشارة طريفة وموثقة، الى رسالة من بطل القصة الى صاحبة العلاقة، يبث فيها لواعج حبه ويضمنها تصوره لها وهي تراس اجتماعا على مستوى رفيع يضم حول مائدته المستديرة مجموعة من كبار الموظفين والخبراء في مصرف انجلترا.

ولم تكتف صاحبة الصون والعفاف بالقصف المدفعي عبر اعمدة الصحف وانما اخبرت مستمعي الاذاعة الايرلندية بانها كان يمكن ان تكون الطف مع الحبيب لو انه احسن الكلام معها. بل ان برنامجا تلفزيونيا شهيرا يعرض على القناة الثانية يوميا تحت عنوان «نيوزنايت» لم يسلم من تدخلها عندم تحدثت على الهاتف لتصحح معلومات ادلى بها صحافيون حول الموضوع، كانوا يمثلون كما هو واضح، الرأي العام الاعلامي الذي اصر على ان استقالة روبرت بينانت ري من منصبه، لم تكن ضرورية على الاطلاق.

وقد اسهمت ماري الين سينون التي تبين ان نائب حاكم المصرف جعلها محررة في الايكونوميست عندما كان رئيسا لتحريرها قبل سنوات، في التعبير عن الرثاء للذات، فاوضحت انها لا تريد رؤيته بعد ان قلب حياتها راسا على عقب مكتفيا بالقول بصفاقة: «هذه مشكلتك».

قالت: «اذا كانت هذه مشكلتي ايها «الحبوب» فلا تتوقع حماية اعلامية مني بعد الان. لقد اوقعت نفسك بنفسك». واضافت الانسة سينون التي اصبحت تشغل منصب مراسلة «الايكونوميست» في ايرلندا: «اذا اراد احد التخلي عن علاقة فانه لا يمكن ان يتخلى عن صحافية تعمل في حقل الاقتصاد ما دام يشغل منصب نائب حاكم مصرف انجلترا». واختتمت عملية الكر بمحاولة مكشوفة للفر: «لا اريده ان يفقد عمله. المشكلة هي انني اعتقد بانه يتقن عمله الى حد كبير».

(٢)

والحال ان المشكلة تتجاوز هذا الطرح بكثير. فثمة اجماع في الصحافة البريطانية، خلافا لما حدث في قصة جوناثان ايتكن، على ان قصة نائب حاكم مصرف انجلترا خاصة به وحده، وان التكتيك الفضائحي الذي اتبعته "الصنداي ميرور" في تفجير الموضوع، لم يكن مبررا على الاطلاق وقد تساءلت "الجارديان" في افتتاحيتها انذاك بقولها: ما هي الحماية التي يمكن لنائب حاكم المصرف، قبل التشهير به او بعده، ان يستحوذ عليها؟".

والمفارقة هي ان الحكومة البريطانية السابقة حكومة المحافظين بدأت تفكر بحل مفاده فرض ما اسمته ب "الخط الساخن" على الصحف، بحيث تفسح للافراد الذين توشك احدى الصحف على التدخل في شؤونهم الشخصية فرصة الحصول على تحذير مبكر حول القصة المتعلقة بهم. وهذا التحذير المبكر يتيح لهم امكانية الاتصال بلجنة شكاوى الصحافة [P.P.C] والطلب اليها بان تتدخل مباشرة لايقاف النشر.

هذه الفكرة رأت فيها "الجارديان" انذاك فكرة سمجة يمكن ان تنقلب في الايدي غير المناسبة الى اداة للقمع تسمح بالتستر والتكتم على قضايا حقيقية ذات اهمية عامة.

وبدلا من الاقتراح الانف الذكر طالبت الصحيفة بان تدرس "لجنة شكاوى الصحافة" مسالة الاجراء الذي يستطيع الفرد القيام به اذا ما اختار احد طرفي علاقة ما ان يكشف عنه. فطالما ان السيد بينانت ري لم يسمح لنفسه بأن يتورط اكثر عن طريق انكار قصة حب رواية الانسة سينون، فان روايتها للاحداث تظل هي الرواية الصحيحة.

(٣)

كان المطلوب في تقدير "الجارديان" هو ان يسارع جون ويكهام رئيس لجنة شكاوى الصحافة" الجديدة الى اصدار بيان: "يحدد فيه الفرق بين ما يعتبر مهما للجمهور، وبين ما يشكل هما عاما وحقيقيا". ولكن هذا بالضبط ما يتعذر على مسؤول الرقابة في بلد ديمقراطي ان يفعله.

فهل من المنطقي ان توضع لوائح خاصة بمهمات الاعلام لا يستثنى من ذراعها الطويلة السياسيون باسم قانون التداخل بين العام والخاص، طالما انهم يشغلون مواقع في السلطة؟

ثم لماذا يستثنى الاعلاميون والمصرفيون (خلافا للاعلاميين الذين اصبحوا سياسيين كما حدث في قصة جوناثان ايتكن) لماذا يستثنون من ان تطالهم تلك الذراع الطويلة؟

الجواب عن هذا التساؤل يكمن في ان السياسي الذي يحاصر عادة بهالة من المصداقية التي تتطلب وجود تطابق بين سلوكه وعقيدته يصبح هدفا من اهداف الصحافة المطلقة التي «تشبه السلطة المطلقة في انها لا تتوانى عن ذبح مخالفيها».

وقد كان جوناثان ايتكن سياسيا بالمعنى النموذجي، وبعبارة اخرى فان تجربته المبكرة في الصحافة البريطانية ودوره اللامع فيها اصبح مجرد تاريخ عابر لا يغفر له اي تحد لاعلام هائل القوة، لا بداية لسطوته ولا نهاية.

## أشياء اخرى.. غير الأخبار وغير النكات!!

علي الخليلي *

لا ادري فيما اذا كان الذي سوف اذكره بعد قليل، هو خبر سبق ان قراته في احدى صحفنا المحلية، قبل بضعة ايام، او انه "شيء" جاء في سياق واحدة من النكات الجديدة التي ما تكاد تولد بيننا حتى تنطفىء ليولد غيرها. وهكذا دواليك نكات لا تلصق بالذاكرة، ولا تتوهج بالانتشار، تحت السقف الضاغط الذي يريد ان يفجر "اشياء" اخرى، هي بالضرورة، غير الاخبار، وغير النكات، ما اذكره، خبرا كان ام نكتة سيان، هو ان المفاوض الاسرائيلي كان قد عرض علينا، او على الوسيط بيننا وبينهم، ان توقف اسرائيل عمليات الاستيطان لمدة اربع وعشرين ساعة. ويجوز ان ذاكرتي قد خانتني، وان المدة المقترحة هي ثمان واربعون ساعة. بالتمام والكمال!!

وللمرة المليون، كان الله في عون المفاوض الفلسطيني. فقد وصلت المسالة المصيرية. حد السخرية الساحقة الماحقة. واضيف الى ما سبق قبل ا ن تترنح ا لذاكرة. تحت ضربات الخلط خبرا بحق وحقيق، وبجدية تامة، قراته مثلكم في الصحف الصادرة صباح الاثنين ١٩٩٧/٦/٢٣ ان المفاوض الاسرائيلي عرض على مفاوضنا الفلسطيني ان تقوم حكومة بنيامين نتنياهو بتزويدنا بخرائط وبرامج الاستيطان اليهودي في الضفة الغربية وقطاع غزة، للاشهر الثمانية القادمة! يعني، ان نطلع على هذه الخرائط والبرامج الاستيطانية سلفا، وان نقراها وندرسها بعناية، وان نتابع تنفيذ اسرائيل لها، بدقة كبيرة، فاذا حادت الجرافات الاسرائيلية مسافة سنتمتر واحد، عما هو مرسوم في الخرائط قمنا بالاحتجاج فوراً، انه ما هكذا اتفقنا معكم على ابتلاع الارض، و ان نتنياهو يقول: هذا صحيح، عودوا الى الخريطة المعنية؟! يا الله! سيناريو مرعب، مفزع يزلزل الارض وما فيها، ومن عليها وبطبيعة الحال، فان المفاوض الفلسطيني، رفض هذا العرض الذي تجاوز الكاريكاتير، الى العبث الشديد جدا بالنار، ولكن هذا الرفض الذي يبدو ان حكومة اسرائيل الحالية قد اعتادته منا، لا يكفي، بدليل ان هذه الحكومة اصبحت هي المستوطن اليهودي نفسه، دون ادنى رتوش دبلوماسية، او تزويقات اعلامية تقليدية، ويمكن لي في هذا الشأن، ان اعيدكم الى الذاكرة، مرة ثالثة، او عاشرة ففي مساء ١٩٩٧/٦/١٦، شاهدنا معا، او كنتم في ذلك الموقع نفسه مستوطناً على "صهوة" تراكتوره الزراعي. وفي قبضة يده مسدس، يصوب به، ويطلق الرصاص وهو يطارد المواطنين الفلسطينيين المعتصمين على قطعة ارض مساحتها ٢٠٠ دونم، ارض البركة قرب دير البلح في قطاع غزة، مهددة بالمصادرة والاستيطان.

المستوطن السمين الملتحي، بتراكتوره المتطاير مثل العفريت، ومسدسه وملابسه الجينز الزرقاء، يصيب الشاب محمد اسماعيل السلقاوي، ويكاد ان يصيب الصحافيين احمد جاد الله ونضال المغربي من وكالة رويتر، لولا انهما انبطحا على الارض كاوبوي، زورو و طرزان جيمس بوند سوبرمان، رامبو الذي لا يقهر؟ لم يكن شريطا من اشرطة هوليوود. ولكنه مع ذلك كان من هذا القبيل فهو في المحصلة صيغة اميركية تدمج الأصل بالنسخة. وبما مضى هو حاضر في تاريخ الاستيطان وتاريخ مصادرة الأرض وتغيير معالمها وحقائقها في هذا المكان، وفي ذاك المكان.

لم تعد تحتاج حكومة نتنياهو الى تبرير هذا المشهد، وهي على عكس اي حاجة، تقوم الآن بدعمه، وتغذيته بكل الاضواء المباشرة والصريحة، باعتباره هو ذاته، مشهدها السياسي الكامل، ومشهدها العسكري، ومشهدها الاقتصادي، ومشهدها التفاوضي، في نهاية المطاف او في اول المطاف سيان والى ذلك والى هذا المشهد على وجه الخصوص، تجلس حكومة نتنياهو في مقعدها الوثير، رغم كل "التعقيدات الداخلية" عندها، مثل اجبار وزير المالية دان مريدور "المعتدل نسبياً" في حزب الليكود على الاستقالة ومثل فضيحة او صفقة تعيين المستشار القانوني السابق لها بار ا ون، ومثل موقف للذي ياتي ولا ياتي" لحركة "جيشر" التي يتزعمها وزير الخارجية دافيد ليفي، داخل ائتلافها، الخ فالمقعد وثير، بما فيه الكفاية لهذه الحكومة، وهي لن تسقط كما نتمنى نحن الفلسطينيين، طالما ان "الراعي الاول للسلام" او من لم يعد يسمى بذلك سيدة الاكوان السبعة، الولايات المتحدة، راضية مرضية، على هذا المقعد الاسرائيلي، وعن القاعدين فيه او عليه.لقد اضاف نتنياهو الى خطة "المطمطة"، في هذا كله، تلك الاشياء التي راينا انها تشبه النكات السوداء تماما. مثل عرض الساعات الاربع والعشرين او الثماني والاربعين وعرض الخرائط والبرامج الاستيطانية ويطمع نتنياهو في هذه العروض الساخرة المريرة علينا، في ا نجاز هدفين الاول، في جعل زمن هذه المطمطة، زمنا قادراً فيه، ليس على مصادرة المزيد من الارض فقط، وانما ايضاً على مصادرة ما بقي من صبرنا وصمودنا، وثقتنا بامكانية مواصلة التسوية السياسية، والثاني في دفعنا الى فقدان الثقة بانفسنا عبر التلاعب الساخر بنا، ورش الملح على جراحنا، وصولا كما يحسب الى ان نندفع، بقرار منا، وفي لحظة تاريخية مجنونة، نحو الانتحار السياسي، والفشل والسقوط لكل ما تم انجازه من خطوات صنعناها بالتضحيات الكثيرة.

تلك حسابات نتنياهو، وهي ذاتها حسابات الولايات المتحدة.

ولكن الصراع ليس ابن العام ١٩٩٦/١٩٩٧ وليس حكرا على نتنياهو، ولم يبدأ مع بيل كلينتون، ولن ينتهي معه. انه صراع طويل، لن نخسره بالكز الدامي على الشفاه

* كاتب فلسطيني

## الافتتاحية

## الحصافة الاقتصادية من الحصافة السياسية

اعلان الحكومة الاردنية عن نهج جديد في بيع معظم اسهمها في شركة الاسمنت هو اعلان عن رؤى جديدة في العمل الاقتصادي. والحكومة اذ تعيد توزيع اسهمها في شركة الاسمنت بطريقة تفضل من خدموا الاردن لسنوات طويلة وعلي اكبر مجموعة من المستحقين انما تعمل علي ازالة عثرة كبيرة واجهت عمليات الخصخصة.. في بلدان كثيرة تتمثل في نقل ملكية الاسهم من الحكومات المعنية الى اياد اخرى قليلة، وقد لا تكون مستحقة.

ان الحكومة الاردنية اذ توزع اسهم الاسمنت قليلة المخاطر على اكبر عدد من المستحقين انما تضعهم في امتحان مع انفسهم، وفي قدراتهم على ادارة اسهمهم بطريقة تعود عليهم بنفع اكبر. ولما كانت البداية الصحيحة هي نصف الطريق، فالمالكون الجدد لهذه الاسهم قد قطعوا نصف المسافة، والمطلوب منهم ان يكملوا الشوط الى نهايته.

لقد كان في قرار الحكومة الاردنية فتح باب امل للكثيرين وفي سهم ذهبي لا يشك احد في قيمته. والحكومة بذلك ترفع الشك عن الكثير من النفوس التي ظنت كل الظن ان لا نصيب يذكر لها من المغانم، وثروات الوطن، واليائسون هم الذين يقومون باعمال يائسة. ولا مكان لليأس في الاردن، وله من الحصافة السياسية ما يغذي الحصافة الاقتصادية.

الدعم الحكومي ليس موجها هذه المرة لدعم الخبز، ولكن لدعم امتلاك اسهم ذات قيمة وديمومة عالية، وعلى قطاع عريض من الناس.

والاردن اذ يعيد الفضل الى اهله ، انما يضع منهاجا جديدا من اساليب الدعم الفاعل وطويل الاجل، فهذا الدعم ليس للاستهلاك وانما هو للاستثمار النير لمن اراد ذلك.

ان المستفيدين يقفون امام اختيار في ان يثبتوا للجميع احقيتهم في هذا الدعم النموذجي من سياسة حكيمة استنبطت رؤاها من رؤى جلالة الحسين القائد.

■ الاسواق

## حرية حركة رؤوس الاموال

قرار البنك المركزي حول حرية حركة رؤوس الاموال يحمل العديد من المعاني التي تتصل بالمدى الذي قطعه اقتصادنا على طريق التصحيح، وكذلك بقدرته في تعزيز مقبوضاته من القطع الاجنبي وبالتالي في قطعه شوطا جيدا على طريق تجاوز العديد من الاختلالات الاقتصادية الداخلية والخارجية.

فاعلان حرية حركة السلع والخدمات واعتباره ثابتا مهما من ثوابت الخطاب الاقتصادي الاردني قد اكتملت حلقاته باعلان البنك المركزي الغاء القيود على حركة العملات الاجنبية واطلاق حرية حركة رأس المال مما ضمن هذا القرار ابعادا تتعلق بالثقة في اداء اقتصادنا الوطني وباقناع المستثمر الاجنبي بان اجواء الاستثمار صالحة تماما وانها لا تحمل اي معنى من معاني التدخلية او وضع القيود على حرية حركة السلع والخدمات ورأس المال.

والواقع ان صدور قرار البنك المركزي هذا انما يحمل رسالة واضحة تقطع الشك باليقين، فوضع الدينار جيد ومريح لا بل قوي وهو قادر على ان يشكل وعاء ادخاريا وان يكتنز من الثقة بحيث يجعل من العقلانية والرشد الاحتفاظ به كعملة وطنية ذات عائد مرتفع وهامش فرق بالفائدة لا داعي لاهداره لمجرد التمسك باشاعات او تكهنات تنفيها كل شواخص الواقع ومدلولات الحقيقة، فلا تحمل اي اساس من الصحة.

ومن هنا فان المنطق الاقتصادي الصحيح يقول بان اعلان البنك المركزي هذا لا بد ان يؤدي الى حالة من الاندفاع في زيادة الودائع بالدينار على حساب الودائع بالدولار باعتبار ان الامر لم يعد يحتمل اي مبرر لحجز الودائع بغير الدينار والتضحية بفارق فائدة يصل الى ٥٪، لا بل ان ارتباط سعر صرف الدينار بالدولار وثبات هذا الارتباط وكذلك اعلان البنك المركزي حرية انتقال رؤوس الاموال انما يعتبران عاملين اساسيين في تكوين معادلة الثقة بالدينار وانتفاء اي احتمالية تقود الى عكس ذلك.

فاذا كان الهدف الرئيسي من قرار البنك المركزي هو استقطاب المزيد من الرساميل الاجنبية وتحسين المناخ الاستثماري فان الهدف الذي يجب ان نعيه نحن الاردنيين هو ان مثل هذا القرار هو رسالة توجه الى المودعين ليكون قرارهم واعيا وراشدا وان لا داعي لتسارع معدلات الزيادة في ودائع الدولار، بل على العكس، لا بد ان يشهد حالة انسياب عكسي لصالح الدينار، فمثل هذا التوجه انما يعزز من كل القدرات النقدية ومن الاستقرار المالي والنقدي ويسارع في تراكم الاحتياطيات ويقوي من اداء اقتصادنا الوطني، فهذا القرار هو ملكنا نحن وعلينا أن نتصرف به ومعه وفق العقلانية والمنطق فلا داعي لان نتمسك بذيول اشاعات بالية لم تعد تصلح لهذا الزمان. فهذا القرار شكل فاصلا مهما وخلق معطيات حقيقية جادة على ارض الواقع لا تحتمل الا المنطق والنظرة الصحيحة الواعية.

■ الاسواق

## الباز يرجىء زيارته لتل ابيب

عمان - بترا - نقلت الاذاعة الاسرائيلية عن مصادر سياسية اسرائيلية قولها ان المستشار السياسي للرئيس المصري الدكتور اسامة الباز ارجأ زيارته المقررة لاسرائيل في الاسبوع الحالي الى الاسبوع القادم بسبب الازمة الائتلافية في اسرائيل.

واشارت الاذاعة الى ان مبعوث الاتحاد الاوروبي «ميكيل مارتينوس» وصل الى اسرائيل الا انه ينتظر حتى الانتهاء من الازمة الائتلافية الاسرائيلية من اجل استئناف لقاءاته السياسية مع المسؤولين في اسرائيل.

## «الطريق الثالث» يستعد لانتخابات عامة مبكرة

عمان - بترا - اوعز رئيس حركة «الطريق الثالث» افيغدور كهلاني الى القائمين على الشؤون التنظيمية في حزبه بتعجيل سير الاستعدادات لامكانية تقديم موعد الانتخابات العامة في اسرائيل.

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن كهلاني قوله ان الحزب سيتخذ موقفه وفقاً لمدى تحقيق الاهداف التي حددتها الحكومة الاسرائيلية مؤكداً ان الشرط الرئيسي لبقاء الطريق الثالث في الائتلاف الحكومي هو مواصلة عملية صنع السلام في المنطقة

ومن جانبها قررت حركة تسومت ايضاً بدء استعداداتها لامكانية تقديم موعد الانتخابات في اسرائيل.

وستتخذ الحركة قراراً رسمياً بهذا الشأن خلال جلسة مجلس الحركة المقرر عقدها الاسبوع القادم.

## السلطة تفرج عن قيادي بحماس

ذكرت مصادر في حركة الجهاد الاسلامي امس ان الشرطة الفلسطينية اطلقت سراح محمد الهندي احد قادة الحركة السياسيين التي كانت تعتقله منذ شهر نيسان الماضي.

وكان الهندي اعتقل خلال حملة اعتقالات طالت اعضاء في الحركة التي تبنت مسؤولية عمليتين انتحاريتين فاشلتين وقعتا في الاول من نيسان خارج مستوطنتين يهوديتين في قطاع غزة. وقالت المصادر انه «افرج عن الهندي يوم السبت بعد انتهاء التحقيق معه وعدم ثبوت اي تهمة ضده».

وتعتقل السلطة الفلسطينية في سجونها في الضفة الغربية وقطاع غزة حوالي ١٥٠ من اعضاء حركتي حماس والجهاد الاسلاميتين.

وبدات عائلات واقارب بعض هؤلاء المعتقلين بتنظيم اعتصام اسبوعي قبالة مقر المجلس التشريعي الفلسطيني في غزة مطالبين باطلاق سراحهم.

## وفاة فلسطيني تعرض لعنف «السلطة» في غزة

غزة - ا ف ب - توفي في مستشفى الشفاء في غزة امس فلسطيني كان في حالة غيبوبة من جراء تعرضه للضرب على يد احد افراد جهاز امني فلسطيني.

وقالت مصادر طبية ان ن. ر (٢٨ عاما) وهو من مدينة غزة «لفظ انفاسه الاخيرة بعد ظهر امس».

وكانت المجموعة الفلسطينية لمراقبة حقوق الانسان ذكرت ان ر. اصيب بضربة قوية في راسه الثلاثاء الماضي خلال نزاع مع احد افراد جهاز امن الرئاسة الفلسطينية «القوة ١٧».

واعلن اللواء عبدالرزاق المجايدة مدير عام الامن الوطني الفلسطيني يوم الخميس اعتقال ثمانية اعضاء من جهاز امن الرئاسة لتورطهم في الاعتداء على ن. ر.

وقال المجايدة ان ضابطاً برتبة عقيد قد اوقف عمله ايضاً.

ويذكر ان ١٤ فلسطينياً قضوا نتيجة التعذيب في سجون السلطة الفلسطينية منذ بدا تطبيق الحكم الذاتي في ايار عام ١٩٩٤.

### ابو شريف: المستوطنون يحولون الصراع إلى يهودي اسلامي

# الفعاليات الشعبية تدعو لاضراب شامل في الخليل اليوم

### ■ وايزمان: الرسوم المسيئة للاسلام عمل مقيت

الخليل - وكالات - دعت الفعاليات الشعبية في مدينة الخليل الى اضراب شامل يوم غد الاربعاء.

وذكرت اذاعة «صوت فلسطين» ان الدعوة تاتي احتجاجا على قيام المستوطنين اليهود المتواجدين في المدينة بتوزيع منشورات تسيء الى الاسلام والنبي محمد عليه الصلاة والسلام وتمس بمشاعر المسلمين.

بسام ابو شريف مستشار الرئيس الفلسطيني قال ان توزيع ملصقات تحاول الاساءة للاسلام والمسلمين من قبل مجموعة يهودية متطرفة هو عمل سخيف ودنيء يحاول من خلاله هؤلاء المتطرفين تحويل الصراع الى صراع يهودي اسلامي وتحويل الانظار عن المسالة الرئيسية وهي احتلال اسرائيل للارض الفلسطينية.

ودعا بسام ابو شريف الى عدم الانجرار وراء هذه المحاولات والتركيز على تطبيق قرارات الشرعية الدولية وتطبيق معادلة الارض مقابل السلام.

واضاف قائلا: ان السياسة التي ينتهجها السيد بنيامين نتنياهو هي التي تخلق الاجواء المشجعة لمثل هذه المجموعات المتطرفة التي تقوم باعمال مسيئة ليس للفلسطينيين فقط بل للاسرائيليين ايضا.

ودعا في ختام تصريحه الاسرائيليين للتعاون مع الفلسطينيين لتحقيق السلام وذلك بالعمل المشترك لانهاء احتلال اسرائيل للارض الفلسطينية واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة لتعيش بسلام وتعاون مع دولة اسرائيل.

الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمان وصف الرسوم المسيئة للاسلام التي الصقت في مدينة الخليل من قبل متطرفين يهود بانها «عمل مقيت يشكل اساءة للعالم الاسلامي برمته».

وقال وايزمان في تصريح صحافي «انه لامر معيب ان يكون يهودي قد تمكن من القيام بعمل من هذا القبيل يمكن ان تكون نتائجه كارثية».

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو والحاخام الاكبر لليهود الشرقيين الياهو دورن ندد يوم الاحد بهذا العمل.

وشاهد فلسطينيون هذا الرسم ملصقا على نحو ٢٠ محلا تقع على مقربة من الحي الذي يعيش فيه ٤٠٠ مستوطن يهودي في الخليل.

واوقفت الشرطة الاسرائيلية امراة اسرائيلية من القدس تدعى تاتيانا سوسكند اعترفت بتوزيع هذه الملصقات. وتقرر تمديد توقيفها مدة خمسة ايام من اجل التحقيق معها.

ودعت الفعاليات الاسلامية والوطنية في الخليل بالضفة الغربية في بيان اصدرته مساء يوم الاحد الى اضراب عام الاربعاء المقبل احتجاجا على هذه الرسوم.

ويذكر ان مستوطنا يهوديا ينتمي الى مجموعة «كاخ» العنصرية قتل في شباط ١٩٩٤ تسعة وعشرين فلسطينيا كانوا يؤدون الصلاة في الحرم الابراهيمي في الخليل.

● وايزمان

### يفكر في الاستقالة

# ليفي معتكف بمنزله ويقاطع اجتماع «الخارجية والدفاع» في الكنيست

القدس المحتلة - «ا ف ب» - افاد مصدر برلماني ان وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي اعتكف في منزله في بيسان والغى مشاركته امس في اجتماع لجنة الشؤون الخارجية والدفاع في الكنيست الاسرائيلي.

وتعذر على اذاعة الجيش الاسرائيلي التي وافق ليفي على اجراء حديث معها امس الاتصال به صباح امس، واعتبرت انه «معتكف» في منزله للتعبير عن استيائه من لقاء سري عقد في ١٦ حزيران من دون ان يبلغ به، بين وزير البنى التحتية اريل شارون وامين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس.

ويعارض ليفي مطالبة شارون المرشح لتولي وزارة المالية، بحق الاطلاع على سير مفاوضات السلام مع الفلسطينيين.

وادى هذا الخلاف الى ارجاء تعديل وزاري كان قد اعلن عنه رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو بعد دفع وزير المالية دان مريدور الى الاستقالة مؤخراً.

والتقى نتنياهو وليفي مرتين الاسبوع المنصرم من دون التوصل الى اتفاق رغم حصول وزير الخارجية على ضمانات انه سيبقى رسميا مسؤولا عن ملف المفاوضات مع الفلسطينيين.

وصرح بعض معاوني ليفي انه لن يستقيل بعد هذه القضية لكنه غير مستعد للقاء نتنياهو قبل عرض تشكيلة حكومته بعد تعديلها الى الكنيست.

واعلن مكتب شارون من جهته ان الاخير يرغب في لقاء ليفي للبحث في الوضع.

رويتر نقلت عن ليفي قوله انه سيقرر في الايام المقبلة ان كان سيستقيل احتجاجا على الطريقة التي يدير بها رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو الحكومة.

وقال في مؤتمر صحفي «انني ادرس خطواتي واقوم بتقييم الوضع لمعرفة ما اذا كان هناك احتمال لتصحيح الامور ولان تكون الحكومة قادرة على العمل وتلتزم بعملية السلام .. وبعد ان ادرس جميع هذه الامور في الايام المقبلة سأتخذ قراراً بشأن ما سافعله واستمرار عضويتي في الحكومة».

● ديفيد ليفي

### رتبه دراوشه بمزرعة في النقب

# روس اقترح على ابو مازن لقاء شارون

القدس المحتلة - أ ف ب - كشفت صحيفة «هارتس» امس ان الوسيط الاميركي دنيس روس لعب دورا اساسيا لعقد لقاء مؤخرا بين اريئيل شارون زعيم التيار المتشدد في اليمين الاسرائيلي ومحمود عباس (ابو مازن) امين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

واوضحت «هارتس» ان محمود عباس قال الجمعة اثناء حفل استقبال في منزل نيمرود نوفيك ان روس اقترح عليه مؤخرا لقاء شارون وزير البنى التحتية والمرشح لتولي وزارة المالية، واكد بحسب الصحيفة انه وافق على الفور على اللقاء الذي نظمه بعد ذلك النائب العربي الاسرائيلي عبدالوهاب الدراوشه في مزرعة شارون في صحراء النقب.

ونوفيك هو مقرب من رئيس الوزراء العمالي السابق شمعون بيريس وقد اجرى فيما مضى محادثات مع عباس حول التسوية النهائية للمسالة الفلسطينية.

وتابعت «هارتس» ان عباس بدا محادثاته مع شارون قائلا بلهجة لا تخلو من التهكم: نحن نعترف لك بالجميل على مساهمتك في عملية السلام لانكم باخراجنا من لبنان (في عام ١٩٨٢) اتحتم لنا ان يكون لنا مطلق الحرية في تونس وان نختار طريق اوسلو.

واضاف عباس ان الفلسطينيين يتفهمون متطلبات اسرائيل الامنية لكنهم يتوقعون منها ان تتفهم تطلعاتهم الوطنية.

من جهته قال شارون انه لا يريد كشف وجهة نظره حول قيام دولة فلسطينية لكنه اعاد محادثه الى احد مقالاته الاخيرة الذي يوضح فيه ان اتفاقات الحكم الذاتي الفلسطيني التي تم التوصل اليها في اوسلو في عام ١٩٩٣ تقود حتما الى قيام مثل هذه الدولة لكن المسالة الوحيدة العالقة تبقى معرفة طبيعتها.

واكد شارون ايضا ان اسرائيل تشترط ان يكون لديها منفذ حر الى وادي الاردن في الضفة الغربية واقر في الوقت نفسه باهمية مسالة المياه بالنسبة للفلسطينيين.

الى ذلك اعتبر ابو مازن ان الخلافات الكبرى بينه وبين شارون تتعلق بتقاسم الاراضي اذ ان الوزير الاسرائيلي يصر على احتفاظ اسرائيل بسيطرتها على ٦٠ في المائة من اراضي الضفة الغربية في اطار اية تسوية نهائية.

واشارت «هارتس» ايضا الى انه من المنتظر ان تستانف قريبا مهمة وساطة اميركية جديدة لتحريك عملية السلام الفلسطينية - الاسرائيلية المعطلة منذ اكثر من ثلاثة اشهر.

● روس

## انجاز اول ملف للتنمية البشرية في فلسطين

القدس المحتلة - أ ف ب - اعلن برنامج الامم المتحدة الانمائي، برنامج مساعدة الشعب الفلسطيني امس انه انجز بالتعاون مع وزارة التخطيط والتعاون الدولي الفلسطينية اول ملف للتنمية البشرية في فلسطين.

وسيجري الاعلان رسميا عن اصدار الملف الذي يعتبر مقدمة لاول خطة تنموية فلسطينية خلال مؤتمر صحفي يعقد اليوم في غزة بحضور ممثل عن رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات.

وقال سفيان مشعشع المسؤول في برنامج الامم المتحدة الانمائي لوكالة «فرانس برس» ان الملف يمثل الخطوة الاولى نحو وضع خطة تنمية فلسطينية شاملة وانه سيتضمن توصيات استراتيجية من اجل التعامل معها.

واوضح البرنامج في بيان صحفي ان من شأن الملف ان يساعد على مقارنة التطور المتحقق في المجتمع الفلسطيني بالتطور المتحقق في مجتمعات اخرى، وهو يعمل على لفت النظر لبعض القضايا والمشكلات التي تحتاج الى دراسة مستفيضة.

ويتعرض الملف الذي قام على اعداده حوالي ٦٠ خبيرا من موظفي السلطة الفلسطينية والمنظمات والمؤسسات الاهلية لمجموعة الابعاد السكانية والبيئية والمبادرات التنموية التي حدثت قبل قيام السلطة الفلسطينية.

### صحيفة دنماركية

# تتوقع نهاية ماساوية لنتنياهو

### ■ ٤٣٪ من اصوات الناخبين لباراك و٣٣٪ لنتنياهو اذا جرت الانتخابات اليوم

كوبنهاجن - بترا - وصفت صحيفة دنماركية الوضع السياسي الحالي في اسرائيل بعد مرور عام على تولي رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو السلطة فيها بانه وضع يهدد بان ينتهي بشكل ماساوي.

وذكرت صحيفة بولتكن الدنماركية في مقالة افتتاحية امس الاول ان فوز نتنياهو بالانتخابات جاء باغلبية واحد بالمائة ولكنه اليوم على وشك خسارة هذا الواحد بالاضافة لارقام اخرى بالمائة حيث اشارت اخر استطلاعات الراي العام الاسرائيلي الى انه لو جرت انتخابات اليوم فسيحصل رئيس حزب العمل ايهود باراك على ثلاث واربعين بالمائة فيما يحصل نتنياهو على ثلاث وثلاثين بالمائة.

واشارت الصحيفة الى ان المشكلة تكمن في ان الانتخابات القادمة ستجري بعد ثلاث سنوات وان اجراء انتخابات قبل موعدها يتطلب ثلثي اصوات اعضاء الكنيست.

وتقول الصحيفة انه على الصعيد الداخلي فان شعبية نتنياهو في تراجع مستمر حيث تتصاعد الازمة داخل الليكود وهددت ثلاثة احزاب من اصل سبعة في حكومة الائتلاف بالاطاحة به ولكنها تحصل على مكافاة كبيرة من اجل مواصلة دعمه فيما يشعر نتنياهو بالقلق تجاه ارتفاع شعبية وزير دفاعه وبنفس الوقت يهمل وزير خارجيته الذي يهدد بالتخلي عن منصبه.

وتضيف الصحيفة ان مساعي نتنياهو لتركيز السلطة في يده وتجاوز سلطات الوزراء والاعتماد على مستشاريه الذين لا يملكون خبرات في الادارة كل ذلك قد توجت بالفوضى الادارية وانعدام الثقة بينه وبين وزرائه.



● نتنياهو

### تسمح لاسرائيل بسحب قواتها

# موردخاي يدعو فرنسا لقيادة قوة دولية بجنوب لبنان

القدس المحتلة - أ ف ب - كشفت صحيفة «معاريف» امس ان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي اقترح على فرنسا قيادة قوة متعددة الجنسيات تنتشر في جنوب لبنان وتسمح لاسرائيل بالانسحاب من هذا البلد.

وافادت الصحيفة ان موردخاي عرض هذا الاقتراح على نظيره الفرنسي الان ريشار خلال زيارة قام بها لباريس منتصف حزيران الجاري. وتحتل اسرائيل في جنوب لبنان شريطا مساحته ٨٥٠كلم مربعا تطلق عليه اسم الحزام الامني، على طول حدودها الشمالية مع لبنان. واضافت الصحيفة ان اسرائيل مستعدة للانسحاب من هذه المنطقة اذا انتشرت فيها قوة متعددة الجنسيات تثبت فعاليتها في ضمان امن الجليل. وتبرر اسرائيل احتلالها لجزء من جنوب لبنان منذ عام ١٩٧٨ بالهجمات التي يشنها مقاتلون مناهضون لاسرائيل على شمال اسرائيل. واعتبرت الصحيفة ان اقتراح موردخاي يحظى بفرص تحقيق بعض النجاح بسبب العلاقات المميزة القائمة بين فرنسا ولبنان ولا سيما مع سوريا التي ينتشر ٣٥ الف من جنودها في لبنان. واضافت الصحيفة ان فكرة نشر قوة متعددة الجنسيات يجب ان تحصل على دعم فعلي من الولايات المتحدة لكي تقبل بها سوريا على الارجح. واكدت وزارة الدفاع في تل ابيب ان موردخاي تطرق الى هذا الملف اخيرا خلال محادثاته الرسمية في باريس من دون ان تعطي اي تفاصيل اخرى. وكان الوزير الاسرائيلي صرح خلال زيارته لباريس: نامل ان تستخدم فرنسا علاقاتها مع لبنان للحد من العنف والارهاب ومن اجل التوصل الى اتفاق بين بلدينا. وتسعى فرنسا من جهتها الى ايجاد تسوية شاملة على المسارين السوري - الاسرائيلي واللبناني - الاسرائيلي بالاستناد الى قرارات الامم المتحدة ولا سيما القرار ٤٢٥ القاضي بانسحاب اسرائيل غير المشروط من لبنان.

### وصفته «يديعوت احرونوت»

# تصور لوضع الحكومة الاسرائيلية المعدلة

### ■ شارون رقم ٢ من حيث الاهمية على حساب مردخاي

### ■ هنغبي يتخلص من شوائب فضيحة المستشار

عمان - بترا - اعطت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية تصوراً لوضع الحكومة الاسرائيلية بعد التعديل الوزاري الذي ينوي رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو ادخاله على حكومته الحالية وبينت الرابحين والخاسرين من وراء هذا التعديل.

وقالت الصحيفة انه اذا نجح رئيس الوزراء الاسرائيلي في اجراء تعديله الوزاري فانه سيكون اكثر الرابحين من وراء ذلك اذ نجح في استبعاد احد خصومه في الحكومة وهو وزير المالية دان مريدور الذي عينه في هذا المنصب عنوة عنه كذلك سيضمن نتنياهو من حوله مجموعة وزارية مؤيدة له داخل الحكومة الاسرائيلية.

واوردت الصحيفة قائمة بالرابحين والخاسرين من وراء هذا التعديل الوزاري اذ سيصبح الوزير ارئيل شارون الوزير رقم ٢ في التشكيلة الوزارية من ناحية الاهمية اذ حظي بحقيبة المالية.

اما وزير السياحة الحالي موشيه كتساف فانه سيرتقع درجة في الهرم الوزاري الاسرائيلي في حالة تسلمه حقيبة البنية التحتية والتي يحتفظ بها الان شارون وسيتخلص الوزير يهشون متسا من وزارته وهي وزارة الصحة ويحظى بحقيبة وزارة اعلى بكثير وهي وزارة السياحة.

اما وزير العدل الحالي تساحي هنغبي فان الفرصة ستتاح له للتخلص من الشوائب السياسية التي علقت به على خلفية قضية المستشار القضائي للحكومة الاسرائيلية «بار اون» عند استمراره في مهامه الحالية وزيراً للعدل.

وسيحظى عضو الكنيست سيلفان شلوم من حزب الليكود بحقيبة وزارية للمرة الاولى ضمن هذا التعديل الوزاري المنتظر وكذلك الامر بالنسبة لعضو الكنيست رئيس الائتلاف ميخائيل ايتان.

وقالت الصحيفة ان تمتع شارون بحقيبة المالية سيعيده الى المسرح السياسي على حساب وزير الدفاع الحالي اسحق مردخاي والذي يعتبر الرجل الثاني الآن في الحكومة الحالية وسيخسر عضو الكنيست يعقوب نئمان حقيبة وزارية كانت في يده في السابق وتركها على خلفية قضية حظي بالبراءة بها مؤخراً.

اما محافظ بنك اسرائيل يعقوب فرنكل فانه سيكون من الصعب عليه التعامل والتاقلم مع ارئيل شارون كوزير للمالية وطريقته البلدوزرية.

ويذكر ان التعديل الوزاري الذي ينوي رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو اجراءه يشتمل على ان يكون ارئيل شارون وزيراً للمالية بدلاً من الوزير دان مريدور المستقيل ويتحول الوزير موشيه كتساف لاستلام حقيبة البنية التحتية بدلاً من حقيبة السياحة التي يحملها الآن ويبقى الوزير تساحي هنغبي في مكانه وزيراً للعدل وسينال يهشوع متسا وزارة السياحة ويترك حقيبة الصحة التي ستذهب لسلفان شلوم وسينال ميخائيل ايتان وزارة العلوم التي يتولاها حالياً نتنياهو.



● شارون

## انتهاء اعتصام احتجاجي في رفح

رفح - أ ف ب - اعلن محافظ منطقة رفح في جنوب قطاع غزة عبدالله ابو سمهدانة امس انتهاء اعتصام فلسطيني استمر شهرا على اراض فلسطينية يحاول مستوطنون مصادرتها، في اطار اتفاق ابقى النزاع على الاراضي مفتوحا. وقال ابو سمهدانة انه تم انهاء الاعتصام على اراضي ام القريص في رفح بعد اتفاق بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي ينص على فتح الطريق العام امام حركة المرور الحر.

وتمت صباح امس ازالة خيام الاعتصام التي كانت تؤوي مئات المعتصمين، وقام الجيش الاسرائيلي بفتح طريق زراعي كان اغلقه قبل حوالي الشهر عندما بدا مستوطنون يهود من مستوطنة «موراغ» المجاورة بمصادرة مئات الدونمات من اراضي رفح.

واوضح ابو سمهدانة انه تم الاتفاق على انهاء كافة مظاهر الاعتصام مقابل ازالة اسباب الاعتصام على ان يكون المرور في الطريق الزراعي مرورا حرا على مدار الاربع والعشرين ساعة.

# دعوات فلسطينية لمقاطعة احتفالات العيد القومي الاميركي

القدس المحتلة - أ ف ب - وجهت هيئات سياسية وثقافية واعلامية فلسطينية دعوات امس الاثنين الى مقاطعة الاحتفالات التي ستقيمها السفارة الاميركية بمناسبة العيد القومي للولايات المتحدة احتجاجا على سياسة الادارة الاميركية تجاه عملية السلام.

واوصت اللجنة السياسية التابعة للمجلس التشريعي الفلسطيني بمقاطعة الاحتفالات احتجاجا على نهج الادارة الاميركية تجاه مفاوضات السلام والموقف الذي تبناه مجلس النواب من القدس.

وكان مجلس النواب الاميركي اتخذ في اوائل شهر حزيران الجاري قرارا باعتبار القدس عاصمة موحدة لاسرائيل. كما قررت الهيئات التي تمثل الصحفيين والكتاب والمسرحيين والفنانين التشكيليين الفلسطينيين بعد اجتماع عقدته امس في مدينة غزة مقاطعة احتفالات السفارة الاميركية للتعبير عن الاحتجاج والسخط الشعبي والرسمي لكافة الفلسطينيين ضد قرار الكونغرس الذي يعتبر مسا بحق الشعب الفلسطيني في القدس.

رئيس الوزراء ووزيرا الخارجية والتربية يلتقون المشاركين في التجمع الوطني للشباب

# د. المجالي: يستعرض ثوابت الموقف الاردني حيال العملية السلمية ودعم الشعب الفلسطيني

■ ضرورة تغيير ثقافة العيب وتشجيع الشباب على الانخراط في الاعمال اليدوية

■ الطراونه: دور السفارات توسع واصبح لها اختصاصات اوسع من خارج السلك الدبلوماسي

عمان - بترا - التقى الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء المشاركين في التجمع الوطني الحادي عشر للشباب الاردنيين في الخارج في مدينة الحسين للشباب امس بحضور الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة وزير الشباب.

واستعرض الدكتور المجالي خلال اللقاء ثوابت الموقف الاردني حيال العديد من القضايا الراهنة وبخاصة تطورات العملية السلمية وما يحيط بها من ظروف وصعوبات مؤكدا ان السلام اصبح الان موقفا استراتيجيا عالميا وان القضية الفلسطينية تشهد الان تعاطفا عالميا قويا، وان الانجاز الفلسطيني الذي تحقق يشكل خطوة كبيرة باتجاه حصول الفلسطينيين على حقوقهم المشروعة في اقامة دولتهم المستقلة على ترابهم الوطني.

وتطرق الدكتور المجالي الى الاوضاع الاقتصادية في الاردن مستعرضا خطوات الحكومة من اجل تشجيع الاستثمار والتوجه بالاقتصاد الوطني نحو مزيد من التطور.

وقال السيد رئيس الوزراء اننا في الاردن مع كل توجه من شانه ان يفعل التعاون والتقارب العربي ونعتبر تقوية العلاقات العربية العربية شيئا مهما واساسيا وثابتا في السياسة الاردنية.

ودعا الدكتور المجالي الى ضرورة تغيير ثقافة العيب والتوجه الى خدمة الوطن دون الاقلال من قيمة اي عمل وتشجيع الشباب الاردني على الانخراط في مختلف انواع العمل مما يشكل دعما قويا للاقتصاد الوطني ويقلل بالتالي ويحد من الاعتماد على العمالة الوافدة.

ثم اجاب السيد رئيس الوزراء عن اسئلة الحضور التي تناولت مختلف القضايا المحلية والعربية والدولية. من جهة اخرى التقى الدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية والدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم وزير التعليم العالي الطلبة المشاركين بالتجمع الوطني الحادي عشر للشباب الاردنيين في الخارج.

وقال الدكتور الطراونة ان الدبلوماسية اصبحت في الوقت الراهن تمثيلا لكافة اجهزة الدولة ومؤسساتها، وهذا يعني ان دور السفارات الاردنية في الخارج قد توسع واصبحت لها اختصاصات اكبر واسرع من خارج السلك الدبلوماسي، كتصديق الشهادات وتجديد جوازات السفر وغيرها.

واضاف انه توجد ثلاثة انواع من التعامل مع الاردنيين في الخارج فهناك التعامل مع المغتربين الطالب الدارس، ومع من ياتي الى المملكة من الخارج.

واكد ان الاردن من الدول القليلة التي تمنح فيزا الزيارة اليها عند موقع الحدود ولا تلجا الى منحها عن طريق السفارة، الا لمن يعاملنا بهذه الطريقة.

وتحدث عن مشاكل تعانيها بعض سفاراتنا بالخارج كسفارة المملكة لدى الولايات المتحدة الاميركية حيث انها تتواجد في واشنطن العاصمة والجاليات الاردنية تتواجد في نحو ٣٥ ولاية اميركية.

وقال الدكتور منذر المصري ان كل اردني في الخارج هو سفير لوطنه وان الخدمات الطلابية التي تقدم من خلال السفارات الاردنية في الخارج خدمات شاملة الا انه من الافضل للطلبة معرفة مستشاريهم الثقافيين لدى سفارة المملكة في البلد الذي يدرسون فيه.

واشار الى وجود نوعين من المستشارين الثقافيين لدى السفارات الاول من يتعامل مع بلد يتواجد بها اردنيون كالمعلمين كما هو الحال في دول الخليج العربي، ونوع يتعامل مع طلبة اردنيين يدرسون في ذلك البلد.

ولجاب الدكتور فايز الطراونه وزير الخارجية والدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم والتعليم العالي عن اسئلة واستفسارات المشاركين.

وحضر اللقاء الدكتور نوقان عبيدات امين عام وزارة الشباب وعدد من المسؤولين.

## د. المجالي يزور البحرين.. اليوم

الاسواق

يغادر د. عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء والوفد المرافق اليوم «الثلاثاء» متوجها الى البحرين في زيارة تستغرق ثلاثة ايام، يلتقي خلالها امير دولة البحرين وعددا من كبار المسؤولين هناك.

وسيجري د. المجالي خلال الزيارة، مباحثات مع المسؤولين هناك، تتركز حول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تفعيلها اضافة الى استعراض الازمة التي تمر بها عملية السلام، والسبل الكفيلة لاخراجها من هذا المازق.

وتعقب هذه الزيارة زيارة اخرى الى مصر، حيث من المقرر ان يتوجه د. المجالي في الخامس من الشهر الحالي الى القاهرة لترؤس اجتماعات اللجنة الاردنية - المصرية - العليا المشتركة، حيث سيرافقه وزراء كل من النقل والاتصالات، والطاقة والثروة المعدنية، والعمل، والتربية والتعليم، والصناعة والتجارة، والسياحة والثقافة والشباب، اضافة الى وكيل وزارة الصناعة والتجارة بصفته رئيس لجنة الخبراء، وثلاثة من رجال الاعمال، وهم رئيس اتحاد الغرف التجارية، ورئيس جمعية رجال الاعمال، ورئيس غرفة صناعة عمان.

٧٠ شخصية عربية واسلامية تشارك في المؤتمر

## التل: توجيه الدعوات للشخصيات المشاركة في مؤتمر «الدفاع» عن عروبة القدس»

كتب - ارشيد العايد

قال السيد ملحم التل امين عام حزب الجبهة الاردنية العربية الدستورية بانه قد تم في اخر اجتماع للمعارضة استعراض الخطوات التي قطعت حول الاعداد لمؤتمر الدفاع عن عروبة القدس، ومتابعة المهمات التي اسندت الى اللجان، ونحن الان بصدد ارسال ممثلين لتسليم الدعوات الى الشخصيات التي ستحضر المؤتمر من مصر وسوريا ولبنان وفلسطين واندونيسيا وماليزيا وباكستان والسودان والعراق والولايات المتحدة واليمن والكويت وايران والمغرب وتركيا. واكد التل ان المؤتمر هو مؤتمر عربي اسلامي سيعقد في الثلث الاخير من شهر تموز القادم وسيتناول المؤتمر الدفاع عن عروبة القدس. واوضح التل ان الشخصيات التي ستوجه اليها الدعوة من فلسطين بسام الشكعة، والدكتور امين مجج امين القدس والدكتور عبدالسلام قاسم وناصيف عواد وعبدالعزيز الرنتيسي والمطران قفعيتي ومن مصر شيخ الازهر سيد طنطاوي والبابا شنوده والصحافي عادل حسين والدكتور ميلاد رضا، وسعد الدين الشاذلي وابراهيم شكري وخالد محيي الدين ومحمد حسنين هيكل. ومن لبنان ستوجه الدعوة الى محمد مهدي شمس الدين، والمطران مكسيموس حكيم والشيخ فيصل مولوي وفتحي يكن ومن سوريا علي عقله عرسان والدكتور احمد داود والدكتور صابر فلحوط ومن السودان المشير محمد سوار الذهب والدكتور عصام البشير والدكتور احمد الامام ومن العراق اسامه التكريتي ووزير الاوقاف العراقي والدكتور عبدالرزاق الهاشمي ومن اليمن الشيخ عبدالعزيز الزيداني والشيخ عبدالله الاحمر رئيس مجلس الشعب والاستاذ ابراهيم الوزير. ومن الكويت عبدالله النفيسي وناصر الثوري، وعبدالعزيز المطوع والدكتور المنيس ومن السعودية مناع القطان ومناع الجهني وحمد الصليفيح ومن الجزائر احمد بن بيلا ومن ايران حجة الاسلام تسخيري، ومن المغرب الصحافي محمد العربي وعبدالله بن كيران، ومن باكستان القاضي حسين احمد والبروفسور احمد خورشيد ومن تركيا ممثلا عن حزب الرفاه الشيخ سراج وفتح الله خوجه ومن اندونيسيا الدكتور سالم الجفري ومن الولايات المتحدة الدكتور ادوارد سعيد ولويس فرخان والشيخ وارث الدين محمد والدكتور نبيل السعدون ومن بريطانيا كمال الهلباوي ومن ماليزيا نور الدين محمد فاضل. وقال ان وفدا من الاحزاب سيتوجه الى سوريا ولبنان مؤلفا من السيد سالم النحاس رئيس لجنة التنسيق لاحزاب المعارضة والسيد محلم التل امين علم الجبهة الدستورية والسيد فؤاد دبور امين عام البعث التقدمي والسيد يعقوب زيادين امين عام الحزب الشيوعي، كما يضم الوفد الذي سيتوجه الى مصر السيد احمد عبيدات والسيد طاهر المصري، والسيد سليمان عرار امين عام حزب المستقبل والدكتور اسحق الفرحان امين عام جبهة العمل الاسلامي، وذلك لتوجيه الدعوات للمشاركين من هاتين الدولتين الشقيقتين.

الاحزاب الـ «١١» بحثت المذكرة التي ستعرض على الرئيس

## مشاركة او مقاطعة الاسلاميين للانتخابات تؤخر ظهور «قائمة المعارضة»

الاسواق

عقدت احزاب المعارضة الاحد عشر اجتماعا امس لمناقشة موضوع القائمة الانتخابية للانتخابات القادمة.

السيد ملحم التل امين عام حزب الجبهة الدستورية قال لـ«الاسواق» لقد استمعنا الى النائب محمد عويضة عضو جبهة العمل الاسلامي الذي اكد ان موضوع المشاركة او المقاطعة للانتخابات ما زال قيد الدراسة من قبل الاسلاميين. وهو الموضوع الذي ادى الى تاخير ظهور القائمة الموحدة للاحزاب التي كانت مقررة في مطلع الشهر الجاري. مصادر حزبية مطلعة اكدت لـ«الاسواق» ان هناك ضغوطا من قبل القواعد لدى الاسلاميين باتجاه مقاطعة الانتخابات كما بحثت الاحزاب موضوع المذكرة التي ستقدمها الى دولة رئيس الوزراء. وافادت المصادر انه تم الاتصال مع الرئاسة لتحديد موعد للقاء الرئيس.

في مؤتمر صحفي يعقد اليوم

## شومان يعلن الفائزين بجوائز عبدالحميد شومان للعلماء العرب

يعقد السيد عبدالمجيد شومان رئيس مجلس ادارة مؤسسة عبدالحميد شومان ظهر اليوم مؤتمرا صحفيا لاعلان اسماء الفائزين بجوائز عبدالحميد شومان للباحثين العرب الشبان لعام ١٩٩٦ وذلك في قاعة منتدى شومان بجبل عمان.

وبلغ عدد المرشحين للجوائز لعام ١٩٩٦ (١٣٣) مرشحا من الجامعات والمؤسسات العلمية في ثلاث عشرة دولة عربية هي الاردن والامارات العربية المتحدة والبحرين وتونس والسعودية وسوريا والعراق وفلسطين وقطر وليبيا ومصر والمغرب واليمن. ويذكر بان هذه الجائزة قد انشئت عام ١٩٨٢ حيث ابتدات بالتنافس على اربع جوائز اما الان فقد بلغت الجوائز ١٢ جائزة في التخصصات العلمية المختلفة.. وقد حصل عليها حتى الان ١٨٥ استاذا وباحثا من الاقطار العربية المختلفة.

● عبد الحميد شومان

## عزيز يرفض اتهامات باخفاء اسلحة كيماوية

واشنطن - بترا - رفض السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي لاتهام رولف ايكيوس رئيس فريق مفتشي الامم المتحدة العراق السابق باخفاء اسلحة كيماوية محظورة، وقال انه لم يكن محقا في هذا الاتهام. وقال عزيز في تصريحات اذيعت في واشنطن امس انه لم يعد للعراق اية اسلحة محظورة بموجب قرارات الامم المتحدة التي اوقفت اطلاق النار في حرب الخليج. واضاف ان العراق يتطلع الى الاستعراض التالي للعقوبات من جانب الامم المتحدة في تشرين الاول القادم املا في الخلاص نهائيا من الحظر التجاري والبترولي المستمر منذ ستة اعوام. وكان ايكيوس قد وجه هذا الاتهام في مقابلة مع صحيفة «نيويورك تايمز» في الشهر الحالي قبل ان يصبح سفيرا للسويد لدى واشنطن.

## اصابة ٨ افراد من عائلة حدة بالتسمم الغذائي

اصيب ٨ مواطنين من عائلة واحدة بتسمم غذائي في منطقة الجيزة وذلك اثر تناولهم اطعمة فاسدة وتم نقلهم الى المستشفى وهم: صالح فرج ٥٢ سنة واولاده رحمه ٤ سنوات ومحمد ٦ سنوات ونفوذ ٧ سنوات وعبير ١٠ سنوات وصالح ١٢ سنة ودينا ١٦ سنة وكفاية ١٨ سنة.

## أحكام «الجنايات» بحق متهمين بارتكاب جرائم

الاسواق

اصدرت محكمة الجنايات الكبرى امس مجموعة من الاحكام والقرارات بحق عدد من المتهمين مرتكبي الجرائم منها: براءة المتهمين ايسر احمد اسماعيل ٣٠ سنة ورياض احمد اسماعيل ٣٧ سنة من جناية السلب وجنحة الايذاء وحمل وحيازة ادوات جارحة والافراج عنهما فورا. كما اصدرت قرارا باعدام المجرم عايش العزازمة شنقا حتى الموت نتيجة ارتكابه جريمة قتل احد المواطنين كما قررت وضع المتهم مازن فرح سمارة في المركز الوطني للصحة النفسية بتهمة قتل شقيقه رامي وحبس المتهم عماد محمود الحوارث ٣,٥ سنوات تهمة جناية الشروع بالاغتصاب الا ان محكمة التمييز قد ميزت هذا الحكم وقررت براءته. وحبس كل من نسيم يحيى حمد الله البرماوي ٢٣ سنة وخالد عواد الزعبي ٢٤ سنة بالاشغال الشاقة المؤقتة مدة ست سنوات لارتكابهما جناية هتك العرض وجنحة حرمان الحرية وحمل اسلحة نارية.

## برقيات

● اكد حزب الله اللبناني الموالي لايران استشهاد اثنين من عناصره في اشتباك مع الجيش الاسرائيلي فجر امس في جنوب لبنان.

● اعلن السفير المصري في لبنان عادل الخضري امس في بيروت ان رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري سيقوم «قريبا» بزيارة بيروت على راس وفد وزاري.

● ذكرت رئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي ان رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو قرر ارجاء تعديل حكومته الى ان يحل الخلاف بينه وبين وزير خارجيته ديفيد ليفي.

● برات محكمة لوبيك في شمال المانيا امس الاثنين اللبناني صفوان عيد «٢٢ عاما» من تهمة اضرام النار عمدا في مبنى للمهاجرين في المدينة ادى الى سقوط عشرة قتلى، وذلك لعدم وجود ادلة.

● افادت الشرطة اللبنانية ان المدفعية الاسرائيلية قصفت امس بلدة مشغرة في جنوب سهل البقاع بشرقي لبنان مما ادى الى وقوع اضرار مادية.

● اجرى امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امس محادثات مع وزير الداخلية الكويتي الشيخ خالد الحمد الصباح بشان التعاون بين البلدين في المجال الامني.

● نقلت صحيفة سودانية عن مسؤول عسكري قوله ان القوات الحكومية السودانية وحلفاءها استعادت مطار بانتو في ولاية بحر الغزال «جنوب» من ايدي المتمردين الجنوبيين.

● انتخب اثنان من مرشحي السلطة بينهما وزير الثقافة فوزي حبيش وثالث من المعارضة في الانتخابات الفرعية التي جرت في لبنان يوم الاحد.

● ذكرت مصادر قضائية ان القضاء الاسرائيلي اخلى امس سبيل مستوطن يهودي متهم بضرب طفل فلسطيني يبلغ عشر سنوات حتى الموت، وذلك بانتظار البدء بمحاكمته.

● اشارت اخر الارقام الرسمية إلى ان عدد العاطلين عن العمل في فرنسا زاد ٣٢٤٠٠ شخص اي اكثر من الف شخص يوميا في ايار الماضي اخر شهر قبل استقالة الحكومة اليمينية برئاسة الان جوبيه.

## ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ●

### اولبرايت

اكد الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس ان الولايات المتحدة «ستتابع عن كثب» الكيفية التي ستحترم بها الصين الاتفاق الذي وقعته مع بريطانيا في ١٩٨٤ حول عودة هونغ كونغ الى السيادة الصينية.

مادلين اولبرايت وزيرة الخارجية الاميركية انتقدت قرار الصين بارسال اربعة الاف جندي الى هونغ كونغ بعد ساعات من اعادة المستعمرة البريطانية الى بكين عند منتصف الليلة.

وتحدثت اولبرايت للصحفيين عن اهمية ارسال بكين الرسالة الصحيحة في الوقت الذي تتحرك فيه للسيطرة على هونغ كونغ وقالت عن نشر القوات «لا اعتقد ان هذه افضل طريقة للبداية».

من جهة اخرى طالبت الولايات المتحدة وبريطانيا في رسالة قوية للصين قبل ساعات من استعادة بكين هونغ كونغ بالحفاظ على الحريات في المستعمرة البريطانية. اسواق الاسهم والذهب والمال في هونغ كونغ اغلقت امس في عطلة عامة بمناسبة عودتها الى الصين ونهاية الحكم البريطاني فيها.

وسيستانف التعامل في هذه الاسواق ابتداء من يوم الخميس القادم.

### اعلى مستوى

استرليني في ايار مقارنة مع التوقعات بزيادة قدرها ٩٠٠ جنيه استرليني وقال بنك انجلترا المركزي ان المعروض النقدي في حزيران سجل زيادة شهرية بنسبة واحد في المائة وسنوية بنسبة ٦,٣ في المائة. مقارنة مع ارتفاعه في ايار بنسبة شهرية ٠,٥ في المائة وسنوية قدرها ستة في المائة.

وانطلق الدولار صاعدا فوق مستوى ١,٧٤ مارك في اوروبا امس مسجلا اعلى مستوى منذ ٣٩ شهرا قرب ١,٧٤٥٠ مارك مع تجدد القلق بشان مستقبل العملة الاوروبية الموحدة بينما استقر امام الين حيث بلغ سعره ١١٤,٢٠ ين. وينتظر الدولار اجتماع لجنة السوق الحرة التابعة لمجلس الاحتياطي الاتحادي الاميركي اليوم الثلاثاء وغدا وان كانت التوقعات تشير الى بقاء اسعار الفائدة دون تغيير.

ومن جهة اخرى سجلت الاسهم الاميركية ارتفاعا متواضعا عند الفتح امس وصعد مؤشر داو جونز ١٢,٤٤ نقطة ليبلغ ٧٧٠٠,١٦ نقطة.

وتراجعت الاسهم البريطانية قليلا وانخفض مؤشر فايننشال تايمز ٢,١ نقطة، فيما هبط مؤشر كاك الفرنسي ١١,٩٦ نقطة، كما هبط مؤشر داكس الالماني ٩,٦٤ نقطة.

### تعرض لحادث

تلقينا نبا الحادث الذي تعرض له نجلكم سمو الشيخ ناصر وتاثرنا كثيرا.

وفي الوقت ذاته توجهنا الى المولى عز وجل بالحمد والشكر على لطفه بحياة عزيز عليكم وعلينا وان لطف الله هذا لهو اشارة الهية على نواياكم الطيبة وعمل الخير الذي تقومون به تجاه امتكم وقضاياها.

وندعو المولى جل جلاله ان يمن على نجلكم الكريم بالشفاء العاجل وان يمتعكم والاسرة الكريمة بدوام الصحة والعافية.

اخوكم

الدكتور عبدالسلام المجالي/ رئيس الوزراء

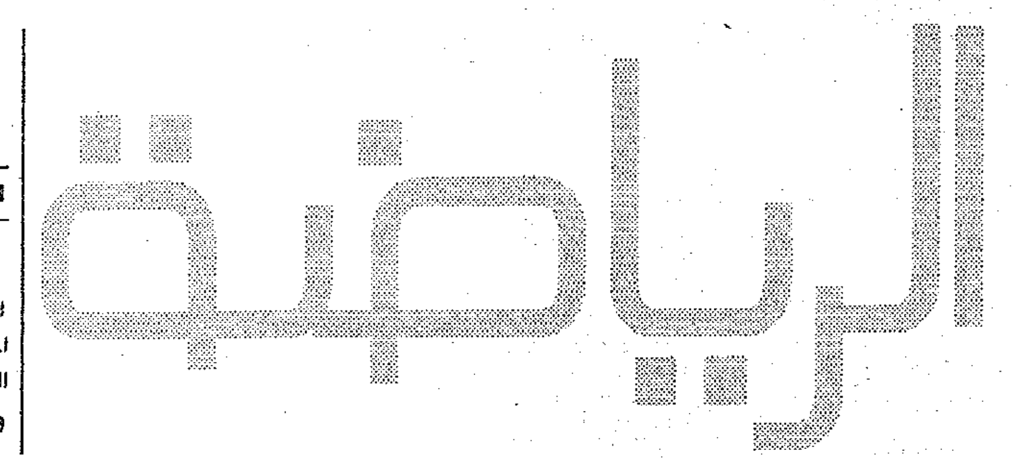
### المجلس الاعلى

قطاعي وسائط النقل البري والنقل الجوي وقطاع التجارة والخدمات التجارية وقطاع التعدين.

وبتوصية المجلس الاعلى للاستثمار يصبح بإمكان المستثمرين غير الاردنيين امتلاك كامل اي مشروع او نشاط اقتصادي في القطاعات التي سيجري فتح سقف الاستثمار فيها وهو الامر الذي لم يكن مسموحا به في القانون المعمول به حاليا والذي حدد نسبة المستثمر الاجنبي في ٨ قطاعات بما لا يتجاوز ٥٠٪.

ريم بدران القائم باعمال مدير مؤسسة تشجيع الاستثمار اكدت لـ«الاسواق» ان موضوع ضبط الاستثمارات الاجنبية صغيرة الحجم كانت محل نقاش في المجلس الاعلى للاستثمار حيث تم الاتفاق على اعادة ترتيب الموضوع بعدما تم الغاء الحد الادنى للاستثمار الاجنبي والذي كان محددا في السابق بمائة الف دينار.

ولم يتسن للمجلس مناقشة موضوع اعفاء شركات التسويق الدولية للمنتوجات الاردنية من ضريبة الدخل البالغة ٢٥٪ حيث تم تاجيل بحث الموضوع الى الجلسة المقبلة.




# ندوة الكرة اليوم تحت عنوان «ماذا يريد الاعلام الرياضي»

الأسواق .

تبدأ عند الساعة الخامسة من مساء اليوم الثلاثاء في قاعة الندوات بفندق مدينة الحسين للشباب ندوة مدربي الكرة في الاندية الممتازة والحكام والمحاضرين الدوليين والاعلاميين الرياضيين المختصين بكرة القدم في صحافتنا اليومية والاسبوعية والاذاعة والتلفزيون حيث يشارك في الندوة نحو ٦٠ مشاركا برعاية الدكتور صالح ارشيدات نائب سمو رئيس اتحاد كرة القدم حول سؤال كبير يصب في بوتقة الصالح العام للعبة، من خلال حوار حضاري مسؤول الى بناء نسيج من المعايير تحدد تماما ماذا يريد «المدربون والحكام من الاعلام الرياضي»، وماذا يريد الاعلام منهم، وهذا هو عنوان الندوة.

ويذكر ان اتحاد الاعلام الرياضي الذي دعا الى هذه الندوة قد شكل لجنة لرصد الاراء لبسطها على حلقات تعكس اشواق الجميع من اجل ما هو ايجابي للعبة الشعبية الاولى في بلدنا.


د. صالح ارشيدات

## الرأي الرياضي

# خروج العراق من كأس العالم ضربة جديدة للكرة العربية

خروج العراق من تصفيات كأس العالم لكرة القدم هي بمثابة ضربة شديدة وقاسية ليس فقط للكرة العراقية بل للكرة العربية وخاصة بعد اخفاق المنتخب المصري عن الوصول الى النهائيات التي ستقام بفرنسا العام القادم.

الاخفاق العراقي جاء هذه المرة على يد كازاخستان التي سبق لها الفوز على العراق في لقاء الذهاب ببغداد ١/٢.. لذلك وكما اشرنا من قبل ان مهمة المنتخب العراقي الشقيق لن تكون سهلة هذه المرة وخاصة بعد خسارته المؤلمة على ارضه وبين جمهوره.

ان المنتخبات العربية التي ستلعب الجولة الحاسمة من التصفيات ستفتقد المنتخب العراقي الشقيق الذي كنا نأمل أن يعود الى كأس العالم بعد ان غاب عن المونديال عامي ٩٠ و٩٤ وكانت أخر مشاركة للكرة العراقية في مونديال المكسيك ٨٦.

ولكن يبقى أملنا معلقا على الكرة العربية التي ستخوض التصفيات الاسيوية الحاسمة والتي سيمثلنا فيها السعودية وقطر والكويت والامارات ضمن المنتخبات العشرة الكبار.

ان هذا الثقل الخليجي للكرة العربية في التصفيات الحاسمة تجعلنا اكثر تفاؤلا في التواجد العربي في مونديال فرنسا بعد ان حجزت كل من تونس والمغرب بطاقتي التأهل عن القارة الافريقية ولكن تبدو حظوظ السعودية الاوفر من خلال نتائجها وانجازاتها في السنوات الماضية منذ ان سطعت شمس الكرة السعودية في المونديال لاول مرة عام ٩٤ باعتبارها حاملة اللقب الاسيوي. ولكن هذا لا يقلل من شأن الامارات التي سبق لها التأهل الى نهائيات كأس العالم بايطاليا عام ٩٠.. كذلك الكويت التي صعدت لمونديال اسبانيا ٨٢.. وقلوبنا مع قطر الشقيقة التي تسعى للوصول لاول مرة الى المونديال لكي يستمر التواجد العربي في بطولات كأس العالم.. والله الموفق.

■ وليد حبيب غزالة

### اللقب الاول للازرق والنتيجة ٤/٧

# كأس الخماسي لنسور الفيصلي

كتب - رفيق عيد

مندوبا عن سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك رئيس اتحاد كرة القدم توج د. قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب نسور الفيصلي بكاس بطولة خماسي كرة القدم والمداليات الذهبية.. والبقعة بالمداليات الفضية اثر فوزه على البقعة بنتيجة ٤/٧ وذلك في المباراة النهائية التي اقيمت ليلة امس في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب بحضور ٣ الاف متفرج.

حضر المباراة الشيخ سلطان العدوان رئيس النادي الفيصلي والسيد هشام عصفور امين سر الاتحاد والسيد نافز السريسي نائب رئيس نادي البقعة والسيد محمد عوض مدرب منتخبنا الوطني في مباراة جاءت احداثها قوية من كلا الفريقين.

سجل للفيصلي حسونه الشيخ وجعفر حماد وزياد ابو شنب وصبحي سليمان «هدفين» وسجل للبقعة وليد عبدالرحمن «هدفين» ورياض الدقس وعبدالله فياض.

وقد افتتح وليد عبدالرحمن التسجيل للبقعة عندما سدد الكرة على يسار وليد ابو حميد في الدقيقة ٢ ورد عليه صبحي سليمان من الفيصلي بهدف التعادل في الدقيقة ٨ وسجل علي الزعبي الهدف الثاني للفيصلي من تسديدة قوية في الدقيقة٩ وعاد علي الزعبي ليكرر المشهد ويسجل الهدف الثالث للفيصلي عندما تسلم كرة العوضات وانفرد بالحارس وسجل في الدقيقة ١٠ الفيصلي اجاد التمريرات القصيرة معتمدا على الاطراف في تناقل الكرات وبعد هذا الهدف ضغط البقعة وحاول اكثر من مرة اختراق دفاع الفيصلي الذي كان لها بالمرصاد.

وقاد جعفر حماد من الفيصلي هجمة عندما رواغ وسجل في الدقيقة ١٥ وانتهى الشوط الاول بتقدم الفيصلي ١/٤.

في الشوط الثاني عاد الفريقان وتبادلا شن الهجمات وظهر الارهاق على الفيصلي الذين امتعو جمهورهم بالاهداف وسجل رياض الدقس الهدف الثاني للبقعة اثر تسديدة اودعها على يمين الحارس في الدقيقة ٥ وعاد وتالق عبدالله فياض من البقعة وسجل الهدف الثالث في الدقيقة ٦ واهدر لاعبو البقعة العديد من الاهداف واثر ضغط للفيصلي سجل زياد ابو شنب الهدف الخامس في الدقيقة ١٢ وبعد ٤ دقائق اضاف صبحي سليمان الهدفين السادس والسابع في الدقيقتين ١٦، ١٧ وشهدت الدقائق الاخيرة هجوما لفريق البقعة وسجل وليد عبدالرحمن هدف البقعة الرابع عندما اخترق مدافع الفيصلي وسجل في الدقيقة ١٨ وحاول البقعة تعديل النتيجة لكن دفاع الفيصلي تصدى للهجمات لتنتهي المباراة بفوز الفيصلي وانذر الحكم حسونه الشيخ من الفيصلي ورياض الدقس من البقعة. ادار اللقاء بنجاح الحكام سالم محمود للساحة ومحمد عادل واسماعيل الحافي.

د. قاسم ابو عين يسلم الكأس لكابتن الفيصلي

راعي المباراة يتوسط نجوم الازرق

لقطة من المباراة

# اجتماع لحكام التايكواندو اليوم
# بطولة المملكة للناشئين والناشئات تنطلق غداً

الأسواق

دعا اتحاد التايكواندو الحكام التالية اسماؤهم لحضور الاجتماع الذي سيعقد في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم في مقر الاتحاد بمركز الامير راشد وهم السادة:

«عوض عبداللطيف/ فؤاد جروان/ نايف سالم/ طارق الوهر/ ياسين النعيمات/ وليد ناصر/ احمد عزت/ سعيد السوداني/ خالد الطوباسي/ احمد عبدالمحسن/ محمد غازي/ نبيل الحلواني/ امجد المصري/ حسام الحلح/ خضر خليفة/ انيس عطاري/ علاء سبتي/ بلال سلمان/ حسن عبدالفتاح/ نورالدين مصطفى والسيدة هيا قبعين». وذلك لتحديد الحكام الذين سيشرفون على فعاليات بطولة المملكة للناشئين والناشئات «١٣ عاماً فما دون» برئاسة الحكم الدولي سامر كمال.

### تعليمات البطولة:

١- المشاركة لمواليد عام ١٩٨٤ فما فوق.

٢- لاعب واحد في كل وزن للذكور والاناث.

٣- ان يكون المشارك اردني الجنسية.

٤- المشاركة لحملة الحزام الاسود والاحمر. ويشرف على البطولة المشرف الفني العام السيد تشن شوا هوا، ورئيس لجنة التنظيم السيد توفيق راجي نويصر، ورئيس لجنة الحكام السيد سامر كمال.

### المشاركون

يشارك بالبطولة (٢٤٢) لاعبا ولاعبة موزعين على المراكز والبالغ عددها ٣٤ مركزاً من مختلف انحاء المملكة:

سامر كمال

### توزيع الاوزان

يلعب في اليوم الاول الذكور: اوزان ٢٠-٢٢/ ٢٢-٢٤/ ٢٤-٢٦، الاناث: ٢٠-٢٢/ ٢٤-٢٦/ ٢٦-٢٩/ ٣٢-٣٥/ ٣٥-٤٠/ ٤٠-٤٥/ ٤٥-٥٠/ ٥٠ فما فوق. ويلعب في اليوم الثاني الخميس الذكور فقط الاوزان هي: ٣٢-٣٥/ ٣٥-٤٠/ ٤٠-٤٥/ ٤٥-٥٠/ ٥٠ فما فوق.

ويلعب في اليوم الثالث الجمعة الذكور وزني ٢٦-٢٩/ ٢٩-٣٢، والاناث وزني ٢٢-٢٤/ ٢٩-٣٢.

ويتم توزيع الجوائز على الفائزين وتسليم شهادات المدربين واللاعبين الحاصلين على الحزام الاسود ٢ دان فما فوق في ختام البطولة مساء يوم الجمعة.

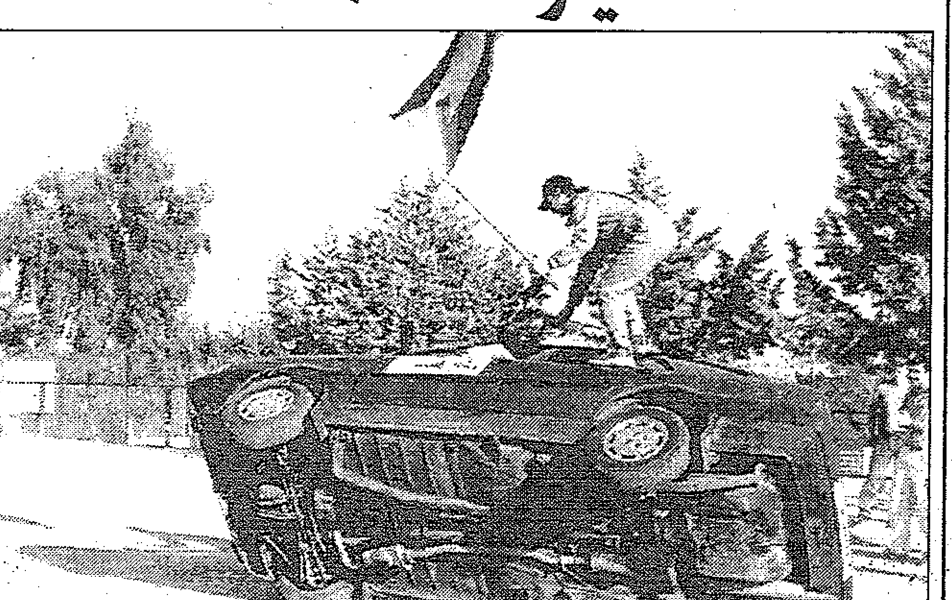
### لجنة التنظيم

خليل عقيل، احمد غازي، محمد روحي، عيد ابو رمان، اسامة فهمي، ماهر مقابلة، نسرين غازي.

### التوزين وبدء المباريات

يبدأ التوزين الساعة السابعة والنصف وحتى الساعة التاسعة من كل يوم من ايام البطولة، حيث تبدأ المباريات في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

# ختام تدريبات الفريق العالمي للسيارات العملاقة



من الاستعدادات

اجرى الفريق العالمي للسيارات العملاقة تدريباته الاخيرة امس في مضمار نادي السيارات الملكي الاردني والذي خصص لرجال الاعلام الرياضي.

العرض الاول كان للدراجة النارية «الطائرة» والتي يقودها السائق المتخصص «كرس» والذي قاد دراجة ذات الثلاث عجلات بشكل عامودي «طائر».

العرض الثاني قام به نفس السائق على دراجة نارية ذات عجلتين حيث قام بالقفز فوق سيارتين ثم وضعت سيارة ثالثة قفز عنها جميعها.

العرض الثالث قام به السائق جراهام حيث قاد سيارته «البولينز F.S.O» على عجلتين فقط.

اخيرا قام السائق «ماك جوليفر» سائق السيارة الشاحنة العملاقة «الثور الهائج» بقيادتها بسرعة عالية في المضمار.

السيد وليد مهيار قال للجنة الاعلامية بان كافة الاستعدادات قد اتخذت مع ادارة مدينة الحسين للشباب لضمان سير الامور بشكل طبيعي ولن تتاثر ارضية الملعب «العشب الطبيعي» بالسيارات.. وستقوم اللجنة المنظمة بالاستعانة بمراقبي الراليات (المارشلز) للمساعدة في عملية التنظيم.

من جهة اخرى قامت اللجنة المنظمة للعروض امس بزيارة لمدينة اربد حيث اطلعت على آخر الترتيبات لعرضها في الخامس من الشهر الحالي على ستاد الحسن. كر اليوم معروضة في مراكز البيع المخصصة وهو اليوم الاخير لعرضها هناك.. ويوم غد الاربعاء باستاد عمان الدولي.

# تعديلات جديدة في البعثة الرياضية الى الدورة العربية بلبنان

الأسواق

عقدت اللجنة الفنية التابعة للجنة الفنية التابعة للجنة الاولمبية اجتماعها العادي مساء امس برئاسة رئيس اللجنة وحضور د.ذوقان عبيدات الامين العام للجنة الاولمبية واعضاء اللجنة حيث وافقت على عدد من التغييرات الخاصة بمواعيد وسفر الوفود والاداريين وشطب بعض اللاعبين على النحو التالي:

● الموافقة على سفر فريق السلة للرجال يوم ١٠ تموز الى دمشق لاجراء لقاء ودي مع المنتخب السوري والمغادرة الى لبنان يوم ١١ تموز.

● الغاء سفر لاعب كرة الطاولة ايمن مكناي الى الدورة العربية بسبب ظروف دراسته الخاصة واضافة اللاعب بشار الكردي الى وفد الطاولة بحيث اصبح فريق الطاولة يضم اللاعبين عبدالعزيز رضا ومصطفى رضا وبشار الكردي واياد مكناي واللاعبة علياء تفاحة بناء على تنسيب الاتحاد.

● الموافقة لمنتخب الكراتيه باقامة معسكر تدريبي في دمشق ابتداء من ١١ تموز على ان يغادر الوفد إلى لبنان يوم ٢٢ الجاري للمشاركة بفعاليات الدورة العربية.

● الاطلاع على كتاب رئيس اتحاد المصارعة باضافة اللاعب منير السلاخ لفريق المصارعة المشارك بالدورة العربية نظراً للاستعداد والنتائج الايجابية التي احرزها اللاعب مؤخراً خلال مباراياته مع الفريق العراقي.

● الموافقة على اجراء التغييرات التالية ضمن بعض الفرق الاردنية بين اللاعبين والاداريين والتي جاءت بناء على تنسيب الاتحادات المعنية على النحو التالي:

- اضافة السيد هشام عصفور كاداري اول لفريق القدم.

- اضافة الاداري طالب الروسان كاداري لالعاب القوى بدلاً من المهندس فؤاد القدومي بناء على طلب رئيس الاتحاد.

- اضافة الاداري خالد عطيات لوفد المبارزة بدلاً من بلال رحال.

- اضافة الاداري محمد حسن ابو الرز بدلاً من د.ابراهيم حرب الى وفد رفع الاثقال.

- اضافة السيد بسام خلايلة كاداري لوفد السباحة بدلا من السيد فؤاد ابو حجلة.

شطب اللاعبين التالية اسماؤهم من وفد العاب القوى لعدم تحقيقهم للاسس المطلوبة وهم: محمد عوض وعواد سريس وسامي خريسات.

● اطلعت اللجنة على كتاب وزير الثقافة والشباب/رئيس اللجنة الاولمبية الذي يوافق فيه على مشاركة منتخب كرة السلة للسيدات في الدورة العربية ونوصي اللجنة الاستمرار في اعداد الفريق بشكل متواصل حتى موعد الدورة كون الفريق لم يحقق الاسس الفنية للمشاركة.

كما استمعت اللجنة من السيد غازي زينب نائب رئيس اتحاد المصارعة حول ضرورة الموافقة على تسمية اللاعبين الذين نسب بهم اتحاد اللعبة للمشاركة بالدورة العربية وبعد الاطلاع على نتائج اللاعبين السابقة تم اقرارها كما وافقت عليه اللجنة الفنية بالسابق باعتماد اربعة لاعبين فقط. من ناحية ثانية تقرر تاجيل اجتماع وزير الثقافة والشباب/ رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية مع كافة اعضاء البعثة الرياضية الاردنية المشاركة بالدورة الرياضية العربية الى يوم الاثنين المقبل في مدرج كلية التربية الرياضية لمناقشة كل الامور المتعلقة بالدورة الرياضية العربية بدلاً من يوم الاحد.

## ٦ مباريات بكرة الثالثة اليوم

ضمن بطولة دوري اندية الدرجة الثالثة لكرة القدم تقام اليوم ٦ مباريات تبدأ جميعها في الساعة الخامسة والنصف باستثناء لقاء حكما مع سال ويقام في الساعة الثالثة والنصف على ملعب اربد وتكون المباريات على النحو التالي:

من المجموعة الثامنة عين كارم مع شفا بدران ملعب الجبيهة، الخليل وحطين في الزرقاء والنصر مع الراية على ملعب الهاشمي. ومن المجموعة العاشرة يلتقي دير ابو سعيد مع كفرابيل في زحر وبلدية اربد يقابل كفر خل في ملعب اربد.

## نهائي بطولة معان لكرة القدم اليوم

الأسواق - معان - احمد عبد ربه

يرعى اليوم المهندس محمد نمرير مدير اشغال محافظة معان المباراة النهائية لبطولة المرحوم مالك الخوالدة بكرة القدم والتي شارك بها عشرة فرق من مختلف انحاء المحافظة وقد وصل الى المباراة النهائية فريقا المجمع الرياضي وجمعية آل خطاب.

المجمع الرياضي وصل النهائي بعد فوزه على البتراء اما جمعية آل خطاب بعد فوزها على نادي بئر ابو دنه ويضم فريق المجمع في صفوفه اللاعب المميز خلدون الرواد ويبرز من آل خطاب اللاعب فراس حافظ وتقام المباراة على ملعب مجمع سمو الاميرة هيا الرياضي في تمام الساعة ٥،٣٠ ويقوم بادارة اللقاء الزميل احمد عبد ربه. وقد اعدت اللجنة المنظمة للبطولة كافة الترتيبات لانجاح هذا اللقاء ويتم في نهاية اللقاء توزيع الجوائز المخصصة من قبل اللجنة لافضل فريق واحسن لاعب واحسن حارس مرمى والفريق المثالي وهناك كاس لاسرة المرحوم وكاس البطل وكاس هداف الدورة وجوائز تقديرية لحكام البطولة وقد وجهت الدعوات لمدراء الدوائر لحضور هذا اللقاء.

## تعيين حكام بطولة الاستقلال للريشة الطائرة

الأسواق

قررت لجنة الحكام المركزية للريشة الطائرة تعيين حكام بطولة الاستقلال لابطال المحافظات ايام الخميس والجمعة المقبلين والتي ستقام على صالة رم الساعة التاسعة صباحاً من الحكم العام للبطولة السيد امجد الدرابيع.

وحكام يوم الخميس: امجد الغزاوي، ابراهيم محاسنة، زهير مرجي، فيوليت عكيلة، عصام الطوال، قواز النعيمات، وحكام يوم الجمعة: منال طه، محمود الهيشان، لبنى سعادة، عكرمة خاطر، عثمان الشنقيطي، شاهر الرواشدة.

والطلب من جميع الحكام العاملين تسديد اشتراكاتهم، حتى يتسنى لهم المشاركة في دورات الترقية افادنا بذلك السيد امجد الدرابيع امين سر اللجنة والناطق الاعلامي للاتحاد.

## بطولة العرب بكرة الطاولة

ضمن فعاليات بطولة العرب للتامين بكرة الطاولة للبنوك الاردنية اقيم امس لقاءان في بطولة الرجال حيث فاز في اللقاء الاول بنك الاستثمار العربي على بنك تنمية الصادرات ٢/صفر وفي اللقاء الثاني فاز فريق شركة العرب للتامين على فريق سيتي بانك ٢/صفر.

ويلتقي في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم بنك المؤسسة العربية المصرفية مع البنك العربي ويليها مباشرة مباراة بين بنك القاهرة عمان وبنك الاستثمار العربي.

افادنا بذلك السيد حكم جرار منظم البطولة.

# اعادة تشكيل لجنة المنتخبات والتدريب باتحاد الريشة الطائرة

الأسواق

قرر اتحاد الريشة الطائرة في اجتماعه الاسبوعي برئاسة السيد حمزة الشنقيطي رئيس الاتحاد تشكيل لجنة المنتخبات الوطنية والتدريب برئاسة القاضي السيد اسماعيل الهموز وعضوية كل من: السيدة سهام عبدالله، عبدالحليم الزعبي، رنده النابلسي واسحق صيام.

تكليف الآنسة رندة النابلسي تشكيل منتخب للزهرات والاشبال تحت سن ١٠ سنوات على ان تقوم الآنسة النابلسي بتدريب هذه الفئة.

التاكيد على اقامة المباريات التمهيدية لبطولة الاستقلال لابطال المحافظات يومي الخميس والجمعة القادمين ٣، ٤ تموز على صالة رم الساعة ٩ صباحاً.

اقامة المباراة النهائية لبطولة الاستقلال الساعة ٥ مساء الخميس ١٧ تموز عي صالة قصر الرياضة. الطلب من اللجنة الفنية والمسابقات برمجة تواريخ باقي الانشطة الواردة ضمن خطة عام ٩٧ وتقديمها للاتحاد الجلسة القادمة.

## ابناء السامبا يواصلون احتفالاتهم

# البرازيل تفوز بكأس الامم الاميركية خارج ارضها لاول مرة

لاباز - رويتر - حصلت البرازيل على كاس اميركا لكرة القدم خارج ارضها لاول مرة في تاريخها فهزمت بوليفيا ١/٣ في المباراة النهائية.

بدا مستبعدا ان يسجل نجم البرازيل رونالدو حتى الدقيقة ٧٩ عندما احرز هدفا تقدمت به البرازيل ثم اضاف زي ريرتو هدفا في الوقت بدل الضائع لتحصل البرازيل على البطولة للمرة الخامسة وللمرة الاولى خارج ارضها.

وتمكنت البرازيل من انتزاع البطولة في ستاد لاباز الذي يرتفع ٣٦٠٠ متر فوق سطح البحر.

احرز ادموندو الذي لعب محل روماريو المصاب هدفا تقدمت به البرازيل في الشوط الاول، غير انه في الشوط الثاني ارتكب تافاريل حارس مرمى البرازيل خطا قاتلا فسكنت مرماه قذيفة سددها اروين سانشيز من ٣٥ مترا محرزا هدف التعادل.

غير ان تافاريل كفر عن خطيئته فانقذ مرماه ببراعة بعد ساعة من قذيفة قرب المرمى من خوليو سيزار بالديفيسو، وبعدها ابعد الكرة عن قدم سانشيز مباشرة.

تقدمت البرازيل بهدف ادموندو في الدقيقة ٣٧ من كرة ارتدت من حارس مرمى بوليفيا كارلوس تروكو الذي فشل في صد قذيفة ارضية من ٣٠ مترا سددها روبرتو كارلوس.

وبعد ان سكت الجمهور البوليفي اسعده هدف التعادل الذي احرزه سانشيز، وبدا في الشوط الثاني ان احراز بوليفيا هدفا اخر مسالة وقت حتى انقض رونالدو على كرة بينية من دنيسلون وسجل هدفا قبل ١١ دقيقة من نهاية اللقاء.

وكان هذا خامس هدف في البطولة لرونالدو الذي لم يلمس الكرة الا نادرا في الشوط الثاني.

واختتم زي روبرتو الذي نزل من مقعد الاحتياطيين تمريرات رائعة في الوقت بدل الضائع بتسجيله الهدف الثالث بعد ان بات واضحا ان بوليفيا فقدت الامل.

وباستثناء البرازيل وبوليفيا اشتركت معظم الدول العشر الاخرى وسط احتجاجات وانعكست مواقفها على مستواها فجاءت معظم المباريات مملة خالية من الاثارة وهي مقامة في ستادات شبه خاوية.

وطغى على لقاءات البطولة اجراءات الامن المشددة من الدولة المضيفة والادشاش العاطلة ونزاع دبلوماسي بشان علم وانفعال الارجنتينيين.

وعانت البطولة من تزامنها مع مباريات تصفيات كاس العالم مع تركيز معظم الفرق على الوصول الى فرنسا العام القادم.

وكانت الارجنتين من بين اكثر الضيوف نفورا في البطولة وفضلت اراحة كبار لاعبيها مثلها مثلي تشيلي واوروجواي وبيرو والاكوادور والمكسيك وكولومبيا.

وتحول موقف الارجنتين الى التهديد بالانسحاب بعد ان سقطت ضحية محاولة للمنظمين لتغيير اللوائح.

فبعد ان احتلت الارجنتين المركز الثاني في مجموعتها بالدور الاول كان من المفروض ان تلعب مباراتها في دور الثمانية مع فريق المركز الثاني من المجموعة الثانية بمدينة سوكري التي ترتفع ٢٧٠٠ متر عن سطح البحر وهو تقريبا نفس ارتفاع كوتشابامبا التي لعبت فيها الارجنتين مباريات الدور الاول.

غير انه قبل ساعات من مباراة الارجنتين الاخيرة في الدور الاول اعلن المنظمون انه اذا كانت بوليفيا ستصبح خصمها في دور الثمانية ستنتقل المباراة الى لاباز التي ترتفع ٣٦٠٠ متر عن سطح البحر.

وهدد المدرب دانييل بازاريلا بالذهاب بفريقه الى بوينس ايرس بدلا من لاباز وايده لاعبوه وانحلت الازمة دون تخطيط حيث تصدرت بوليفيا المجموعة الثانية.

الا ان الارجنتين هزمت في دور الثمانية من بيرو ١/٢.

وكانت الارجنتين تلعب في نهاية تلك المباراة بثمانية لاعبين بعد طرد ثلاثة من فريقها منهم اثنان طردا بعد شجار سببه رفض ميجيل ميراندا حارس مرمى بيرو اعطاءهم الكرة بعد ان سجل المنتخب الارجنتيني هدفا من ضربة جزاء.

وبدات مشاكل فريق تشيلي بعد مراسم الافتتاح مباشرة بعد ان عرض المنظمون علم بلده دون نجمته البيضاء الكبيرة. ورفض الفريق السير وراء العلم واثار الحادث احتجاجا من حكومة سانتياجو.

وبعد هزيمة تشيلي في اول مباراة لعبتها ١/صفر من باراجواي اكتشف التشيليون ان غرفة الملابس الخاصة بهم تفتقر للماء الساخن. واضطر اللاعبون لاخذ دش بارد في مساء كانت درجة الحرارة فيه تزيد قليلا عن درجة التجمد.

وانضمت تشيلي الى فنزويلا واوروجواي وكوستاريكا في الخروج من الدور الاول في حين خرجت باراجواي والاكوادور وكولومبيا من دور الثمانية مع الارجنتين.

وتمكنت البرازيل التي تاهلت تلقائيا لنهائيات كاس العالم كحاملة للقب من احضار نجومها ولم يكن مفاجاة انها قدمت اقوى عروض.

وفي الدور الاول كانت المكسيك متقدمة عليها ٢/صفر الا ان البرازيل خرجت فائزة ٢/٣ في واحدة من افضل المباريات التي اقيمت هذا العام على الاطلاق، وفي الدور قبل النهائي سجل البرازيليون سبعة اهداف في مرمى بيرو.


● كافاريل

● رونالدو




● نجوم البرازيل يواصلون احتفالاتهم

استمرار المفاجآت في بطولة ويمبلدون

# خروج ٦ مصنفات في يوم واحد

لندن - رويتر - خرجت ست مصنفات من بطولة ويمبلدون للتنس في يوم واحد مع اقامة مباريات البطولة يوم احد لثاني يوم في تاريخها وذلك بسبب توقفها يومين نتيجة للامطار.

خرجت المصنفة الخامسة الاميركية ليندزي دافنبورت البطلة الاولمبية من الدور الثاني بهزيمتها ٥/٧ و٢/٦ من التشيكية دنيسا شلادكوفا وهي لاعبة غير مصنفة عمرها ١٨ عاماً.

وفازت الكندية باتريشا هي بولايس على المصنفة السادسة الجنوب افريقية اماندا كوتزر ٦/٢ و٦/١ في نفس الدور.

وخرجت المصنفة السابعة الالمانية انكه هوبر من الدور الثالث بهزيمتها من الروسية انا كورنيكوفا ٦/٣ و٦/٤ و٦/٤.

وفازت التشيكية هيلينا سوكوفا على المصنفة العاشرة الاسبانية كونشيتا مارتينز ٦/٤ و٦/٢.

وتمكنت البلجيكية سابين ابلمانز من هزيمة المصنفة الرابعة عشرة الهولندية بريندا شولتز ٦/٢ و٦/٣ في الدور ا لثالث ايضاً.

وخرجت المصنفة السادسة عشرة النمساوية باربرة باولوس من الدور الثاني بهزيمتها من اليابانية ناوكو كيجيموتا ٧/٥ و٦/٣ و٦/٣.

وصعدت المصنفة الثامنة الاسبانية ارانتشا سانشيز شقيقة كونشيتا للدور الثالث بفوزها على السويسرية ايمانويل جاجلياردي ٦/٤ و٦/٢.

وتاهلت ايضاً المصنفة الثانية الاميركية مونيكا سيليش للدور الثالث بفوزها على مواطنتها كريستينا برانتي ٥/٧ و٦/٣ و٦/٣.

وفازت ايضاً المصنفة الثالثة التشيكية يانا نوفوتنا في الدور الثاني على الروسية ايلينا ليخوفتسيفا ٦/١ و٤/٦ و٦/٤.

وصعدت السويسرية مارتينا هينجيز اللاعبة الاولى على العالم للدور الرابع بفوزها على الاميركية نيكول ارينت ٦/١ و٦/٣.

كما تاهلت المصنفة الرابعة الكرواتية ايفا مايولي للدور الرابع بعد ان هزمت البريطانية كارن كروس ٦/٤ و٦/٧ و٦/٤.

وكانت المفاجاة الوحيدة في مسابقات الرجال خروج المصنف الخامس عشر الجنوب افريقي وين فيريرا من الدور الثالث على يد الفرنسي سيدريك بيولين وهو غير مصنف ٦/٤ و٦/٣ و٦/٣.

وصعد ايضاً المصنف الرابع الهولندي ريتشارد كرايتشيك للدور الرابع بعد ان هزم التشيكي ديفيد ريكل ٦/٤ و٦/٣ و٧/٥.

وفاز المصنف الرابع عشر البريطاني تيم هينمان في الدور الثالث ايضاً على الهولندي بول هارهويس ٦/٧ و٦/٣ و٦/٢ و٦/٤ و١٤/١٢ في مباراة استغرقت نحو اربع ساعات.

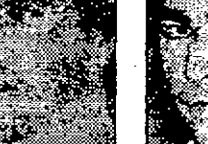
كما تغلب الالماني مايكل شتيخ على الاسترالي ساندون ستول ٦/٣ و٦/٧ و٦/٢ و٧/٦.

وفي الدور الثاني فاز المصنف الثالث الروسي ايفجيني كافلنيكوف على الاسباني خافيير سانشيز ٦/٢ و٦/٤ و٦/٣ و٦/٤.

كما صعد المصنف التاسع التشيلي مارسيلو ريوس للدور الثالث بفوزه على الهولندي دنيس فان شيبنجن ٦/٢ و٦/٣ و٦/٧ و٦/٧.

وفاز المصنف الثاني عشر الاسترالي باتريك رافتر على الالماني ينس نيبشيلد ٦/٣ و٦/٤ و٦/٣ و٦/صفر.



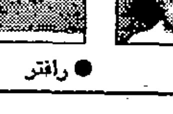




● مايولي ● كوتزر ● نوفوتنا ● سانشيز ● سيليش ● هينجيز







● كافيلنيكوف ● سامبراس ● رافتر ● كرايتشك

## بطولة داسك الدولية للقوى

# مرسلي بطلاً لسباق ٢٠٠٠م

فيلنيف داسك - رويتر - فاز البطل الجزائري نور الدين مرسلي بسباق ٢٠٠٠ متر في بطولة فيلنيف داسك الدولية لالعاب القوى في فرنسا.

سجل مرسلي ٤,٥٤,٦٧ دقيقة في السباق الذي اقيم بفارق سبع ثوان عن رقمه العالمي، واحتل مواطنه احمد كرامة المركز الثالث في ٤,٥٧,١٦ دقيقة.

وفاز المغربي ادريس معزوزي بسباق ١٠٠٠ متر في ٢,١٧,٢٤ دقيقة.

واحتلت الجزائرية نورية مراح المركز الثالث في سباق ١٠٠٠ متر في ٢,٣٧,٣٥ دقيقة. وفازت بالسباق الروسية ايلينا افاناسييفا في ٢,٣٥,٩٦ دقيقة.

وفاز الناميبي فرانكي فريدريكس بسابق ١٠٠ متر في ٩,٩٥ ثانية متقدماً على الاميركيين تيم مونتجومري وليروي باريل.

● مرسلي

## رصيده يزيد ٨٢ الف دولار

# بيلي يهزم كريستي في ١٥٠ متراً عدواً

شيفيلد - رويتر - زاد رصيد الكندي دونوفان بيلي ٥٠ الف جنيه استرليني «٨٢ الف دولار» بعد ان هزم البريطاني لينفورد كريستي في سباق ١٥٠ متر عدو.

حقق العداء الكندي صاحب الميدالية الذهبية الاولمبية في ١٠٠ متر عدو فوزه عن جدارة وكانت سرعته مذهلة في آخر ٥٠ متراً حتى سجل ١٥,٠١ ثانية وهو ثالث اسرع زمن على الاطلاق في هذه المسافة.

وظهر العداء الكندي في مستوى قوي قبل شهر من دفاعه عن لقب بطل العالم لسباق ١٠٠ متر في بطولة العالم التي تقام في اثينا. واحتل البريطاني ايان ماكي المركز الثاني متقدماً على كريستي الذي قنع بالمركز الثالث.

غير ان بيلي قال «المهم هو الاداء وليس المال وانا سعيد بهذا الاداء». كان هذا ثالث سباق في هذه المسافة بين بيلي وكريستي وفاز الاخير باخر سباقين، الا ان العداء البريطاني سلم بانه لم يكن يستحق الفوز امس.

وقال الحرج يمنعني من الحديث عن ذلك. وسجلت البريطانية كيلي هولمز اسرع زمن هذا العام في سباق ١٥٠٠ متر عدو بلغ ٣,٥٨,٠٧ دقيقة وهو اسرع زمن بريطاني على الاطلاق.

وفازت البطلة الاولمبية فرناندا ريبيرو البرتغالية بسباق ٥٠٠٠ متر في ١٤,٥٣,٢٥ دقيقة. واحتلت المغربية زهرة عزيز المركز الخامس في السباق في ١٥,٢٠,٧٢ دقيقة.

● بيلي

# شوماخر يعزز صدارته لبطولة العالم للسيارات

ماني كور - رويتر - عزز الالماني مايكل شوماخر فارق صدارته الى ١٤ نقطة في ترتيب بطولة العالم لسائقي السيارات بفوزه بسيارة فيراري في سباق الجائزة الكبرى الفرنسية.

تفوق شوماخر الفائز ببطولة العالم عامي ١٩٩٤ و١٩٩٥ مع فريق بنيتون على كل منافسيه وتقدم على مواطنه هاينز هارالد فرينتسن متسابق فريق وليامز بفارق ٢٣ ثانية.

بلغ طول السباق ٣٠٥,٨١٤كم واقيم من ٧٢ لفة وقطعه شوماخر في ساعة واحدة و٣٨ دقيقة و٥٠,٤٩٢ ثانية وكان متوسط سرعته ١٨٥,٦٣٩كم في الساعة.

وكان هذا ثاني فوز لشوماخر على التوالي والثالث في اربعة سباقات والفوز الخامس والعشرين في حياته.

اصبح رصيد المتسابق الالماني ٤٧ نقطة في قائمة ترتيب السائقين بفارق ١٤ نقطة عن الكندي جاك فيلنيف من فريق وليامز وهو اقرب منافسيه واصبحت فرصته قوية للفوز باللقب لثالث مرة.

كما اصبح رصيد فيراري ٦٥ نقطة في قائمة الشركات المصنعة مقابل ٥٢ نقطة لوليامز.

● شوماخر

# الوداد يلاحق الرجاء على الصدارة المغربية

الرباط - رويتر - فاز الوداد البيضاوي خارج ملعبه على اولمبيك خريبكة ٢/صفر ليقترب من فريق الصدارة الرجاء البيضاوي الذي تعادل على ارضه ١/١ مع الكوكب المراكشي.

اصبح رصيد الرجاء ٥٥ نقطة والوداد ٥٣ نقطة بعد لعب ٣٠ مباراة.

وفي المباريات التي اقيمت ايضاً في الدوري المغربي لكرة القدم فاز سطات فريق المركز الثالث على النادي المكناسي ١/صفر وسيدي قاسم على المحمدية بنفس النتيجة.

وتعادل الدفاع الجديدي مع الجيش الملكي دون اهداف في حين فاز مولودية الوجدة على ارضه ٢/٤ على تطوان الذي يحتل ذيل القائمة.

## تصفيات الكونكاكاف

# السلفادور تتعادل مع الولايات المتحدة ١/١

سان سلفادور - رويتر - تعادلت السلفادور على ارضها مع الولايات المتحدة ١/١ في تصفيات مجموعة الكونكاكاف لكاس العالم لكرة القدم.

تقدم الفريق الاميركي بهدف من روي لاسيتر في الدقيقة ٥١ في المباراة التي اقيمت يوم الاحد، الا ان راؤول دياز تعادل للسلفادور بعد تسع دقائق فقط. تتصدر المكسيك المجموعة برصيد ١١ نقطة بفارق اربع نقاط عن كوستاريكا فريق المركز الثاني. وتحتل الولايات المتحدة المركز الثالث برصيد ست نقاط والسلفادور المركز الرابع ولها خمس نقاط وهو نفس رصيد كندا وجمايكا فريقي المركزين الخامس والسادس على الترتيب.

وتتاهل اول ثلاثة فرق للنهائيات التي تقام في فرنسا العام القادم.

# هل يلعب جونينهو لتوتنهام الانجليزي؟

لندن - رويتر - قالت صحيفة صن امس ان نادي ميدلسبره قبل عرض توتنهام الذي يلعب في الدوري الممتاز الانجليزي لكرة القدم دفع ١١ مليون جنيه استرليني «١٨,٣٠ مليون دولار» لشراء لاعب خط الوسط البرازيلي جونينهو.

واضاف التقرير انه تجرى مفاوضات مع اوسفالدو ابي اللاعب وقال جيري فرانسيس مدرب توتنهام قبل ميدلسبره عرضنا وانا اريد بشدة السفر الى البرازيل للتحدث معه.

# جامعـــــات

صفحة يومية متخصصة
باشراف: احمد العنبوسي

بمناسبة ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش

# الامير علي بن الحسين رعى احتفالات نادي الثورة العربية الكبرى في جامعة العلوم والتكنولوجيا

كتبت - لينا جرادات

● سمو الامير علي بن الحسين

رعى سمو الامير علي بن الحسين الاحتفال الوطني الكبير الذي اقامه نادي الثورة العربية الكبرى على مدرج الفاروق في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية امس الاثنين بمناسبة ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش.

والقى الطالب محمد مقدادي رئيس نادي الثورة العربية الكبرى كلمة رحب فيها بسمو الامير علي لتكرمه برعاية هذا الحفل الذي اقيم بمناسبة عزيزة على قلب كل اردني وعربي وقال ان ذكرى الثورة العربية اشرف وانبل ثورة في التاريخ الحديث المرتبطة بالاستقلال ليصبح الاردن حرا داعية وحدة ووارث رسالة.

وقال عندما نتحدث عن الاردن نروي ملحمة صبر وجهاد وتاريخ كفاح ونضال لوطن امن بمبادئه ورسالته فقد تفاعل في وجدان العرب الايمان والارادة فكان ذلك ايذانا بالنهضة والانقلاب على الواقع المرير المرتبط بالظلم والعبودية ليجتمع امر العرب حول البيت العتيق الى القبلة التي ارتضوها بمثلها العليا واسباب خلودها على مر الزمن يبتغون النور والرحمة والخير والحرية والحق والعدالة فيلبي جندهم الشيخ المجاهد الحسين بن علي طيب الله ثراه النداء ليرسلها صيحة مدوية ويعلنها ثورة عربية تنير للاجيال افاق المستقبل.

واشار الى دور نادي الثورة العربية في جامعة العلوم والتكنولوجيا في بث مشاعر الايمان بمبادىء الثورة العربية الكبرى والنهج الهاشمي لتجسد في اردننا نسمات الحرية وتباشير النور ومعاني العزة والسيادة ليبقى الاردن كبيرا بطموحاته في ظل القيادة الهاشمية.

وجرى خلال الاحتفال عرض لصور تاريخية تتعلق بهذه المناسبة التي تصور مراحل الثورة العربية الكبرى وتاسيس الجيش العربي. وقدمت فقرات فنية لفرقة الرمثا للفنون الشعبية وفرقة جامعة العلوم والتكنولوجيا وفقرات شعرية تتحدث عن هذه المناسبة.

وشارك في الاحتفال موسيقات القوات المسلحة الاردنية وفي بداية الزيارة افتتح سمو الامير علي بن الحسين معرض الهاشميين في صور الذي نظم بالتعاون بين نادي الثورة العربية الكبرى والتوجيه المعنوي لهذه المناسبة.

ويشتمل المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام على صور وثائقية تجسد مراحل انطلاق الثورة العربية الكبرى ومسارها، وصورا تتحدث عن تطور القوات المسلحة الاردنية اضافة الى رسومات عن واقع الحياة الشعبية في الاردن.

وكان في استقبال سمو الامير علي الدكتور سعد حجازي رئيس الجامعة والسيد يوسف طلافحة متصرف لواء الرمثا ونواب الرئيس وعدد من المسؤولين.

برعاية د. المجالي وفي العاشر من تموز على المدرج الجنوبي لآثار جرش

# جامعة جرش تحتفل بتخريج الفوج الاول من طلبتها

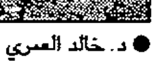
■ د. العمري يقرر تشكيل عدة لجان للمتابعة والتنظيم والاشراف برئاسة د. العقيلي


● د. المجالي

الأسواق

يرعى دولة الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء حفل تخريج الفوج الاول من طلبة جامعة جرش الاهلية يوم الخميس الموافق ٩٧/٧/١٠ في المدرج الجنوبي لآثار جرش الساعة السادسة مساء. قام الاستاذ الدكتور خالد العمري رئيس الجامعة بتشكيل عدة لجان فرعية عن لجنة التخريج برئاسة الاستاذ الدكتور محمد العقيلي عميد شؤون الطلبة للاشراف على مجريات ووقائع الاحتفال وهذه اللجان هي:

لجنة اصطفاف الاساتذة: السيد عيسى ابو زهرة. والسيد فارس العملوي. ولجنة اصطفاف الطلبة: السيد مجدي نيابات والسيد باسم الشرفا. والسيد عيسى الجراح. والانسة ثروة قوقزة. ولجنة العلاقات العامة: السيد وليد حلوش. ولسيد احمد عتوم. ولجنة تنظيم دخول المدعوين: السيد ابراهيم جوخان. والسيد هاني المناصرة. والسيد حسام الصفوري. والسيد عمار الشريف. ولجنة استقبال ضيوف الشرف: السيد وليد حلوش. والسيد احمد عتوم. والسيد عبدالرحمن سلامة. واللجنة الطبية: الدكتور فوزي رشيدات. والدكتور عامر عبيدات. والممرضة سامية فوزي. انبثقت هذه اللجان عن لجنة اولية قامت بالاعداد الاولي للاحتفال وضمت كلاً من: والسيد عدنان ابو دنو - مدير الخدمات. والسيد خالد العمري - ر. ق التسجيل. والسيد وليد حلوش - ر. ق العلاقات العامة. والسيد عيسى ابو زهرة - ر. ق شؤون العاملين. والسيد مجدي نيابات - عمادة شؤون الطلبة. والطالب يوسف خصاونة - رئيس المجلس الاعلى للطلبة وذكر الدكتور محمد العقيلي عميد شؤون الطلبة - رئيس لجنة التخريج ان الجامعة قد استعرضت واتخذت كافة الترتيبات اللازمة لهذا الحفل، واضاف بان اللجنة قد وضعت ترتيبات بشأن إجراء بروفات الحفل في المدرج الجنوبي لآثار جرش يومي ٧+٨/٧/١٩٩٧، وقال بان خريجي الفوج الاول لهذا العام ٩٧/٩٦ يبلغ عددهم حوالي ٢٠٠ خريج وخريجة.



● د. خالد العمري

من قسم الموارد الطبيعية والبيئة في كلية الزراعة في جامعة العلوم والتكنولوجيا

# د. الروسان: استعمال المياه العادمة في الزراعة اقل الخيارات المتاحة خطرا

الرمثا - بترا - من فؤاد الحميدي - تقوم كلية الزراعة في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية بدراسات وابحاث علمية حول امكانية اعادة استعمال المياه العادمة للري في محطة تنقية الرمثا بالتعاون مع جمعية الوحدة التعاونية للاعلاف الخضراء. وقال الدكتور منير الروسان من قسم الموارد الطبيعية والبيئة في كلية الزراعة في الجامعة ان الطلب على المياه في الاردن في تزايد مستمر في حين ان مصادر المياه المتوفرة في تناقص مما يعمل على اتساع الفجوة بين الموارد والاحتياجات. واضاف في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان زيادة استغلال الموارد الطبيعية لمواجهة متطلبات العصر له آثار سلبية جانبية لا بد من مواجهتها بالطرق العلمية كما ان البحث الجاد والمستمر عن مصادر مياه جديدة ووضع سياسات واستراتيجيات مائية وطنية من خلال ترشيد وتحسين كفاءة استغلال المصادر المائية المتوفرة من شانها ضمان وضع حلول لمواجهة ازدياد الطلب على المياه خاصة في القطاع الزراعي. وقال الدكتور الروسان انه يجب علينا استغلال المياه العادمة المعالجة كمورد مائي للزراعة رغم بعض المحاذير والاثار الجانبية والصحية التي قد تنجم من سوء استخدامها حيث ان الاردن يمتلك مصدرا مائيا متجددا لم يتم استغلاله يتمثل في المياه العادمة المعالجة والخارجة من ١٤ محطة تنقية تابعة لوزارة المياه والري والمنتشرة في مختلف انحاء المملكة. وقد وصل مجموع كميات المياه فيها في عام ١٩٩٦ حوالي ٧٠ مليون متر مكعب ومن المتوقع ان يصل هذا الرقم الى ١٠٠ مليون متر مكعب في عام ٢٠٠٠. واشار الى ان هذه الثروة المائية تستطيع من خلالها ري مساحات كبيرة من الاراضي الزراعية بعد معالجتها، وهذه الطريقة مستخدمة في معظم دول العالم منذ سنوات حيث ان استعمال المياه العادمة في الزراعة يعتبر احد الخيارات للتخلص من الاثار السلبية على البيئة وعلى صحة الانسان والحيوان. وقال الدكتور الروسان ان دراسات وابحاثا في مجال اعادة استعمال المياه العادمة بعد معالجتها في ري وتسميد المحاصيل في محطة تنقية الطرة جرت منذ عام ١٩٩٤ بالتعاون مع جمعية الوحدة التعاونية للاعلاف الخضراء ونقوم الان بتحليل النتائج واعدادها للنشر العلمي. وحول الفوائد الاقتصادية والبيئية من اعادة استعمال المياه العادمة قال الدكتور الروسان ان اعادة استعمال المياه العادمة في الزراعة هو اقل الخيارات المتاحة خطرا على البيئة والانسان شريطة اتباع الاساليب العلمية والادارات السليمة والآمنة في ادارة هذه الموارد لاغراض الزراعة حيث ان استعمالها في الزراعة يحد من التلوث البيئي وخطر انتشار الامراض الناتج عن تركها في برك تكون مواقع خصبة لتكاثر البعوض والجراثيم اضافة الى تسربها للمياه الجوفية او جريانها نحو المياه السطحية وتلوثها. واكد ان المياه العادمة تعتبر موردا مائيا جيدا وتقتضي الحاجة استغلالها كونها مصدرا للري تحتوي على مواد عضوية وعناصر غذائية يحتاجها النبات وتعمل كمواد مخصبة ومحسنة للاراضي الزراعية وتحافظ على ديمومتها وديمومة الانتاج الزراعي وتخفف من خطر الزحف الصحراوي كما انها تحتوي على قيمة سمادية عالية تعوض الكثير من استعمال الاسمدة الكيميائية المصنعة والعالية الكلفة وبالتالي تقلل من الاثار البيئية الناجمة عن استعمال الاسمدة الكيميائية في الزراعة. واشار الى ان استخدام المياه العادمة من شانه توفير المياه العذبة المخصصة للاستهلاك البشري حيث ان قطاع الزراعة يستهلك ما يقارب ٧٠ بالمئة من الموارد المائية المتاحة وبالتالي لا بد من سد حاجات الطلب المتزايد على المياه للاستهلاك البشري وكذلك لا بد من تخفيف الضخ الجائر للمياه الجوفية وتقليل الاعتماد عليها كمصدر للري. وقال الدكتور الروسان ان لاستعمال المياه العادمة في الزراعة مخاطر بيئية نتيجة سوء الاستعمال تصل الى كوارث صحية وبيئية وذلك من خلال احداث مشاكل متعددة في التربة الزراعية فالمياه العادمة تحتوي على عناصر ومواد كيميائية مختلفة وينتج عن الاستعمالات المتكررة تراكم بعض العناصر الكيميائية في التربة على المدى البعيد، واذا ما وصل التركيز حدا معينا فانها تعمل على تقليل انتاجية الاراضي الزراعية كما يكون لها آثار سلبية قد تكون سامة للانسان والحيوان واذا اهملت المواد الكيميائية في التربة الى الحدود الحرجة فانها تعمل على تمليح التربة وعلى دخول بعض المواد السامة الى السلسلة الغذائية وتعرض الانسان الى مخاطر صحية. واضاف انه من اجل تفادي هذه المخاطر لا بد من القيام بتوعية العاملين في استخدام هذه المياه للري وتصريفها بالطرق والوسائل الواجب اتباعها للوقاية وذلك من خلال استعمال الملابس الواقية والتطعيم ضد الامراض الوبائية والمراقبة المكثفة والدورية ونشر الوعي البيئي. وتطرق الدكتور الروسان الى الاجراءات الواجب اتباعها والتي تتمثل بوضع رقابة صارمة على الزراعة المروية بالمياه العادمة وضرورة استعمال هذه المياه المطابقة للمواصفات والمقاييس من النواحي الفيزيائية والكيميائية والميكروبيولوجية والاستمرار في اجراء الدراسات والابحاث العلمية الميدانية لدراسة الاثار البيئية الناجمة عن استعمال المياه العادمة في الزراعة. وحول الاعتبارات الواجب اتخاذها عند استعمال المياه العادمة قال الدكتور الروسان ان عملية استعمال المياه العادمة مسألة شائكة.. ولهذا لا بد من وضع سياسة وادارة مدروسة تربط جميع العناصر ذات العلاقة واشراك جميع التخصصات العلمية والاجتماعية في ادارة مشاريع اعادة استعمال المياه العادمة في الزراعة لسد الثغرات العلمية البيئية وذلك لعدة اعتبارات منها اجراء الفحوصات المخبرية قبل الشروع في استخدامها من ناحية مراقبة الصفات الكيماوية/ كرقم الحموضة وكمية المواد الصلبة والملوحة وتركيز العناصر الكيميائية الذائبة/ وكذلك مراقبة الصفات الطبيعية والحيوية والاخذ بعين الاعتبار طريقة الري المناسب ودراسة خواص التربة الفيزيائية والكيميائية لضمان تحديد مقدرة التربة على استيعاب كميات المياه العادمة اضافة الى ضرورة اختيار المحاصيل الزراعية المناسبة وعدم زراعة المحاصيل الخضرية التي تؤكل طازجة لما لذلك من اخطار صحية.

جرى بحث سبل التعاون وتبادل الخبرات بين الجامعتين

# رئيس الجامعة الهاشمية التقى رئيس جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا

الأسواق

التقى الاستاذ محمد حمدان رئيس الجامعة الهاشمية بمكتبه في الجامعة اول امس الدكتور سعيد سلمان رئيس جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا بدولة الامارات العربية المتحدة، رئيس رابطة المؤسسات العربية للتعليم العالي الخاص والوفد المرافق.

وجرى خلال اللقاء بحث سبل التعاون بين الجانبين بمجالات التعليم العالي والسبل الكفيلة بتنميتها وتطويرها ودعمها وامكانية تبادل الخبرات بين الجامعتين في مجالات التدريس والادارة. كما جرى خلال اللقاء بحث مستقبل التعاون بين الجامعتين في المجالات التربوية والتعليمية. واشاد الدكتور سلمان بما حققته الجامعة الهاشمية من انجازات رغم حداثة انشائها على مختلف الصعد وخاصة لما لمسه من التطور التكنولوجي والعلمي الذي حققته الجامعة. كما اشاد بالمستوى التعليمي الذي تقدمه الجامعة للطلبة مشيرا بذلك الى الخدمات التعليمية المساندة بما يضاهي الجامعة التي انشئت منذ فترات طويلة. وكان الدكتور محمد حمدان رئيس الجامعة قد قدم شرحا للوفد الضيف عن الجامعة ومراحل انشائها وخطط الجامعة المستقبلية في مجالات البرامج التعليمية والمختبرات والتقنيات والابنية. وحضر اللقاء الدكتور بشير شحادة مساعد رئيس جامعة عجمان/ مستشار المتابعة في الرابطة كما حضر اللقاء نائبا الرئيس في الجامعة الهاشمية وعدد من المسؤولين.

واصطحب السيد رئيس الجامعة الوفد الضيف بجولة شملت اقسام الجامعة ومختبراتها ومبانيها ومرافقها المختلفة اضافة الى مكتبة الجامعة.


● د. حمدان خلال استقبال د. سلمان وجولة في مرافق الجامعة

## تشكيلات ادارية جديدة

الأسواق

قرر الدكتور عيد الدحيات رئيس جامعة مؤتة اجراء مجموعة من التشكيلات الادارية بين عمداء الكليات في الجامعة شملت تعيين: الدكتور عادل الطويسي قائما باعمال عميد كلية الاداب، والدكتور علي القضاة قائما باعمال عميد كلية العلوم، والدكتور حامد الزريقات قائما باعمال عميد كلية الهندسة، والدكتور انيس الخصاونة قائما باعمال عميد البحث العلمي والدراسات العليا، والاستاذ الدكتور نعمان الخطيب قائما باعمال عميد شؤون الطلبة، والدكتور عباطة التوايهة قائما باعمال عميد كلية العلوم والاداب/ فرع معان، والدكتور خالد الطراونة قائما باعمال عميد كلية الزراعة، والدكتور منصور السعايدة قائما باعمال عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية، والدكتور ماجد ابو جابر قائما باعمال عميد كلية العلوم التربوية.

## ندوة حول التحنيط وجمع العينات

الأسواق

افتتح في جامعة مؤتة دورة علمية في «تحنيط وتجميع العينات الحيوانية والنباتية» ضمن الموسم العلمي لقسم العلوم الحياتية في كلية العلوم. وقال الدكتور خالد الطراونة رئيس قسم العلوم الحياتية في الجامعة ان الدورة تشمل تقديم معلومات نظرية وعلمية عن المتاحف الطبيعية واهميتها وكيفية انشائها، الى جانب دور هذه المتاحف في نشر الوعي العام لدى المواطنين في موضوعات البيئة المتعلقة بالمحافظة على الكائنات الحية. كما تشمل الدورة تصنيف الكائنات الحية وكيفية استعمال المفتاح التصنيفي وطرق جمع العينات وعمل المجسمات والشمع والجبص من قبل المتدربين وكذلك تحنيط الطيور والثدييات والاسماك والزواحف والبرمائيات وعمل الهياكل العظمية. واضاف ان المستفيدين من هذه الدورة هم قيمو المختبرات في مدارس محافظات الجنوب وعددهم (٣٦) مشاركا.

## الطالبات الاوليات في الفوج الثالث من خريجات جامعة البنات الاردنية

الأسواق

يرعى الاستاذ الدكتور محمود السمرة رئيس الجامعة حفل تخريج طالبات الفوج الثالث من جامعة البنات الاردنية. وسوف يقوم بتوزيع الجوائز على الطالبات الاوليات وفيما يلي اسماؤهن:

| اسم الطالبة | التخصص |
|---|---|
| ميسون خميس ابو سيدو | علم الحاسوب |
| غادة فتحي الحاج عبد | الرياضيات التطبيقية |
| ايمان عبدالمعطي غيث | هندسة العمارة |
| ميسون احمد جهاد الحسن | التصميم الداخلي |
| سحر مصطفى الزعبي | ادارة الاعمال |
| عهود محمد وليد العقر | العلوم المالية والمصرفية |
| غيداء احمد البواب | المحاسبة |
| هدى احمد ابو رزق | اللغة العربية وادابها |
| ريم عمر حجازي | اللغة الانجليزية وادابها |
| ديما محمد فرج جبر | اللغة الانجليزية والترجمة |
| نجوى سعدي جراح | تربية الطفل والتعليم الابتدائي |
| زينب احمد البلبل | التوجيه والارشاد |
| امل لطفي درويش | الصحافة والاعلام |
| بسمه عبدالرحيم عثمان | الصيدلة |
| رشا عبدالوهاب الصوان | التحاليل الطبية |

جامعة اليرموك

## د. كمال التقى اكاديمياً من جامعة واشنطن

بحث الدكتور مروان كمال رئيس جامعة اليرموك مع الدكتور جاري كريستيان استاذ الكيمياء التحليلية في جامعة واشنطن في الولايات المتحدة الاميركية امكانات التعاون العلمي بين الجانبين وذلك خلال زيارته للجامعة. واشاد الدكتور كمال بالعلاقات القائمة بين الجامعة والعديد من الجامعات الاميركية مشيراً الى العلاقات الثقافية التي ترتبط بها الجامعة مع الجامعات والمراكز العلمية في العالم. من جهته شكر الدكتور كريستيان رئيس الجامعة على حسن الاهتمام الذي لقيه خلال زيارته للجامعة مشيرا الى اهمية تطوير العلاقات العلمية بين الجانبين لخدمة اغراض البحث العلمي. وحضر اللقاء الدكتور عبدالرحمن عطيات وعميد كلية العلوم، ورئيس قسم الكيمياء. وتضمن برنامج زيارة الدكتور كريستيان القاء محاضرة في قسم الكيمياء بعنوان «التحليل بوساطة الحقل الجرياني والمعالجة الالية للعينات وتحليلها»، استعرض فيها الوسائل الحديثة للتحليل الكيميائي الالي وتحضير العينات وفصلها عن بعضها البعض، كما تناول تحليل اكثر من عنصر ومركب في ذات الوقت. واستمع الى المحاضرة عدد من اعضاء هيئة التدريس في القسم وطلبة الدراسات العليا. ويذكر ان الدكتور كريستيان من الاعلام العالمية المعروفة في حقل الكيمياء.

## د. حسين عبيدات

قرر مجلس العمداء في جامعة اليرموك ترقية الدكتور حسين عبيدات من مركز اللغات الى رتبة استاذ مشارك اعتبارا من ٩٧/٦/١٥.

يعقد في الاردنية اليوم

## امتحان الجزء الاول لزمالة كلية الاطباء الملكية البريطانية

الأسواق

ذكر الدكتور قنديل شاكر مدير المركز التعليمي لتنمية القوى البشرية في الحقل الصحي في الجامعة الاردنية ان كلية الاطباء الملكية البريطانية قد حددت اليوم الثلاثاء ١٩٩٧/٧/١م موعدا لاجراء امتحان الجزء الاول للزمالة في تخصص الامراض الباطنية والاطفال. وسيعقد الامتحان في قاعة المركز التعليمي لتنمية القوى البشرية في الحقل الصحي اعتبارا من الساعة الحادية عشرة صباحا. ويذكر ان عدد الاطباء المتقدمين للامتحان لهذا العام يبلغ ٤٧ طبيبا معظمهم من الاردنيين.

د. بني هاني اشاد بجهودهم ومثابرتهم

## (٥١) من خريجي كلية الطب في «التكنولوجيا» يؤدون القسم

الرمثا - بترا - ادى ٥١ من خريجي الفوج التاسع في كلية الطب في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية قسم الاطباء للعلم الحالي. والقى الدكتور ابراهيم بني هاني عميد كلية الطب كلمة اشاد فيها بجهود الخريجين ومثابرتهم خلال مسيرتهم الدراسية. واكد ضرورة التزام الاطباء الخريجين باداب المهنة وبما اقسموا عليه من العمل الجاد والمخلص لرفد تقدم المسيرة الطبية مشيرا الى الدور المتميز لاعضاء الهيئة التدريسية في كلية الطب كما القى الدكتور زياد الناصر مساعد عميد كلية الطب كلمة اكد فيها على دور الجامعة في صناعة شباب المستقبل المتميز لخدمة هذا البلد بقيادة جلالة الملك الحسين. ووزع الدكتور بني هاني الجوائز على الاطباء الخريجين. وحضر الحفل اعضاء الهيئة التدريسية في كلية الطب وحشد من اولياء امور الطلبة.

## (٦٠) منحة تقدمها العلوم والتكنولوجيا لطلبة الماجستير

الرمثا - بترا - ذكر الدكتور ناجي نجيب عميد الدراسات العليا في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية ان الجامعة ستقدم خلال العام الدراسي المقبل اكثر من (٦٠) منحة دراسية للحصول على درجة الماجستير في مختلف التخصصات.

وقال في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان المنحة تتضمن تغطية الرسوم الجامعية ومنحة مالية شهرية مقدارها (٧٥) دينارا حيث يحصل الطالب على المنحة الدراسية مباشرة بعد تحقيق الشروط اللازمة ويعاد النظر في المنحة بعد مرور عام لتقييم الاداء الاكاديمي للطالب. ودعا الطلبة الراغبين بالالتحاق ببرنامج الماجستير والحصول على المنح المقدمة الى تقديم طلباتهم إلى عمادة الدراسات العليا في الجامعة. واشار إلى ان تخصصات برنامج الماجستير تشمل الهندسة المدنية والكهربائية والميكانيكية والكيماوية والمعمارية وقسم الصيدلة التكنولوجية وقسم الصحة العامة وقسم التقنيات الطبية في كلية الطب والاختصاص العالي في طب الاسرة وطب المجتمع وطب الاطفال وعلم الامراض وقسم العلوم الحياتية والعلوم الكيميائية والطب البيطري والزراعة.

## الامير رعد يرعى تخريج دورة الحاسوب للكفيفات

رعى سمو الامير رعد بن زيد حفل التخرج الخاص بدورة الحاسوب التدريبية للفتيات العربيات الكفيفات، وذلك في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح امس الاثنين في مقر المركز السعودي لتاهيل وتدريب الكفيفات في عمان.

وياتي حفل التخرج هذا كثمرة اولى لنشاطات المركز الاقليمي العربي لتدريب الكفيفات على الكمبيوتر. حيث قام المركز بتنظيم دورة تدريبية في مجال التعريف بالحاسوب وكيفية التعامل معه، ومعالجة النصوص باللغتين العربية والانجليزية وذلك باستخدام مفاتيح على طريقة بريل، بالاضافة الى انه تم انشاء مكتبة الكترونية (ملفات ومراجع معلوماتية) على طريق بريل باللغتين العربية والانجليزية. وقد استمرت الدورة عاما دراسيا كاملا، حيث يتم على اثرها تخريج عشر كفيفات مؤهلات لاستخدام الحاسوب.

ويجدر الذكر انه يقوم بتمويل هذا المركز برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية وصندوق الامم المتحدة للتبرعات لحالات العجز. ويقوم المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين ومقرها الرياض بتقديم المعونة التقنية.

## لوحات مقدسية على مسرح الامير الحسن

مندوبا عن الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة وزير الشباب رعى السيد محمود فضيل التل امين عام وزارة الثقافة بالوكالة حفل افتتاح المسرحية الاستعراضية «لوحات مقدسية» وذلك مساء يوم امس على مسرح الامير الحسن بن طلال/ الجامعة الاردنية، المسرحية من تاليف هاشم الكفاوين واخراج محمد الضمور وانتاج مركز الامل للخدمات الفنية بالتعاون مع فرقة مسرح السنابل تمثيل عبدالكريم القواسمي، محمد غباشي، طارق عبدالله، طه طه، عبدالفتاح الخريشة، ايهاب حافظ، عصام بهلول، باسل زيادة، جمال رضوان، محمود القاضي بالاشتراك مع الطفل حمزة جبرل، الاستعراض الغنائي لفرقة الروابي الفنية، مخرج منفذ، طارق عبدالله، مساعد مخرج، جمال رضوان، تصميم الديكور والازياء سامي عبدالحليم، اشراف الاغاني والتسجيل الصوتي سميح زريقات.



● في استقبال الامير فيصل والاميرةعالية

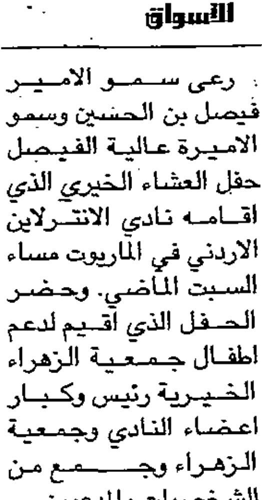
● الامير فيصل والاميرة عالية على المائدة الرئيسية

■ تصوير ماجد جابر

# الامير فيصل يرعى حفل نادي الانترلاين الخيري

الاسواق

رعى سمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الاميرة عالية الفيصل حفل العشاء الخيري الذي اقامه نادي الانترلاين الاردني في الماريوت مساء السبت الماضي. وحضر الحفل الذي اقيم لدعم اطفال جمعية الزهراء الخيرية رئيس وكبار اعضاء النادي وجمعية الزهراء وجمع من الشخصيات والمدعوين..







● كبار الحضور





● عضوات جمعية الزهراء الخيرية



● وجوه من الحفل

## كلمة و ½

### كلفة الزواج وتزايد العزوبية!

● الخبر:
– الدراسة الميدانية التي نشرتها «الاسواق» يوم امس حول كلفة الزواج في الاردن بالنسبة لذوي الدخل المرتفع، والمتوسط، والمتدني.

● تكشف:
– كلفة الزواج بالنسبة لذوي الدخل المتدني لا تقل عن ٥ آلاف دينار أردني، والسؤال كم عدد من يملكون هذا المبلغ من تلك الفئة؟!

● الزبدة:
– مشكلة عزوف الشباب عن الزواج وارتفاع نسبة العزوبية والعنوسة لارتفاع كلفة الزواج ظاهرة بحاجة الى دراسة حفاظا على نواة المجتمع واخلاقيات الاجيال.

■ عوني الداوود

## ● اخبار الناس

● عاد إلى أرض الوطن قادما من الامارات رجل الأعمال المهندس عبد السلام حسين ابو ارشيد لقضاء الاجازة في ربوع الوطن بين اهله واقاربه واصدقائه.

● بسمة عبد الرحيم حافظ تتلقى التهاني والتبريكات من الأهل والصديقات بمناسبة تخرجها من جامعة البنات وحصولها على بكالوريوس في الصيدلة بتفوق.

● محمد علي الحراحشة تخرج من جامعة دمشق وحصل على درجة البكالوريوس في العلوم السياسية وتلقى التهاني والتبريكات من الأهل والاصدقاء وخاصة من شيوخ العشائر احمد توفيق الخوالدة وفراس ابو عكليك الحراحشة ورامي عطاالله الحوامدة.

● صدرت الارادة الملكية السامية بترفيع الدكتور عبدالإله عوض الفراج الى رتبة رائد.

● حصل السيد مازن العمايره على الشهادة الجامعية الأولى في هندسية المناجم والتعدين من جامعة طشقند.

# اخلاص مدانات وماجستير بدرجة الشرف



● اخلاص مدانات تتسلم شهادة التخرج من د. غرايبة.

الزميلة اخلاص شوكت مدانات تلقت التهاني والتبريكات من الاهل والاصدقاء والزملاء بمناسبة حصولها على الماجستير في العلوم الاجتماعية من الجامعة الاردنية. الزميلة اخلاص التي نالت الماجستير بامتياز مع درجة الشرف تخطط لاستكمال دراستها في احدى الجامعات الأميركية.

مبروك لاخلاص وعقبال الدكتوراة

# امسية لفرقة سومر بدارة الفنون

● من الامسية

احيت فرقة سومر العراقية امسية موسيقية في دارة الفنون بشومان تضمنت معزوفات لاعلام الموسيقى أمثال موزارت وشوبرت وهايدن. واستهلت الفرقة امسيتها بست مقطوعات لموزارت ثم مقطوعة لشوبرت تلاها ست مقطوعات لهايدن. وانطوت المعزوفات على ايقاعات متمايزة بين البطيء والسريع حظيت بإعجاب الجمهور الذي عرف هذه الفرقة من خلال امسيات عديدة سابقة قدمتها في داره الفنون عبر السنوات الماضية. وهي واحدة من اعرق الفرق الموسيقية العراقية حيث تاسست سنة ١٩٦٨. واشتملت مناهجها على اعمال موسيقية لمؤلفين اوروبيين وعرب. وتسعى الفرقة إلى المزج ما بين القديم والحديث باسلوب يتناسب والتحولات الموسيقية وتطورها. وقدمت العديد من الحفلات داخل العراق وخارجه. وتالفت الفرقة من شهلاء غانم حداد على (الكمان)، واسعد محمد علي على (الفيولا)، وعلي حسين موسى على (الشيلو).

## ● افراح الخريجين

● صفوان عبدالله الترزي حاز على درجة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية من جامعة العلوم والتكنولوجيا كما حاز على بكالوريوس بالشريعة من جامعة اليرموك بتقدير متفوق.
وقد تلقى المهندس صفوان تهاني الوالدين والخالات والاخوال بهذه المناسبة التي كانت موضع سعادة الجميع.

● المهندس صفوان



● تسلم الطالب فادي ميخائيل الشعيني، شهادة البكالوريوس من الجامعة الاردنية/ كلية الاداب تخصص اثار وبتقدير جيد وتلقى بهذه المناسبة التهاني والتبركيات من الاهل والاصدقاء.

● كمايل كايد عبد الفتاح المفلح احتفلت بحصولها على ليسانس علوم سياسية من الجامعة الاردنية وتلقت التهاني بهذه المناسبة.





● عدنان نظمي توفيق ابو جابر احتفل بحصوله على ليسانس حقوق من جامعة جرش وتلقى تهاني الاهل والاصدقاء بالمناسبة.



● اميره ابراهيم حماده حصلت على شهادة بكالوريوس الادارة العامة من الجامعة الاردنية (المرتبة الاولى) وتلقت تهاني الأهل والصديقات وعقبال الدكتوراة.

## ● افراح الطفولة

● محمد منير مسامح احتفل الاهل بعيد ميلاده الثالث الذي صادف يوم ٩٧/٦/٢٥.
مبروك وعقبال المائة عام

● زاهي العيسوي وحرمه اقاما حفلا عائليا بهيجا بسلامة ابنتهما دانا بعد اجرائها عملية جراحية تكللت بالنجاح . الحمد لله على السلامة.

● اطفا الطفل محمد صالح الخلايلة الشمعة الثالثة من عمره المديد في حفل اقامته العائلة.
الف مبروك وعقبال ١٠٠ عام



● احتفل وليد الشبلي والسيدة عقيلته بعيد ميلاد ابنتهما ميادة التي اطفات شمعة واحدة من عمرها المديد وبحضور شقيقتها ريم
مبروك لميادة عيد ميلادها السعيد وعقبال المائة عام .



● بسمة لحسان سعيد محمد عبدالعزيز اطفات الشمعة الثانية من عمرها المديد وسط فرحة الاهل والاقران.

# الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

الثلاثاء ٢٦ صفر ١٤١٨ هـ الموافق ١ تموز ١٩٩٧م - العدد (١٢٢٦) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - TUESDAY 1 JULY 1997 NO. (1226) vol.6 AMMAN - JORDAN


## اشفق على كلبه المريض فاحرقه !

اولتزن - بترا - صدر حكم بالسجن لمدة سنتين على رجل متقاعد يبلغ من العمر ٦٣ عاما من مدينة «اولتزن» الالمانية لقتله كلبه المريض.

وذكرت صحيفة سود دويتشه الالمانية ان الرجل كان قد ادلى باقواله امام المحكمة مبررا فعلته بانه تعاطفا مع كلبه المريض وشدة حبه له قام بقتله حرقا لاراحته من الامة.

وكان الرجل قد قتل الكلب في احدى الغابات القريبة من المدينة عن طريق سكب مادة البنزين عليه بعد ان قيده الى شجرة واشعل النار به وتركه يحترق حتى الموت.

ومن اهم العوامل التي اضرت بالقاتل ادعاء الشهود بانه وقف ينظر الى الكلب وهو يحترق لفترة زمنية طويلة كمن كان يتلذذ لهذا المنظر المؤلم.

## الميكانيكي يموت مبكراً في الدانمرك

كوبنهاجن - بترا - اظهرت دراسة طبية ان ميكانيكي السيارات يتعرض للوفاة بسبب امراض للقلب بنسبة اعلى من باقي الناس.

وقالت مجلة طبية دنماركية ان دراسة اجريت على واحد وعشرين الف شخص عملوا في قطاع ميكانيك السيارات ما بين الاعوام ١٩٧٠ وحتى عام ١٩٩٢ بينت ان عشرين بالمائة من الذين توفوا من هؤلاء كان سبب وفاتهم الإصابة بمرض في القلب وان نسبة عالية منهم اصيبوا بسرطان الجلد.

وتقول الدراسة ان سبب ارتفاع وفاة الميكانيكيين يعود إلى ان محيط عملهم مليء بمواد سامة مثل الزئبق.

## اليوم في التاريخ

١٩٢١- تاسيس الحزب الشيوعي الصيني.
١٩٦٠- استقلال الصومال.
١٩٦١- وفاة الكاتب لويس فرناند سيلين.
١٩٦١- مولد الأميرة ديانا.
١٩٧٤- وفاة الرئيس الارجنتيني خوان بيرون وزوجته ايزابيل بيرون تخلفه.
١٩٩١- حل حلف وارسو.
١٩٩٤- عرفات يصل الى غزة.
١٩٩٧- عودة هونغ كونغ الى الصين.

## مسلح باكستاني يقتل عشرة اشخاص في كشمير بنوبة هياج

مظفر اباد - باكستان - رويتر - قالت الشرطة الباكستانية امس الاثنين ان عشرة اشخاص قتلوا وجرح اربعة آخرون في ولاية كشمير حين فتح مسلح نيرانه عليهم بشكل عشوائي بعد ان دخل في جدال هستيري مع ابن شقيقه حول قطع شجرة.

وذكرت الشرطة ان الحادث الذي قتل فيه ثمانية افراد من اسرة واحدة ورجلان حاولا الوساطة وقع ليل السبت في قرية حسين كوت بالقرب من روالاكوت الواقعة على بعد ١٣٠ كيلو مترا جنوبي مظفر اباد عاصمة ازاد كشمير (كشمير الحرة).

# ديانا تنفي خطبتها للطبيب الباكستاني وتشارلز يستعد للزواج من كاميلا

● ديانا



● تشارلز

لندن - رويتر - نفت الاميرة ديانا ارتباطها بجراح قلب باكستاني في الوقت الذي ظهرت فيه تكهنات بان الأمير تشارلز قد يتزوج من عشيقته كاميلا باركر بولز في زفاف «غير ملكي».

ورفض مكتب ديانا تقريرا نشرته ديلي ميرور في صفحتها الاولى وافاد بانها اصبحت مخطوبة بشكل غير رسمي لحسنات خان (٣٨ عاما) وهو جراح قلب بارز مقيم في لندن.

وقال متحدث رسمي ان «التكهنات المستمرة عن هذه المسالة غير صحيحة والأهم انها تلحق ضررا بالمستشفيات التي يعمل بها الدكتور خان».

وقالت الصحيفة ان ديانا التي طلقت من تشارلز في العام الماضي توجهت الى باكستان في الشهر الماضي في محاولة لاقناع ام خان بالسماح لهما بالزواج.

واضافت ان هذه المحاولة نجحت.

واردفت قائلة ان «الاميرة ديانا وحسنات خان مخطوبان بشكل فعلي ليتزوجا».

وذكرت صحيفة اخرى هي صنداي تايمز ان اصدقاء تشارلز ولي عهد بريطانيا وكاميلا يمهدان الطريق لزواج غير ملكي حتى يمكنهما ان يعيشا في «حياة اكثر صدقا وقناعة معا».

واضافت الصحيفة ان «مثل هذا الزواج لن يسبق له مثيل في تاريخ بريطانيا ويعتقد وزراء بانه من غير المحتمل ان يحدث الا بعد ان تهدأ الزوبعة الناجمة عن طلاق الأمير تشارلز من ديانا.

«ولكن البعض يعتقد ان من المحتمل ان يتزوج باركر بولز قبل الانتخابات العامة المقبلة التي تجري بحلول عام ٢٠٠٢».








الأسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة
تصدر عن شركة الأسواق الاردنية للصحافة والنشر - مساهمة محدودة

رئيس هيئة المديرين
د. محمد عبدالحق

رئيس التحرير المسؤول
مصطفى أبولبدة

مدير التحرير
يحيى محمود

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
ص.ب : ١١١١٧
الرمز البريدي : ١١١٢٣
عمان - الأردن

هاتف - مقسم ٥ خطوط
تلفون : ٦٨٧٦٩٠ (تقز الي)
فاكسات - التحرير: ٦٠٤٣٩٠، الاعلان: ٦٦٧٩٩٣
التوزيع : ٦٨٧٦٩٢

الاشتراكات
٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات
يراجع بشانها وكالات الإعلان المعتمدة او مقر جريدة الأسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الأسواق


هكذا من الأصل



ملكة جمال لبنان:
## نسرين:
لست مستعدة لصور خارج اطار الحشمة
صفحة ٨

# نورا رحال: الحرية فكرة أحملها اريد ايصالها عبر فني

المطربة السورية نورا رحال فنانة من طراز خاص، لها البومان غنائيان الأول باللهجة السورية والثاني بالفصحى.. في احدى للقابلات الفنية كان لها هذا الحوار:

■ أليس غريبا أن تبدأ فنانة شابة حياتها بحثا عن التميز قبل الانتشار..؟

– الغناء بالنسبة لي حالة وجدانية وشعورية وليس مهنة لذا منذ – حاولت – ان اقدم شيئا وانا أبحث عن الخصوصية والتميز والتفرد والأمر ليس سهلا بل صعبا جدا ويحتاج سنوات من العمل الدؤوب والجهد المتواصل. وبسهولة جدا أي شخص يشتهر وينتشر .. وانا نفسي قد تحقق لي ذلك من خلال الألبوم الأول (حبك ضاع) وبه ٦ اغان وقدمت فيه ما أريد وكذلك الألبوم الثاني «اشواق الخصيب» وهو قصائد شعرية لجورج جرداق..

■ اذن التميز ليس بالأغنية فقط بل بالشخصية الكاملة لك..؟

– نعم بالضبط ففكر الفنان يلعب دورا فيما يجب ان يقدمه وليس عليه ان يتحول لمجرد اداة لتقديم فكر والحان زملاء له.. طبعا هذا مطلوب ولكن مطلوب ان يكون له راي ودور فيما يقدمه وأن يعبر عن افكاره ورؤاه.

■ وما هي الفكرة والرؤية المسيطرة عليك..؟

– الحرية. أهم ما أريد توصيله بمفاهيم مختلفة نابعة من تقاليدنا الشرقية وأعبر عنها في اغنية جديدة لي تعنها شاعرة عن حريتي في فني وعلاقتي باهلي وساقدمها قريبا.

■ وهل هذا المضمون هو المسيطر عليك أيضاً حال عملك بالسينما التي تتمنين العمل بها..؟

– أنا أعشق التمثيل والسينما بالنسبة لي عالم ساحر واكثر خطورة من الغناء وبالفعل أحلم بتوصيل افكاري عبر السينما لذلك رفضت الكثير من العروض التي جاءتني ولم أشارك سوى بفيلم واحد هو (الترحال) وأتمنى أن اقدم الكثير في عالم السينما شرط انني مطربة بالأساس..

■ أعتقد ان ملامحك أوروبية ذات صبغة كلاسيكية.. ألا تتفقين انها تضعك في قالب خاص بعيد عن تفكيرك..؟

– بالفعل يحدث ذلك في أن غالبية من لحنوا لي اقتربوا من القالب الكلاسيكي الغربي قد يكون أيضاً لطريقة تفكيري وأرائي سبب في ذلك لدرجة أن أحد الموسيقيين الكبار عندما شاهدني اغني لأم كلثوم انبهر وقال إنه لم يتوقع أن أعرف أغني هذه الأعمال.. وأتمنى ان يكون شكلي وتفكيري وادائي فرصة لتفردي..





الأسواق الملونة 2
8 صفحات ملونة مجانا

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - TUESDAY 1 JULY - 1997 NO. (1226) vol.6 AMMAN - JORDAN

الثلاثاء ١ تموز ١٩٩٧ – العدد (١٢٢٦) – السنة السادسة ، عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

**جاسوسية**

حقائق مثيرة في ملف الجاسوس الاسرائيلي عزام عزام
■ كيف ولماذا جاء عزام لمصر؟

صفحة 2

**تحقيق**

سيدتي .. هل تعرفين طبيعة زوجك؟
■ ست فئات من الرجال... ولكل فئة شخصيتها المميزة.

صفحة 3

## ينتمون إلى ٣٩ دولة
# الف طفل يقدمون ميثاقا لليونسكو

باريس ا.ف.ب – قام نحو الف طفل تتراوح اعمارهم بين ثماني سنوات و١٢ سنة مؤخرا بتسليم الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة للثقافة والعلوم والتربية (يونيسكو) فيدريكو مايور «ميثاقا للمجتمع» وذلك في ختام قمة الطفولة التي عقدت تحت رعاية مؤسسة والت ديزني.

وقام الأطفال المنتمون إلى ٣٩ دولة بتدوين مجموعة افكار مشتركة عن مستقبل الطفولة خلال ورش عمل نظمت مؤخرا في مدينة يوروديزني القريبة من باريس.

وتولى ثمانية اطفال يمثلون القارات الخمس تسليم النص إلى مايور الذي يتعين عليه الآن نقل الميثاق إلى الأمم المتحدة بوصفه «سفيرا للاطفال».

وكان المجتمع هو الشعار الذي اختير هذا العام للقمة التي جمعت في ديزني لاند بالعاصمة الفرنسية الأطفال الفائزين في المسابقة التي اطلقتها مجلات ديزني عبر العالم (٥٠ مليون قارئ). وشكلت افضل المشروعات المقدمة القاعدة للنص النهائي الذي تمت صياغته في باريس.

وسيكون شعار العام المقبل الصحة وشعار عام ١٩٩٩ وسائل الترفيه وعام ٢٠٠٠ المستقبل وذلك لوضع ميثاق للالفية الثالثة.

## الاستعانة بطب الأعشاب
# الأمم المتحدة تجرب عقارا جديدا لمكافحة الادمان في فيتنام

الأمم المتحدة – رويتر – كشفت الأمم المتحدة من تجاربها الرامية إلى الاستعانة بطب الأعشاب الذي يرى أطباء فيتناميون ان بامكانه علاج ادمان الأفيون والكوكايين والهيروين في بلادهم خلال فترة من ثلاثة أيام إلى شهر. وقال روى موري مدير مكتب برنامج الأمم المتحدة للتنمية في واشنطن في مؤتمر صحفي مؤخرا ان العقار الذي يسمى هينتوس ويشمل ١٣ من الأعشاب الطبية التقليدية تمت تجربته على ثلاثة آلاف مدمن فيتنامي.

ويتم تعاطي العقار في صورة سائلة لمدة من ثلاثة إلى خمسة أيام ثم في صورة اقراص لمدة شهر. وقالت الأمم المتحدة في هانوي انها تساهم بمبلغ نصف مليون دولار في هذا المشروع.

وحققت هذه التجارب قدرا كبيرا من النجاح في فيتنام إلا أن موري قال ان «الأمر يتطلب الاستمرار في التجارب لمدة عامين او نحو ذلك».

وقال لوتر ارماند من برنامج الامم المتحدة وهو يتحدث عن العقار العشبي يوم الثلاثاء في كوبنهاجن ان الذي ابتكره هو الاخصائي الفيتنامي ترانج خوونج دان الذي كان ادمن الهيروين بعد وفاة شقيقه اثر تعاطيه جرعة زائدة من المخدر.

# اللقاح يحمي الأطفال من الاصابة بالنكاف

يوفر لقاح مرض النكاف الحماية لأكثر من ٩٥ في المائة من الأطفال الذين يتلقونه من خطر الاصابة بالنكاف.

وأعلن مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، انه رغم ان النكاف يصيب الأطفال بين سن الخامسة والعشر سنوات، إلا أنه قد يصيب المراهقين والكبار ايضا بصورة اشد على الأغلب. وأجاب المستشفى ومركز الأبحاث عن سؤال حول المضاعفات التي قد ترافق النكاف، أوضح أن من بينها التهاب الدماغ والصمم والتهاب البنكرياس. أما التهاب الخصية كأحد مضاعفات النكاف فقد أكد المستشفى أنه شائع بعد فترة البلوغ، بيد أنه استبعد حدوث العقم واعتبره أمرا نادرا. وأشار إلى أن أعراض مرض النكاف تتضمن تضخم الغدد اللعابية، الأمر الذي يسبب صعوبة في المضغ والبلع إلى جانب الحمى والصداع وألم الأذن. وأكد ان هذا المرض يسببه أحد الفيروسات، كما أكد ذلك أنه يمكن تفادي الإصابة به عند تلقي اللقاح.

## وجه من أوربت
# ناديا

ولدت ندين حكيم «ناديا» في مدينة زحلة اللبنانية وانتقلت إلى كندا لمتابعة دراستها في حقل الفن والعلوم الانسانية. وعند عودتها إلى لبنان عملت ندين في حقل التلفزيون فصورت الاعلانات ونشرت صورها على الصحف والمجلات. واشتركت ندين في مسابقة «وجه العام» وفازت بمرتبة الوصيفة الثانية كما اشتركت بمسابقة «اجمل فتاة في لبنان» وفازت بلقب الوصيفة الأولى.

ومن بين تجارب ندين المهنية عملها كمديرة مبيعات لشركات كندية وعرض الأزياء أيضا.

انضمت ندين إلى شبكة اوربت في ديسمبر (كانون الأول) فظهرت على شاشة القناة الثانية وقدمت «من الليل المفتوح» شاركت ببرنامج «مساء الخير أوربت».

وانتقلت إلى قناة Fun Channel حبا في العمل مع الأطفال لتستضيف برنامج «هيا نمرح» المباشر.

# إيمان الطوخي وأزمة «التوأم»

اعلنت الفنانة إيمان الطوخي غضبها الشديد من المسؤولين عن قطاع الانتاج في التلفزيون المصري لتنحيتها عن بطولة مسلسل «التوأم» والذي وقعت عقده قبل أكثر من عام كامل، واعتذرت عن أكثر من عمل من أجل تصوير هذا المسلسل.

غضب إيمان الشديد جاء أيضاً للشكل الذي تم به تنحيتها عن الدور، ومفاجأتها باعلان أن المسلسل من بطولة ليلى علوي.

ويبقى أن نشير إلى أن إيمان الطوخي عاتبة على ليلى علوي لعدم استئذانها قبل قبول الدور او حتى التأكد من اعتذارها كما اشاع البعض.

## الموجة الأسوأ منذ ٢٠٠ عام
# الجفاف يغير وجه الحياة في بريطانيا

■ لندن – «رويتر»: تتداعى تدريجيا صورة بريطانيا كجزيرة الضباب والندى بسبب اسوأ جفاف تشهده منذ ٢٠٠ عام.

ومنذ نيسان ١٩٩٥ انخفض معدل هبوط الامطار في بريطانيا لاقل مستوى منذ خمسينات القرن الماضي مما يهدد بنضوب الامدادات وفرض قيود صارمة على استهلاك المياه.

ووصل الأمر بمعهد الدراسات المائية إلى حد التحذير من مخزونات المياه قد تكون بحلول نهاية الصيف في اقل مستوياتها هذا القرن.

وتنضب الأنهار والجداول بتاثير الجفاف مصحوبا بتزايد الطلب. وقد يدفع هذا الوضع بريطانيا لفرض قيود على ري الحدائق وملء احواض السباحة هذا الصيف كما حدث في العامين الماضيين.

وبريطانيا ليست وحدها.. فمعظم انحاء اوروبا الغربية تعاني نقصا في معدل هطول الأمطار وفي حين انخفض معدل هطول الأمطار في سهل لومبارديا بايطاليا إلى نصف معدلاته الطبيعية حتى الان هذا العام. لكن بريطانيا تاخذ مسالة انخفاض معدلات الأمطار بجدية وفي الشهر الماضي عقدت حكومة حزب العمال الجديدة (قمة المياه) التي شاركت فيها شركات مياه وخبراء بيئة ومجموعات استهلاكية في محاولة لطرح حلول للمشكلة.

وجاءت في صدارة قائمة الانتقادات الحكومية كلمات حادة للشركات التي خصصتها حكومة المحافظين السابقة عام ١٩٨٩ بسبب تسرب كميات ضخمة من المياه من الأنابيب اثناء طريقها للمستهلك.

وتشير التقديرات إلى أن ما يقرب من ٨٠٠ مليون جالون من المياه تتسرب من الأنابيب يوميا وإلى أن بعض الشركات تفقد ما بين ٣٠ و٤٠ في المئة من الامدادات قبل وصولها للمستهلك.

وفي القمة قال جون بريسكوت نائب رئيس الوزراء ان المياه «لا تستخدم على نحو كفؤ وفعال وما يتعين علينا فعله هو.. ان تبدي صرامة تامة مع الصناعة.

وقالت الحكومة انها ستحدد اهدافا صارمة لتسرب المياه بالنسبة للشركات وان مؤسسة اوفوات لمراقبة الصناعة ستتخذ اجراء مشددا مع الشركات المخالفة.

اما الشركات فتقول انها خفضت بالفعل معدلات التسرب بواقع ١٠٠ مليون جالون يوميا وانها تنفق اكثر من ٥٠٠ مليون جنيه استرليني على اجراءات للحد من تاثير الجفاف.

# قضية ما زالت منظورة امام القضاء المصري وتحولت لقضية رأي عام

## الحلقة ٢

● الجاسوس المصري عماد اسماعيل

● الجاسوس عزام وعماد داخل القفص

● الجاسوس الاسرائيلي عزام عزام

# حقائق مثيرة في ملف الجاسوس الاسرائيلي عزام

القاهرة- محمد مصطفى

اسرائيل هي اسرائيل على مدى تاريخها كله.. فلا فرق بين اسرائيل في الحرب او في السلم.. انها لم ولن تكف عن محاولة اختراق امن مصر بل والعرب جميعاً بشتى الوسائل والطرق.. ان اخلاقها لا تتجزأ وسياساتها لا تتغير.. هذه السياسة التعسفية التي تنتهجها على هذا النحو الاستفزازي الخطير هي رسالة تحد واضحة للعالم تؤكد بها انها لا تقيم وزناً للشرعية الدولية ولا للمواثيق والاعراف.. تتبنى دائماً مواقف متطرفة تدل جميعها على وجود نوايا مبيتة لتأجيج التوتر وافتعال اجواء التصعيد. ويخطئ من يضع حساباته على غير هذا الاساس.. وقضية الجاسوس عزام عزام ليست الا حلقة في سلسلة حلقات التجسس الاسرائيلي ضد مصر. ولن تكون الاخيرة فالسلسلة طويلة.. ولان قضية هذا الجاسوس ما زالت منظورة امام القضاء المصري المشهود له بالكفاءة والعدالة والنزاهة واعطاء كل ذي حق حقه فاننا لن نخوض في اصدار احكام مسبقة حول القضية.. ولكننا نكتفي ان ننقل وبحياد شديد تفاصيل ما حدث واقوال وآراء مختلف الاطراف بما في ذلك جلباً من اعترافات عماد عبدالحميد اسماعيل المصري المتهم بالتخابر مع اسرائيل.. والذي من عنده بدأت الحكاية.

## عماد ينكر اعترافاته ويقول انه (الف) الاقرار الذي كتبه بنفسه

## سر الملابس الداخلية الحريمي المشبعة بالحبر السري

في هذا الفصل من حكاية الجاسوس المصري عماد عبدالحميد احمد اسماعيل تتكشف حقائق كثيرة عن جهود جهاز المخابرات الاسرائيلي لمحاولة اختراق امن مصر عن طريق تجنيد احد شبابها باية وسيلة ومهما كلفها ذلك من جهود واموال.

ان هذه الحقائق هي خلاصة تحقيقات النيابة مع عماد وما اثبتته تحريات جهة امنية عليا والمكالمات التلفونية التي تمت بين عماد عبدالحميد، وزهرة يوسف جريس في اسرائيل عن طريق هذه الجهة الامنية.

والغريب والطريف في نفس الوقت ان عماد في بداية التحقيق معه انكر اهم التفصيلات التي وردت في الاقرار الذي تقدم به لجهات الامن المصرية وشرح فيه كيفية تجنيد جهاز المخابرات الاسرائيلي له... وقال [انني الفت في هذا الاقرار طريقة تجنيدي واللي حصل في اسرائيل والاردن والكلام اللي مكتوب بخط ايدي في الاقرار مش صحيح وانا مالفه].

ونعود الى المكالمات التلفونية التي تمت بين عماد وزهرة بمعرفة احدى الجهات الامنية.

ففي احدى هذه المكالمات وهي المكالمة التي تمت يوم ٢٩ تشرين الاول من العام الماضي اكد عماد لزهرة انه يجهز اوراقه للسفر الى المجر وطلب منها ضرورة ان تلحق به الى هناك حيث ان المجر ليس بها عمل يستطيع ان يعيش منه وان على ميكي ان يفي بوعده معه بتجهيز عمل له في اسرائيل خاصة وان ظروفه المالية سيئة وان تذكرة السفر الى المجر كلفته الف دولار وانه لا يريد ان يحدث له بالمجر ما حدث بالاردن...وطلب منها ان تحدث ميكي في رفع مرتبه الذي سيتقاضاه من الف دولار الى الف وخمسمائة دولار. فاكدت له زهرة ان ميكي سيفي بوعده وسيدفع له كل المصاريف الا انها اوضحت له ان مرتبه لن يزيد عن الالف دولار.

### زهرة تسب مصر وكل العرب

وفي مكالمة اخرى اكدت زهرة لعماد انه لن يمكنه السفر لاسرائيل قبل ثلاثة اشهر وذلك حسب التخطيط المعد... واوضحت له انها سألت احد المحامين عن امكانية دخوله الى اسرائيل من اوروبا وان المحامي اكد لها امكانية ذلك في حالة زواجه من اسرائيلية... ولكنها في نفس الوقت طمأنته بانه اذا حدث اي شيء يعوق سفره الى اسرائيل فانها ستقوم بتذليل اي عقبة تواجهه في هذا السبيل... ولكنها طلبت منه تأجيل السفر لمدة اسبوعين من الموعد الذي كان قد حدده وهو يوم ١٢ تشرين الثاني.

وفي هذه المكالمة سألها عماد ان كانت ترغب في الحضور الى مصر للقيام برحلة الى الاقصر واسوان وحتى يتم زواجهما كما سبق ان اتفقا ثم يسافران معا من مصر الى اسرائيل الا انها رفضت وطلبت منه ان ينسى مصر ولا يكلمها عنها مرة اخرى لانها لا تحبها. خلال التحقيقات التي اجرتها النيابة مع عماد بعد هذه المكالمات ذكر ان زهرة سبق وان سبت مصر وكل العرب اثناء وجودها معه بالاردن.

وقد ابدى عماد دهشته من طريقة كلام زهرة معه في هذه المكالمات التي تمت بينهما واعرب عن اعتقاده بانها تعلم انه قد تم القبض عليه.

### حبر سري في الملابس الداخلية

وتتوالى فصول الحكاية مع تحريات النيابة وتحقيقاتها مع عماد عبدالحميد بعد القبض عليه وتفتيش منزله والعثور على حقيبة بها ملابس حريمي داخلية من بينها كلوتات مختلفة الالوان... وبفحص هذه الملابس تبين ان بها قطعتين تحتويان على مواد واحبار سرية بطريقة التشبيع.

وخلال التحقيقات ذكر عماد ان بعض هذه الملابس وخاصة الكلوتات كانت اعطتها له زهرة اثناء وجوده في اسرائيل كهدية لاخته... اما بالنسبة للقطعتين اللتين ثبت انهما تحتويان على مواد واحبار سرية فقال عماد ان عزام هو الذي اعطاها له كعينة من انتاج المصنع الذي يعمل به... وانكر معرفته بان هاتين القطعتين بهما حبر سري كما انكر انه سبق تدريبه اثناء تواجده في اسرائيل والاردن على كيفية الكتابة بالحبر السري...

ولكنه في نفس الوقت قال ان زهرة اتصلت به في اليوم التالي بعد عودته من اسرائيل للاطمئنان عليه وطلبت منه عدم التصرف في الكلوتات الحريمي التي اعطتها له وايضا البديهات التي اخذها من عزام... وفي المكالمة التالية اكدت عليه مرة اخرى عدم التصرف في هذه البديهات التي حصل عليها من عزام... واضاف انه عندما سافر الى الاردن والتقى بزهرة ومنى شواهنة سألته زهرة مرة اخرى عن هذه البديهات وقالت له انها مهمة جدا... وحتى بعد عودته من الاردن كانت في كل مرة تتصل به لتطمئن على احتفاظه بها وعدم التصرف فيها وتقول له انها مهمة جدا وسوف تنفعه في عمله خاصة وانه الوحيد من بين زملائه الذي حصل على هذه العينة من هذه البديهات.

### من عماد الى عزام

وهكذا تنتقل بوصلة التحقيقات مع عماد الى عزام الذي اعطى عماد هذه البديهات المشبعة بالحبر السري...

ويقول عماد انه عندما التقى بعزام بعد وصوله لاسرائيل للتدريب في المصنع ابدى عزام رغبته في الحضور الى مصر ضمن مجموعة الفنيين الذين سيتم ترشيحهم لتدريب العاملين في المصنع بمدينة العاشر من رمضان.

وعندما سأله المحقق عن سبب رغبة عزام في الحضور لمصر... قال عماد انه قال له انه عندما يحضر لمصر سيحصل على (بوكيت ماني) حوالي مائة دولار في اليوم الواحد كما ان مرتبه سيرتفع بعد عودته لاسرائيل.

وقد ذكر عماد انه ادرك من اول وهلة وجود علاقة جيدة بين زهرة يوسف جريس وعزام وانه علم بعد ذلك من زهرة انها عملت مع عزام في مصنع تيفرون لمدة ثماني سنوات ويحكي عماد تفاصيل حصوله على هذه البديهات من عزام ويقول انه قبل عودته الى مصر طلب منه ان يعطيه عينات من جميع مصانع الشركة... فذهب به الى مصنع عين الاسد وبعد خروجه وضع في حقيبته لفافة بها البديهات وطلب منه عدم اخبار احد من زملائه انه حصل على هذه البديهات حتى لا يطلبوا مثلها.

### عزام ينكر حكاية عماد

وتنتقل التحقيقات مع عماد الى مرحلة اخرى من مراحل علاقته بعزام ولقائه به في القاهرة عقب وصوله من اسرائيل... ويقول عماد انه عندما ذهب لمقابلة شادية في فندق البارون فوجيء بوجود عزام فسلم عليه وساله عن اخباره فقال له ان مرتبه زاد.[وانه بيحصل عن ماموريته في مصر على فلوس كويسة...] واخبره انه يقيم في فندق سونستا وانه يعمل في مصر ٢٤ يوما من الشهر ثم يسافر ستة ايام الى اسرائيل... وان شقيقه وفا يعمل هو الاخر في مصر ويسافر الى اسرائيل كل يوم خميس بالليل ويعود يوم الاحد الظهر...

وقال عماد انه لم يلتق بعزام الا هذه المرة في القاهرة ورغم انه دعاه لزيارته في فندق سونستا الا انه لم يذهب اليه ولم يعرف عنه شيئا بعد ذلك.

اثناء التحقيق مع عماد واجهته النيابة بان عزام انكر في التحقيقات انه سلمه اي بديهات من مصنع عين الاسد... فاكد عماد ان عزام هو الذي سلمه هذه البديهات... وطلب مواجهة عزام ليذكره بموضوع البديهات واين ومتى اعطاها له.

وهنا لا بد وان نتنقل باحداث مسلسل الحكاية الى عزام الذي القي القبض عليه بفندق البارون بمصر الجديدة.

### كيف ولماذا جاء عزام الى مصر

اسمه عزام متعب عزام... ٣٤ سنة... اسرائيلي الجنسية ويعمل ميكانيكي ماكينات خياطة بشركة تيفرون باسرائيل ومحل اقامته بقرية المغار بالجليل الاسفل باسرائيل... متزوج وله ابن وابنة... ويعمل في مصنع بشبرا الخيمة ويقيم في فندق سونستا... فماذا قال عزام عندما واجهته النيابة بالاتهامات الموجهة اليه وهي التخابر بشأن الاضرار بمركز مصر السياسي والاقتصادي؟

مثل اي متهم كان لا بد وان ينكر هذه الاتهامات... اما قصة قدومه الى مصر وكما رواها عزام بنفسه ونقل تفاصيلها من وجهة نظره... فان صاحب شركة تيفرون اتفق مع صاحب مصنع في مدينة العاشر من رمضان في مصر اسمه الدكتور علاء على تكوين شركة بينهما... واتفقا على ان يرسل الدكتور علاء مجموعة مهندسين من مصر للتدريب في اسرائيل في مصانع شركة تيفرون التي يتبعها مصنع سيجاف الذي يعمل فيه عزام ميكانيكيا.

وفي شهر اذار من العام الماضي وصل مهندس مصري للتدريب اسمه وجدي وعهد مدير المصنع الى عزام بالقيام بتدريبه على ماكينات الخياطة... واستمرت فترة التدريب خمسة عشر يوما عرف وجدي خلالها عزام على زميله عماد الا انه لم يرتبط به بعلاقة قوية حيث انه كان يتدرب في قسم اخرخاص بالانتاج وكانت تدربه فتاة اسمها دلال وتشرف على التدريب فتاة اخرى اسمها شادية.

ولكد عزام في التحقيقات انه لم تربطه بعماد علاقة صداقة وانه لم يكن يتقابل معه الا في مطعم المصنع وقت الغذاء وانه لم يلتق به خارج المصنع الا مرة واحدة عندما طلب هو ووجدي ان يصحبهما في سيارته لشراء بعض الملابس... كما اكد انه لم يجمعه اي لقاء مع عماد بحضور شادية او زهرة.

### كيف ولماذا جاء عزام الى مصر؟

قال عزام ان صاحب شركة تيفرون واسمه المستر زيجي كان قد اختلف مع الدكتور علاء واتفق مع شخص مصري اخر يدعى المهندس سمير رياض على تكوين شركة مشتركة في مصر وعلى ان يتولى الاشراف على المصنع في مصر شخص اسرائيلي وتم اختيار شقيقه وفا عزام لهذه المهمة ثم تقرر ارسال عزام ليقوم بتدريب العمال في مصر وتولى هذه المهمة في مصنع بشبرا الخيمة.

اما عن كيفية تعرفه بزهرة يوسف جريس فقال عزام انه تعرف عليها في مصنع اسمه الجشي حيث عمل معها لمدة عامين... ثم عملا معا في مصنع عين الاسد الى ان انتقلت زهرة للعمل في مصنع شخص يدعى ميكي لانتاج الملابس الحريمي الداخلية... وكانت تبدو عليها علامات الثراء وكثيرا ما تسافر في رحلات الى خارج اسرائيل واكد عزام انه لم ير زهرة منذ ان تركت العمل في شركة تيفرون الا مرة واحدة وقالت له انها سافرت الى مصر والتقت بمجموعة الشبان الذين كانوا يتدربون في المصنع مع شادية.

### حكاية البديهات والبنات الروسيات

ويتواصل التحقيق مع عزام الذي اصر على انه لم تربطه علاقة قوية باي من المصريين الذين كانوا يتدربون بالمصنع في اسرائيل. وانه لا علاقة خاصة له بزهرة ولا بصديقتها شادية... وقال عزام انه يوم ان اصطحب وجدي وعماد في سيارته ليشتريا بعض الاشياء الخاصة بهما مرا في الطريق على مصنع عين الاسد التابع للشركة فطلبا منه ان يشاهدا المصنع من الداخل فاخذهما في جولة داخل المصنع وانصرفوا فورا... وانكر انه قد اعطى لاي منهما عينات من منتجات هذا المصنع.

كما انكر عزام ما قاله عماد من انه اتى له ببنات اسرائيليات روسيات ليمارس معهن الجنس بل انه عندما طلب منه عماد ذلك قال له ان في اسرائيل توجد شوارع فيها هؤلاء البنات... وانكر عزام كذلك انه كان يعرف ان عماد يريد الزواج من زهرة ولكنه كان قد قال له انه يرغب في الزواج من اسرائيلية فقال له عزام ان في المصنع توجد ١٢٠ بنت وعليه ان يختار منهن من يريد الزواج بها.

وكذلك انكر عزام معرفته بمنى احمد شواهنة وقال ان هذه هي اول مرة يسمع في هذا الاسم.

اما عن علاقته بميكي صاحب مدير المصنع الذي تعمل به زهرة فقال عزام ان ميكي كان مديره في مصنع عين الاسد وانه كان صديقا له الى ان ترك ميكي المصنع وافتتح مصنعا خاصا به فانقطعت علاقتهما.

### مسلسل الانكارات

ويواصل عزام سلسلة انكاره بمعرفة غالبية الاسماء والاحداث التي ذكرها عماد عبدالحميد وقال انه لم يسمع في اسرائيل عن اسم مساهر نمر ولا ايزاك ولا اي شيء عن علاقة ميكي وزهرة بالمخابرات الاسرائيلية.

ونصل الى نقطة الارتكاز في القضية وهي الملابس الحريمي الداخلية المشبعة بالحبر السري ويتواصل انكار عزام حول معرفته باي شيء يتعلق بهذه الملابس... فعندما سألته النيابة: ما قولك فيما قرره عماد عبدالحميد اسماعيل بالتحقيقات انك اصطحبته وصديقه وجدي لزيارة مصنع عين الاسد وعقب الزيارة وضعت له لفة في الحقيبة الخاصة به التي كانت بداخل السيارة وطلبت منه عدم ابلاغ احد بانك سلمته شيئا وعندما عاد الى الفندق تبين له وجود ثلاث قطع حريمي عبارة عن بديهات بيضاء اللون داخل تلك اللفافة؟

اجاب عزام انه لم يعطه اي شيء لانه ليس لديه صلاحية لاخذ اي من هذه الاشياء من المصنع.

وعندما سألته النيابة: ما قولك فيما قرره عماد بالتحقيقات بان زهرة يوسف جريس اكدت عليه اكثر من مرة على المحافظة على قطع الملابس التي سلمها عزام له لاهميتها في عمله مع المخابرات الاسرائيلية؟

اجاب عزام بانه لم يسمع عن هذا الموضوع من قبل وان هذه اول مرة يسمع هذا الكلام. ولما واجهته النيابة بانه قد تبين من تحليل قطع الملابس هذه وجود حبر سري بها يستعمل في التراسل السري.

قال عزام [محصلش وعمره ما يحصل مني وانا ما ليش علاقة بالمخابرات الاسرائيلية ولا عمري فكرت انه يكون لي علاقة بيهم ومعرفش حد منهم].

وردا على سؤال النيابة:

● هل تقابلت مع عماد عبدالحميد اثناء ترددك على البلاد مؤخرا؟

- قال عزام: [انا نزلت مصر اول مرة في اواخر شهر ايار او اوائل شهر حزيران وسافرت على اسرائيل بعد كده... وجه شكر الله الميكانيكي العبري على اساس انه يقعد ٢٦ يوما وبعد كده قرروا في اسرائيل ان انا ابقى الميكانيكي اللي في مصر... وقبل انتهاء مدة شكر الله في مصر انا جيت وفي الوقت اللي انا جيت فيه شادية كانت موجودة في القاهرة مع واحدة اسمها مريم تبع الشغل بتاعنا واتصلت شادية بعماد وجه هو ووجدي على فندق البارون اللي كانت نازلة فيه شادية وسلمت عليهم ومشيت على طول بعد ما سألوني عن المكان اللي انا شغال فيه فقلتلهم في شبرا الخيمة].

واكد عزام في بقية اقواله انه لم يدر بينه وبين عماد اي حديث اكثر من ذلك ... مثلما اكد انه لا يعرف اي شيء عن موضوع الملابس الحريمي الداخلية المشبعة بالحبر السري...

وامام هذه التاكيدات وكل الانكارات التي حاول بها عزام ابعاد شبهة اي علاقة خاصة له مع عماد وبالملابس الحريمي الداخلية... كان لا بد من المواجهة...

مواجهة عزام متعب عزام وعماد عبدالحميد اسماعيل

■ يتبع



● الجاسوس عزام داخل القفص

■ عزام ينكر علاقته بعماد وانه لم يلتق به خارج المصنع الا مرة واحدة ■ لماذا كان عماد يرغب في الزواج من اسرائيلية



علاقة وثيقة بين الاناقة والبساطة والتنوع

# الازياء في «عُمان» حسب البيئة

ثمة علاقة قوية وواضحة بين الازياء التقليدية في السلطنة والبيئة المتعددة الملامح حيث تتجلى تلك العلاقة الوثيقة في اناقة الزي وبساطته وتنوعه فضلا عن نقوشه وزركشته الجميلة وتعدد الوانه اللافتة والموحية بالجمال والابداع

## المنقش لنساء «مسقط» والاخضر لبنات «ظفار»

والزي الوطني في السلطنة واصله وعادات لبسه لدى الرجال والنساء مسالة تنطلق في ابعادها التاريخية لما مر بالبلاد في حقب زمنية متفاوتة من ظروف اجتماعية واقتصادية كما تتاثر بالظروف المناخية والبيئية والاحتشام وتعاليم الدين الاسلامي والعادات العربية تجاهها.

فالرجل العماني يرتدي الثوب (الدشداشة) ويضع على راسه (المصر) او (الكمة) ويلبس في وسطه الخنجر العماني التقليدي ويضع على هندامه الجميل بزيه الوطني كتكملة له العباءة (البشت) التي تكون اطرافه محلاة بخيوط ذهبية.

وتتسم الازياء النسائية العمانية التقليدية بالبساطة والذوق الرفيع الذي ينم من عمق الابداع والحضارة وعن ابداع المراة العمانية في مجال التطريز والنقش المستمد من واقع بيئتها وعقيدتها ووفق عاداتها وتقاليدها العمانية الاصيلة.

وحفاظا على هذا الزي التقليدي المتوارث اخذت المراة العمانية تخلد هذا الزي للتعبير عن هويتها بارتدائها له افتخارا واعتزازا منها بزيها وتتعدد الازياء العمانية التقليدية في محافظة مسقط الى عدة انواع نموذجية تضيف بتطريزاتها وزخرفة نقوشها لمسة ابداعية ضمن الفن التطريزي العماني.

فالازياء النسائية العمانية في مسقط تختلف عن بعضها البعض من حيث رسوماتها وتشجيراتها والوانها اللافتة والخيوط المستخدمة في تطريز نقوشها الجميلة والمعبرة فبعضها فضفاض وبعضها قريب من زي النساء للمنطقة الداخلية كما ان بعضها يخاط من شرائط رفيعة من فضة التي تتشابه مع الملبوسات الذهبية وفترة تطريز هذه الازياء تستغرق ما بين خمسة عشر يوما الى شهر ومثلما تفتخر كل امراة بزيها التقليدي والوطني الاصيل كذلك تفتخر كل منطقة من مناطق السلطنة وتعتز بزيها التي يميزها عن سائر المناطق فالمنطقة الشرقية من السلطنة لها زيها المميز المستمد من صميم واقعها البيئي شكلا وتطريزا حيث يعرف هذا الزي (بالقبعة) وهو عبارة عن قماش خفيف منسوج من خيوط البريسم او النايلون وغالبا ما يكون لونه اسود او احمر او ورديا او ازرق هادئا ويطرز باستخدام اليد بنقوش جميلة مزخرفة من الزري الفضي والذهبي والبريسم المتعدد الالوان على الواجهة والخلف وواجهة الدشداشة واكمامها وتستغرق فترة تطريزه اكثر من عشرين يوما.

**الوان متعددة توحي بالابداع والجمال**

ويزين هذا الزي بلبس الحلي الذهبية والفضية مثل المرية ام حلق وام حرز التي تلبس حول الرقبة فيما يزين الراس بالشمروخ والسقيفة والقلامية كما تزين اليدان بالبناجري (اساور) ابو لب والخواتم الثمانية وتسمى المريرة والشاهد والحبسة وابو شرباك وجمبوعة وتزين الارجل بالحجول وكل هذه الاسماء لانواع من الحلي الذهبية والفضية.

ويتميز الزي النسائي في المنطقة الداخلية من السلطنة ببساطته وتعدد الوانه المزينة وتطريزاته مع تشجيرات ورسومات القماش وهو ثوب قصير يمتد قليلا الى ما بعد الركبة الذي يطرز واجهته بشرائط من السيم والغولي المصنوعة من الصوف والخوصة بالاضافة الى البريسم والسنجاف وشرائط الزري الفضية والذهبية الرفيعة بتقسيمات مختلفة ومتشابهة فيما تطرز اكمام واطراف الزي بنفس تلك الشرائط والخيوط التي تكون غالبا من الاعمال اليدوية المنزلية التي تقوم بصناعتها المراة في هذه المنطقة.

ويغطى الراس بالرقاية التي تتدلى منها خيوط من الصوف للون المعقود تعرف (بالعقام) وذلك لشد الوقاية على الراس اضافة الى الحضية التي توضع اعلى الوقاية يزين طرفها المتدلي خيوط من الصوف والزري الفضي وتلبس المراة في المنطقة الداخلية مع زيها حليا ذهبية وفضيلة لا تختلف عن الحلي التي تلبسها في مناطق السلطنة الاخرى.

اما الزي النسائي التقليدي لمحافظة ظفار فيستلهم شكله وتطريزه من وحي هذه المنطقة الخضراء البديعة حيث يعرف الزي (بابونيل) وهو من المخمل او القطن وتزين رقبته بنقشة طريفة وجميلة بخيوط من البريسم بالوانه المختلفة وخيوط من الزري وتخاط اكمامه بنفس الخيوط والنقشة وينمق الثوب بتطعيمات وتشجيرات متفرقة بفصوص من الفضة والفولك ذات الالوان الجذابة والمعبرة.

كما تنقش اطراف الثوب بنقشة مشابهة لنقشة الرقبة والاكمام وتوضع على الراس الشيلة وهي غالبا ما تكون من القطن الخفيف او الحرير يزينها الفولك باشكال مختلفة وتستغرق فترة تطريزه باليد من شهر الى شهر ونصف.

والملبوسات الذهبية والفضية التي تلبس مع زي (ابو نيل) بمحافظة ظفار فهي الخرقة وتلبس على الراس والعصابة وتوضع على الجبين وتزين الرقبة بالمرية والرهينة والوشاح والمرتعشة كما تلبس في اليدين والارجل الكف والخواتم والبناجري والحبوس والشينات والصقيت وتسمى الخواتم التي تلبس في اصابع اليدين والارجل بالجواير والشواهد ومرتج دفيان ودمر ريف وكيدات اضافة الى القراط الاذن والتي تعرف بالكيبات وتراك والمعاجل والدور.

**الازياء النسائية البدوية لها ذوق خاص**

وتتشابه مناطق الباطنة والظاهرة ومسندم في الزي النسائي التقليدي حيث ترتدي المراة العمانية في هذه المناطق (الكندورة) وهو عبارة عن رداء طويل متعدد الالوان ومزركش برسومات وتشجيرات مختلفة ذي اكمام بخيوط ذهبية وفضية من البريسم والزري كما ان بعض مناطق الباطنة يكون الزي النسائي التقليدي فيها شبيها بزي المنطقة الشرقية.

وترتدي المراة في شمال الباطنة ومسندم والظاهرة احيانا الخمار الذي يغطي لجزاء من وجهها كما تتشابه ملبوسات المراة في هذه المناطق من الحلي الذهبية والفضية كالمرية والمرتعشة والكفاف والخواتم والبناجر والاقراط وغيرها بشكل عام.

اما الازياء النسائية البدوية في السلطنة فلها ذوق خاص وشكل يختلف تمام الاختلاف عن بقية الازياء ومتميز من حيث لونه الاسود الداكن كما انه لا تختلف تسميته عن الزي النسائي للمنطقة الشرقية حيث يطلق عليه القبعة.

ويطرز بنفس التطريز مع الاختلاف البسيط ويغطي الراس بغطاء اثقل من قماش الزي يعرف بالقنع التي تزين طرفه المتدلي بخيوط من البريسم الاحمر والزري الفضي اضافة الى تلك ترتدي البدوية البرقع الذي لا يظهر من وجهها سوى العينين وتستغرق فترة خياطة هذا الثوب باليد قرابة الشهر.

وغالبا ما تلبس البدوية الحلي الفضية مع زيها التقليدي وتشمل هذه الملبوسات الفضية على النسعة والمرية والبناجر والخواتم والحنحون والشمروخ ذي الاقراص والمصلوفة بالاضافة الى حلق الاذن.

ويمكن القول ان زي المراة العمانية بالمنطقة الوسطى يقتبس شكله احيانا من الزي البدوي ومن بقية مناطق السلطنة الاخرى وبالذات محافظة ظفار ومنطقتي الشرقية والداخلية وذلك حسب للموقع الجغرافي لولايات المنطقة الوسطى.

---

كتابات نسائية

## وقالت شهرزاد «أحبك في المشمش»

كبرت يا شهرزاد... واحدة في سنك يجب ان تعرف ان السن لها احكام.

المراة في العشرين تفاحة طازجة، وفي الثلاثين خوخة ناضجة وفي الاربعين مشمشة، وتتحول الى حبة قراصيا في الستين.

هذه هي النظرة الشهريارية والفلسفة الغذائية للعلاقة العاطفية في قاموس شهريار الزمان ودون جوان العصر والاوان.

ماذا تقول له؟ هل تذكره انه فقد الذاكرة. فقد لعبها في عهد التفاح ورغدر بها ايام الخوخ ثم قال لها: «في المشمش» ونسي طعم الفاكهة واصبح صاحب شهية مفتوحة لكل اصناف الليمون المالح والباذنجان الاسود! وشهريار الزمان ودونجوان العصر والاوان يريد ان ياخذ زمنه وزمن غيره. وهذا الصنف منهم يعتقد ان المراة تكبر في السن وحدها.. عجلة الزمن تدور بسرعة ٣٦٥ يوما في السنة عندها.. وهو عنده السنة بيوم! وشهرزاد الانثى والام الحنان والحب والمسؤولية والصبر والعواطف والمشاعر تنضج مع الزمان، اما شهريار الزمان فالنتينو العصر والاوان فيصاب في العادة بحالة مراهقة متاخرة «هكذا يقول الاصطلاح السكيولوجي»!.

وهذا الصنف من الرجال صاحب نظرية: انظري الى نفسك في المراة يا امراة، «اما هو فلا ينظر» فيعتقد انها تكبر، نعم.. وهو يصغر... نعم ايضا...

والسن لها احكام على حد قول شهريار زمانه.

وحكم الزمن على من يخشى الزمن – رجلا كان او امراة – هو الذبول والجفاف والحزن المقيم.

وفي جلسة نسائية برلمانية تبحث امور السن وسنينها... اعلن البعض الرغبة في العثور على وسائل مجابهة خطوط الزمن المرعبة ونوقشت موضوعات شد الوجه وحشو الوجنات وتقشير البشرة وصنفرة الجلد والف طريقة وطريقة للتجميل.

لماذا كل هذا؟ كانت الاجابة: من اجل المحافظة على الاستاذ... تعجبت.. ومن يستطيع ان يجري عملية تجميل داخلية للقلب والوجدان؟! سر الجمال الحقيقي عندها هو صفاء النفس وجمال الروح، ذلك الجمال الداخلي البديع الذي يجعلها لا تخشى الايام ولا ترهبها التواريخ... وحب الحياة ولذة الكبد والاصدقاء الاعزاء والزملاء والناس هو اكسير الشباب الدائم يجعل ملامحها تسبح في بحيرة نضارة وتتلالا بالحيوية.. تنظر في المراة فترى داخل النفس بلورة نقاء وامل وثقة في الغد... وينظر شهريار الزمان ودون جوان العصر والاوان في المراة فلا يرى سوى الفراغ... يبحث عن العنفوان والثقة في عيون عشرات النساء! واسكت عن الكلام المباح.

● هالة سرحان

* عن مجلة سيدتي سادتي

## وان طال السفر قصة وليفين

الانسان تعلم من الظواهر الطبيعية، ودائما في كتاباتي احث القراء على النظر الى الطبيعة والتعلم منها ولذلك ساقص عليكم قصة وليفين.

رجعت ذات يوم من عملي فوجدت على شباك غرفتي حمامتين جميلتين ناصعتي البياض، فتفاءلت كثيرا، وحاولت اطعامهما، وبالفعل دخلت الحمامتان الغرفة وبقيتا عندي حتى اللحظة التي اكتب فيها هذه السطور.

ومع الوقت ومع متابعتي لهما عرفت انهما وليفان اي ذكر وانثى، ومع المتابعة المستمرة، كم خجلت وتعجبت من طريقة تعامل هذين الوليفين وطريقة تعامل كثير من الازواج في ايامنا هذه فهذان الوليفان لا يمشيان الا معا، الانثى تتبع الذكر بخطوات قصيرة، وذلك لانه يخاف عليها من الخطر، فيتاكد ان المكان آمن ثم تلحق به الانثى، وهما لا ياكلان الا معا، ولا يشربان الا معا، ويقوم الذكر بملاطفة الانثى ويصدر لها هديلا بنغمات موسيقية ويمشي بخطوات رشيقة في حلقة مستديرة حتى يستميلها، فيتناغيان، وفي اوقات الراحة ينقران لبعضهما على راسيهما «وهذه مداعبة وليست ضربا»، ويقوم كل منهما بتنظيف ريش الآخر.

ودهشت لحرص الذكر على امان الانثى واطمئنانها، فقد بحث لها عن مكان آمن، ورقد فيه وحاكاها على طريقتهما، واصدر لها هديلا، ليطمئنها لهذا المكان وليريها كيف تضع البيض، ونحن جميعا نعلم بقية القصة، فعندما تضع البيض ترقد عليه ويقوم هو برعايتها ويأتي لها بالطعام وعندما يفقس البيض ترعى هي الصغار وتحميها وهو يذهب ليأتي لها بالطعام، فهكذا حياة الطيور لم تتغير مع تطور العصر.

اما الانسان العصري، فالمفروض انه متعلم ومتحضر، فهو لا ينظر للطبيعة، ربما ليس لديه الوقت لذلك، ولكن اذا فعل اكتشف ان هذا الطير متقدم عنه بمراحل، دون دروس او تعليم او تكنولوجيا ولكن بالفطرة، التي جعلته يعيش في امان واستقرار داخل عشه وفي حياته الزوجية «اذا استطعت ان اطلق عليها هذا اللفظ» لانه يعرف كيف يوفر لوليفه الامان، يعرف كيف يطمئنها، يعرف كيف يكون مسؤولا، يعرف كيف يحنو على وليفه وصغاره، وكيف يوفر لهما الاستقرار.

وللاسف كثير من الازواج هذه الايام لا يعرفون شيئا عن كل هذا، فبدلا من الامان يقدمون الغدر، وبدلا من تحمل المسؤولية يهربون منها، وبدلا من الحنو يقدمون ضربا واهانة، وبدلا من رعاية الصغار يتركونهم لغيرهم لينفقوا عليهم. وهناك زوجات للاسف متعلمات يقدمن بدل الاستقرار والراحة والمشاركة، يقدمن التوتر والقلق، بل وهناك من ينتظرن اول فرصة حتى يهربن ويطرن الى عش اكبر قد تتوافر فيه امكانات افضل، وبدلا من رعاية اطفالهن يتركنهم لغيرهن، فلا نستطيع ان نطلق عليهن لفظ «ام».

والحكاية ليست قصة حمامتين، ولكن قصة وليفين خلقهما الله سبحانه وتعالى – وهما عظة ودرس نتعلم منه ان الغدر ليس حبا، ولكن المودة والراحة والسكينة والطمأنينة والوفاء والصدق، هي التي تبني عشا يمتلىء بالدفء والحب يقاوم الازمات لانه يبني على اساس واضح وصحيح، فليتنا ننظر للطبيعة لنتعلم كيف يبني العش؟ ليتنا نتعلم من الوليفين.



● أمل عبدالله جزيلان

* عن مجلة سيدتي

---

## اخصائيو شؤون الحياة الزوجية يسألون:

# سيدتي... هل تعرفين طبيعة زوجك؟

نعرف جميعا ان الحضارة الغربية قد اخذت بمبدأ التخصص في الدراسات والمهن والعمل ايضا، ومن جملة تلك التخصصات وجود باحثين ومعالجين يهتمون بشؤون الحياة الزوجية، وكما يهتم الطبيب بصحتك، يهتم هذا الخبير بمعالجة المشكلات التي تنشأ بين الزوجين. في الخمسينات والستينات من هذا القرن كان الطبيب النفسي هو الذي يقوم بهذه المهمة، اما اليوم فهناك اخصائي بالشؤون الزوجية، ويقول احد ابرز هؤلاء المعالجين واسمه "ايدي برانك" ان تعقيدات الحياة العصرية قد خلفت ظروفا لا حصر لها لنزاعات زوجية يعجز المعنيان بها عن حلها، ومن مسببات تلك المشاكل اختلاف البيئة والمشارب بين الزوجين، وضغوط الحياة العصرية تحت ضرورات احتياجات الحياة الاجماعية والاقتصادية.

## ست فئات من الرجال.. ولكل فئة شخصيتها المميزة

يقول برانك ان هناك ما يوجب الملاحظة ومن ثم الدراسة في حياة انسان هذا العصر، ففي القديم كان الابوان والاهل يرتبان زواج ابنهما، او يهيئان الظروف لذلك، اما اليوم فالشاب هو الذي يختار شريكة حياته كما تختار هي شريك حياتها، ومع ذلك فنسبة الطلاق في تزايد مستمر والخلافات الزوجية تتفاقم، وبذلك تزداد الحاجة لخبراء وباحثين متخصصين في معالجة المشكلات الزوجية اي لاطباء متخصصين.

المشكلة الملحة في كل الازمنة والعصور هي تباين التكوين النفسي والعقلي لكل من الزوجين عن الآخر. وربما ان نمط تفكير وتصرف ومفاهيم اي من الرجل والمراة، وبغض النظر عن السن والجنسية او الدين، تلعب كلها الدور الاكثر اهمية والاقوى في تحديد درجة تناغم او تنافر الحياة الزوجية.

### ست فئات من الرجال

الدكتور برانك يرى ان هناك ست فئات او نماذج من الرجال، ولكل فئة شخصيتها المميزة وبالتالي يمكن التعامل معها من خلال وسائل واساليب مختلفة، ويعتقد الخبراء ان الزوجة التي تعرف شخصية زوجها تستطيع التعامل معه بصورة افضل مما لو كانت لا تعرفه.

١- الرجل الفوضوي: هو الذي يلقي بثيابه في كل اتجاه ويمكن ان ينفض سيجارته فوق السجادة او يترك جريدته فوق مائدة الطعام، انه باختصار انسان لا يعرف النظام ولا الترتيب.

يقترح الدكتور جون هدسون على زوجة هذا الرجل ان تحتفظ بهدوء اعصابها في الدرجة الاولى، مع لفت نظره بلطف وحنان، وتبيان ان جمع اشيائه وتنظيف الارض والمقاعد يتعبه كثيرا ويشغله عن القيام باعمال اخرى في البيت، ولكن اذا استمر الزوج في نمط حياته ذاك، فعليها ان تتعمد عدم تنظيف الارض او جمع ثيابه حتى اذا احتاج لشيء ما، مثل علبة سجائره او نظارته التي يستعملها في القراءة لا يجده جاهزا، مما لا شك فيه ان ترك الاشياء ملقاة هنا وهناك سيجعل البيت في حالة فوضى، ومن الاكيد ان الزوج سوف يتلقى الرسالة ويفهمها طبعا.

**حددي فئة الزوج لتحسني التعامل معه**

٢- الزوج الجامد والصامت: هو الذي لا يجادل ولا يبحث، وان طرح عليه سؤال اكتفى بهز الراس سلبا او ايجابا، او اكتفى بكلمة «نعم» و«لا»، مثل هذا الزوج يثير اعصاب زوجته ويفقدها القدرة على ادارة اي حوار معه مهما كان الموضوع. ويفترض بهذا الزوج ان يعرف استمراره في ذلك النمط من الحياة سوف يضعف شخصيته من جهة ويوقع زوجته في متاعب تنعكس سلبيا على الابناء. الامر يعتمد على لباقة الزوجة وحسن تصرفها وصبرها ايضا.

في معالجة هذه الحالة يفترض بالزوجة ان لا تطرح عليه اسئلة جوابها يكون بكلمة «نعم» او «لا» بل عليها ان تطرح اسئلة بصيغة تفرض عليه الحديث مطولا، فبدل ان تسأله ان كان سيذهب الليلة في زيارة لبيت فلان – ليكون رده بكلمة نعم مثلا، يمكنها ان تطرح السؤال مثل: «كيف تعتقد ستكون سهرة الليلة في بيت فلان؟» وهنا سيتحدث مطولا، وشيئا فشيئا يخرج عن صمته ويبدا نهجا جديدا.

٣- الزوج المتذمر: وهذا اشبه بالم في الرقبة. لا يقول كلمة رضى بل دائم التذمر والشكوى، ان كسب مالا يشكو من انه لم يكسب اكثر، وان خسر مبلغا زهيدا فتلك نهاية العالم، ان طرح عليه احدهم تحية تساءل عن غاية ذلك الشخص من القاء التحية، ويصح فيه القول انه اذا امطرت الدنيا اشتكى من البرد، وان اشرقت الشمس اشتكى من الحر، لا يعجبه شيء.

هذا الرجل كزوج يضع اعصاب زوجته على حافة الهاوية، والعلاج يكون في ان تتحلى بالصبر والاناة ولا يجوز لها ان تسارع الى ارضائه، لانه لن يرضى. ارضاؤه يجعله يتشبث بمواقفه ونمط حياته اكثر فاكثر. المفيد مع هذا الزوج عدم تحقيق كل رغباته مهما كانت. قد ينشب شجار بسبب ذلك ولكن الصبر كفيل بتحقيق المطلوب.

٤- الزوج المغازل: هو الرجل الذي يغازل اي امراة يلقاها او تتاح له فرصة الحديث اليها او الاقتراب منها. يقول الخبراء ان هذا النوع من الغزل قد يكون بريئا، ولا يقصد الرجل منه شيئا ابعد، ولهذا فعلى الزوجة ان تتريث وتفكر. لذلك لا يجوز للزوجة ان تعتبر تصرف زوجها انه تحد لمشاعرها او استهانة بها، ومن الافضل لها ان تتعامى قليلا او تبتعد ولا تثير مماحكة امام الآخرين، وحين تعود الى البيت عليها ان تفهمه ان تصرفه ذلك اغضبها واساء الى مشاعرها، ومن الاكيد انه يسيء اليه شخصيا لان الناس سيعتبرونه غير وفي لبيته وانه وقح في تعامله او غزله مع نساء اخريات. اذا اظهرت الزوجة غضبها بشكل مباشر فذلك يدفع الزوج الى العناد والتشبث برايه او موقفه ويمكن للزوجة ان كانت معه في مكان عام ان تتعمد الاقتراب منه او وضع يدها تحت ابطه او مبادلته الابتسام، ذلك يشعر الاخريات بوجودها اولا، وسيجلعه يحس بمسؤوليته وكذلك بالتزاماته الزوجية.

٥- مدمن العمل: كما يوجد مدمن مخدرات او مدمن كحول ومدمن تدخين هناك مدمن عمل. هذا الرجل كزوج لا بد انه يسبب الضيق لزوجته واولاده ايضا. لذلك ينصح الخبراء الا يصطحب الرجل عمله واوراقه الى البيت.

من الافضل لهذا الزوج ان يخصص وجوده في البيت لزوجته واولاده او يقوم بعمل ما في البيت، حين يفكر الرجل بعمله اثناء وجوده في البيت انما يخسر العمل والحياة البيتية الهادئة. ويقول الخبراء انه يكاد يكون من المستحيل اقناع مدمن العمل ان يغير نمط حياته وما تعود ان يكونه الا ان الزوجة الواعية المدركة تعرف كيف تجتذبه لتخرجه من تلك «الزنزانة» التي حبس نفسه فيها، ويمكنها على سبيل المثال ان تخلق له المناسبات الاجتماعية كحضور عرس الاقرباء او الاصدقاء او القيام بواجبات اجتماعية. وعليها ان تقنعه باسلوب رقيق انها لا يمكن ان تقوم مقامه في اداء واجب تهنئة او تعزية، ويمكن لهذه الزوجة ان تكتب له ملاحظات على قصاصات ورق تعبر فيها عن حبها له واعجابها او ان تذكره بمناسبة عيد ميلاد او عيد زواجهما، وان ترفق ذلك بعبارة تلمح بها انها لم تجد وقتا للتعبير عن مشاعرها مباشرة تجاهه.

٦- الرجل المدعي: الذي يعتبر نفسه دوما انه على حق وانه لا يخطىء ويرفض ان يعترف بخطا واحد ارتكبه. ودوما يفاخر انه عمل كذا وحقق كذا. فهو الاكثر تعليما من زوجته، وان كانت هي تحمل شهادات جامعية عليا فانه يفاخر انه اكثر منها تجربة، وفي بعض الاحيان يعبر عن استهتاره بعلمها او معارفها او اي شيء، فقط من اجل ان يباهي ويتباهى انه وحده من يعرف وانه لا يخطىء، وان قراراته حكيمة وصائبة دوما. لا يحب ان يعارضه احد او يعترض على عمل يقوم به. هذا الرجل كزوج يمكن ان يدمر شخصية زوجته ويجعلها تفقد الثقة بنفسها، ولا يفيد مع هذا الزوج نقاش او حوار، ولذلك ينصح الدكتور هدسون زوجة هذا الرجل الا تحاول ثنيه عما هو فيه بل عليها ان تتعلم هواية او مهارة في اي مجال، لا باس ان تتعلم الخياطة مثلا او ان تتعلم لغة اجنبية، لان المهم هو ان تشغل وقتها وتقوم بعمل يتيح لها فرصة استعادة ثقتها بنفسها واكتساب احترام الذات. فحين تتعلم الخياطة مثلا او التطريز او الرسم او الحفر على الزجاج، تكتسب المزيد من الثقة بالنفس، وحين يرى زوجها ذلك منها فلا بد ان يدرك انها ليست عاجزة ولا هي اقل منه.

سيدتي
مفكرة الصباح



عادت موضة فساتين السهرة الواسعة ولا يزال اللون الاسود هو سيد الالوان في حفلات السهرة والمساء في الصورة ترتدي عارضة فستانا اسود طويلا يصلح لحضور المناسبات السعيدة.



● يهدف على الابقاء على لياقة البطن حيث يتم بالاستلقاء ظهرا على الارض مع ثني الركبتين واليدين على جانبي العنق، وبتنفيذ عملية زفير برفع الراس عن الارض مع احداث حالة شد على الكوعين ثم دفع الركبتين نحو الكوعين وبعدها الاسترخاء يكرر التمرين (١٥) مرة.



# طبقك اليوم: تمرية

نقدم لك هنا يا سيدتي طبقا مميزا، حتى يمكنك تنويع وجباتك ليقبل افراد الاسرة على مائدتك بشهية متجددة.

**الكمية**

للعجين
● ٥٠٠ غرام من الطحين الفاخر
● ٢٨٠ غراما من الماء
● غرام ونصف الغرام من الملح
● ٥٠ غراما من الزيت

**للحشوة**

● ٤٠٠ غرام من الزيت المغلي
● ٣٠٠ غرام من السميد
● ٢٠٠٠ غرام من الحليب
● ٢٥٠ غراما من السكر
● ٢٠ غراما من ماء الزهر
● ٢٠٠ غرام من السكر الناعم بودرة للرش

**الطريقة**

● ينخل الطحين ويعجن بالماء والملح ويدعك جيدا ليصبح ناعما
● يقطع قطعا مدورة وزن كل منها نحو ٥٠ غراما.
● تصف القطع في وعاء مدهون بالزيت ويرش عليها قليل منه ايضا ثم تغطى وتترك مقدار ساعة.

● تحضير الحشوة

● ينخل السميد ثم يوضع في طنجرة ويضاف الحليب اليه ويحرك ثم يضاف اليه السكر ويغلى على نار قوية مع استمرارية التحريك ويغلى نحو ثلث ساعة.
● يضاف الى الطنجرة ماء الزهر ويترك يغلي قليلا ثم يسكب في صينية حتى يصبح سمكه سنتيمترا واحدا ويترك ليبرد.
● ترق قطع العجين بالشوبك على طاولة رخامية مدهونة بالزيت حتى تصبح القطع رقيقة كالورق وتشد باليد من اطرافها.
● ثم تقطع وهي على الطاولة قطعا مربعة او مثلثة وتقطع الحشوة قطعا مربعة او مثلثة ايضا وتوضع كل قطعة منها فوق العجينة الرقيقة ويرد العجين فوقها اي كل زاوية على الاخرى.
● ترفع باليد وتقلى بالزيت في مقلاة على نار قوية الى ان تحمر، فترفع من المقلاة بملقط تقليف ويرش عليها السكر الناعم وتقدم وهي ساخنة.

---

# المرأة والتنمية الريفية

قال الدكتور وجيه معلوف الاختصاصي في الموارد البشرية للتنمية الزراعية والريفية ان التنمية موضوع واسع الاطراف يشمل مختلف نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية والفكرية والسياسية. لذلك يجب ان يقتصر بحثنا في ناحية محددة منه اذا ما اريد لهذا البحث ان يكون عمليا ومفيدا. فانتقاء التنمية الريفية، وهي تشمل تنمية القطاع الزراعي بجميع نواحيه لبحثنا هو محاولة اولى لتخصيص النقاش بناحية معينة من مجالات التنمية الواسعة. والمحاولة الثانية هي توجيه النقاش حول المرأة الريفية ودورها في التنمية. فنكون بذلك قد حصرنا نقاشنا بموضوع بالغ الاهمية. قد نتمكن في ما اعطيناه من وقت من ان نفيه بعضا من حقه.

واضاف د. معلوف في ندوة عقدت مؤخرا في مركز الحوار العربي حول المرأة. والتنمية الريفية انه من الافضل ان نحدد في البداية ما نقصد بالتنمية الريفية وذلك بسهل معالجة وضع المرأة ودورها ضمن هذا المفهوم من جهة. وبحث مختلف العناصر التي تؤثر في تنشيط هذا الدور وتفعيله. من جهة ثانية ولقد كثر الكلام في النصف الثاني من القرن العشرين عن التنمية بوجه عام والتنمية الريفية بشكل خاص. فعقدت الاجتماعات والمؤتمرات العالمية والاقليمية والقطرية لبحث هذا الموضوع واهمها المؤتمر العالمي للاصلاح الزراعي والتنمية الريفية الذي عقد في روما عام ١٩٧٩. حدد هذا المؤتمر الهدف الاساسي للاصلاح الزراعي والتنمية الريفية كمايلي:

# د. وجيه معلوف: دور المرأة الريفية اشد تأثيرا في حياة العائلة

وقال ان الهدف الاساسي للاصلاح الزراعي والتنمية الريفية هو احداث تغيير في الحياة الريفية في جميع مجالاتها: الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والمؤسسية والبيئية والانسانية. فالاهداف والخطط الوطنية التي تعد لاحداث هذا التغيير يجب ان تركز على ازالة الفقر، وتحسين التغذية، وان تكون منبثقة عن سياسات تهدف الى الحصول على تقدم متكافىء وتوزيع عادل للقوى الاقتصادية والسياسية، وتامين المشاركة الشعبية.

واشار الى ان لكل كلمة في هذا التعريف وزنا كبيرا وابعادا سياسية واجتماعية شاسعة. غير ان المشكلة التي يجب ان تتصدر معالجتها جميع النشاطات الاخرى هي «ازالة الفقر وتحسين التغذية». نعم الفقر المدقع، الجوع القاتل. بليون ومائتي مليون شخص يعيشون اليوم تحت حد الفقر، اي ان ليس لديهم دخل يؤمن لهم ولعيالهم الحد الادنى والضروري من الغذاء ومتطلبات العيش الاساسية. من هذا العدد ٧٥٠ مليونا مهددون بالموت من الجوع او من سوء التغذية. نعم ان الهدف الاساسي من التنمية الريفية هو ازالة الفقر وتامين الغذاء للفقراء والجائعين اولا وليس لزيادة ثراء اصحاب الاراضي الشاسعة ومالكي المزارع الكبيرة.

هذه التنمية الريفية او هذا التغيير في نشاطات السكان الريفيين: السياسية والاقتصادية والاجتماعية، الذي سيحدث تنمية تزيل الفقر وتحسن الاوضاع المعيشية، من سيقوم به وما هي عناصره الاساسية؟

١ - الانسان - المزارع الريفي والمزارعة الريفية. ان اي تغيير بالاوضاع القائمة والذي يؤدي الى زيادة في المدخول، واهم عناصره هو الانتاج الزراعي، يتوقف على العمل اليومي الذي يقوم به سكان الريف في الزراعة وغيرها من الاعمال الريفية. فالابحاث والتكنولوجيا والاكتشافات العلمية لا تاتي بفائدة اذا لم تترجم باعمال يطبقها المزارعون في حقولهم ومزارعهم.

٢ - الموارد الطبيعية - مهمة الانسان الاولى ليضمن العيش والتقدم هي ان يستثمر الموارد الطبيعية: التربة والمياه والمناخ والمعادن الخ... استثمارا علميا واقتصاديا لان هذه الموارد هي اساس الثروة فاذا لم تتوفر بشكل كاف وتستثمر بطرق سليمة لا يمكن للاعمال ان تنتج وللتنمية ان تحصل.

٣ - المعرفة - قلنا الانسان هو العنصر الاساسي في التنمية ولكن ليس اي انسان، بل الانسان الذي يملك المعرفة اللازمة لوضع التكنولوجيا في خدمته في استثمار الموارد الطبيعية وفي تحسين انتاجه وتسويقه.

٤ - الامكانيات المالية - تتطلب اعمال التنمية المبنية على تطوير في وسائل العمل وعناصره لاستثمارات مالية قد تكون قليلة ولكنها ضرورية، وفي اكثر الاحيان غير متوفرة.

٥ - القرار الوطني - نعم القرار الوطني على مستوى الدولة لاحداث هذا التغيير الانمائي الشامل. فبدون قرار وطني لا يمكن ان تتوفر الامكانات المالية والمؤسسات الضرورية لتخطيط مشاريع التنمية وتنفيذها.

والسؤال الذي نطرحه على ضوء ما تقدم ما شان المرأة بهذا التغيير، هذه التنمية التي تهدف الى ازالة الفقر وتبديل الموازين الاقتصادية والاجتماعية القائمة؟ ولماذا جعلناها موضع نقاشنا؟ وللرد عن هذه الاسئلة اورد ثلاث حالات تشكل فيها المرأة الريفية جوهر الموضوع.

١ - حالة الفقر

يشكل النساء نصف عدد البليون ومائتي مليون شخص الذين يعيشون تحت حد الفقر، ويشتمل هذا العدد على ٥٦٤ مليون امرأة ريفية يعملن ما يزيد عن خمس عشرة ساعة في اليوم وقواهن وهنة تعبة بسبب سوء الغذاء او احيانا الجوع. تطعم المرأة الريفية زوجها، اذا كان هناك زوج، واولادها ما تيسر من غذاء وتاكل هي ما تبقى اذا تبقى شيء.

٢ - دور المرأة العملي

ان للمرأة دورا رئيسيا في التنمية الاجتماعية والاقتصادية بوجه عام. اما دور المرأة الريفية فهو اشد تاثيرا في حياة العائلة واصعب تادية بسبب الظروف الاجتماعية والاقتصادية والعائلية التي تتسم بها الحياة في الريف. ان بعض ما تقوم به المرأة الريفية تقوم به ايضا المرأة ساكنة المدينة غير ان ظروف العيش الشاقة في الريف تجعل تادية الاعمال شديدة الصعوبة. فبالاضافة الى مهمة الحمل الشاقة وانجاب الاولاد، فهي التي تهتم بتربيتهم وتحضير غذائهم وجلب الماء والوقود والسهر على نظافة المسكن والعائلة. هذا بالاضافة الى القيام بقسط كبير من الاعمال الزراعية اما لمساعدة زوجها، وللعمل بالاجرة في مزارع الاخرين فالمرأة الريفية، ونسميها هنا المزارعة، تحرث الارض وتنكش وتعشب وتروي المزروعات وتكافح الامراض الزراعية والحشرات وتجني المواسم وتخزن المحصول وتبيع الفائض اذا كان هناك فائض. ولا يجب ان ننسى ايضا ان تربية الحيوانات والطيور من بقر حلوب وغنم وماعز ودجاج يقوم معظمها على عاتق المرأة.

واذا ما كان الزوج غائبا وهذا وضع شائع في معظم البلدان النامية ومنها بعض البلدان العربية، غائبا اما بسبب الوفاة او الطلاق، او غيابا مؤقتا لمدة عدة اشهر واحيانا عدة سنوات، بقصد عملا اكثر انتاجا في المدينة او في بلد اخر، تصبح المرأة ربة العائلة فهي مسؤولة عن جميع اعمالها الانتاجية وشؤونها السكنية والغذائية والصحية والتربوية الخ. مسؤولية اساسية تدرس الاوضاع وتتخذ القرارات وتنفذ الاعمال.

٣ - الامكانيات المتوفرة للمرأة الريفية

قلنا في الحالتين السابقتين ان ما يزيد عن ٥٦٠ مليون امرأة ريفية يعشن تحت حد الفقر وان معظمهن يقمن باعمال عديدة وشاقة، ان كان في بيت العائلة او في الاعمال الزراعية او سواها من الاعمال الانتاجية. اما النقطة الثالثة فتتعلق بالامكانيات المتوفرة للمرأة الريفية للقيام بهذه الاعمال. الامكانيات الاقتصادية والاجتماعية والعلمية والحقوقية. الجواب عن هذا السؤال مخجل جدا، مخجل في جميع البلدان النامية. نعم هناك تفاوت بالاوضاع، حيث انها بدات تتحسن في عدد من هذه البلدان غير ان هذا التحسن ليس بكاف بعد. فالمرأة الريفية تعامل وكانها مواطن من الدرجة الثانية اذا لم نقل الثالثة.

ولكي نضع النقاط على الحروف نورد بعض الاحصاءات والمعلومات التي تشرح اوضاع المرأة الريفية ودورها في اهم مورد انتاجي في الريف الا وهو الزراعة، كما يتضح لنا امكانياتها الاقتصادية والعلمية والاجتماعية للقيام بهذا الدور. الاحصاءات التي ستلي تعود الى عام ١٩٩٣ حيث قدر سكان العالم بما يقارب خمسة بلايين وخمسماية وواحدا وسبعين مليونا (يجب ان يضاف الى هذا العدد نحو من مائة مليون كل عام بحيث يصبح العدد الحالي خمسة بلايين وثمانماية وسبعين مليونا تقريبا). اما عدد السكان المعتبرين زراعيين فقد قدر عام ١٩٩٣ بما يقارب بليونين وخمسماية مليونا اي ٤٥٪ تقريبا.

وتقدر اليد العاملة الزراعية رجالا ونساء بحوالي بليون ومائة وعشرين مليونا اي بنسبة ٤٥ بالمائة من عموم اليد العاملة. طبعا، تختلف هذه النسب والاعداد باختلاف الاقاليم:

- افريقيا ٦١٪ - اميركا الوسطى ٣٠٪ اميركا الشمالية ٣٪ - اميركا الجنوبية ٢١٪ - اوروبا ٨٪ - اسيا ٥٧٪

وتشكل المرأة الريفية من النسب المذكورة اعلاه نسبا تتراوح بين ٣٠ و٧٠ بالمائة.

قبل ان تركز باسهاب على شرح اوضاع المرأة الريفية في البلدان العربية، من المستحسن ان نطلع بايجاز على اوضاعها في بعض اقاليم العالم النامي. ولذلك نعرض بعض المعلومات التي حصلنا عليها من بعض الدول في افريقيا واميركا اللاتينية وجزر الكاريبي.

افريقيا - في افريقيا، يقتصر البحث على بعض الدول الافريقية الواقعة جنوب الصحراء الكبرى. تفيد احصاءات منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة والتي تشمل دول: بنين، الكونكو، بوركينا فاسو، تانزانيا وزمبابوي، ان ٧٠ بالمائة من الاعمال الزراعية في هذه البلدان تقوم بها المرأة. هذا يعني ان ما لا يقل عن ٧٠ بالمائة من سكان البلاد تطعمهم المرأة الريفية. كما تدل هذه المعلومات على ان المرأة هي ربة العائلة. مسؤولة عن جميع امورها، لاكثر من ٢٥ بالمائة من العائلات الزراعية.

> **التغيير في نشاطات السكان الريفيين يزيل الفقر**

اما الامكانيات التي تملكها المرأة الريفية في معظم الدول الافريقية الواقعة جنوب الصحراء الكبرى فهي ضئيلة جدا، فلا تشكل المرأة الريفية اقل من ٢٠ بالمائة من عدد مالكي الاراضي الزراعية. ومعدل مساحة الاراضي التي تملكها المرأة تبلغ نصف معدل المساحة التي يملكها الرجل. اما فيما يتعلق بالتسليف الزراعي، فتواجه المرأة فيه مشاكل عديدة، وتقدر نسبة التسليف الزراعي التي تناله النساء بنحو ١٠٪ من المبالغ التي ينالها المزارعون الرجال من المزارعين الصغار. اما نسبة مجموع ما تحصل عليه النساء المزارعات من مجموع المبلغ الذي يسلف الى المزارعين فهي اقل من واحد بالمائة.

اما التعليم الزراعي، فللمرأة الافريقية نصيب ضئيل حيث لا يزيد عن ثمانية بالمائة في التعليم الثانوي، ويقارب العشرين بالمائة في التعليم الجامعي، ولكن ليس للمرأة الريفية حصة في هذه النسب اذ ان معظم الطالبات من سكان المدن يدرسن العلوم الزراعية بقصد الحصول على وظيفة في المدينة. اما الارشاد الزراعي فلا يتلن منه الا الجزء اليسير لان معظم المرشدين هم من الرجال وليس للمرأة المزارعة في برامجهم نصيب.

اميركا اللاتينية والكاريبي

تشكل المرأة ما يزيد عن ٥٤ بالمائة من اليد العاملة الزراعية في منطقة الكاريبي وتقوم بالدور الاول في الانتاج الزراعي وبيعه في الاسواق المحلية. ومع ان المرأة هي العامل الاساسي في الزراعة فمعظم الملكية الزراعية تعود الى الرجل، مثلا في جامايكا، اكبر جزيرة في المنطقة، لا يزيد عدد النساء مالكات الارض عن ١٢ بالمائة. وقد جاء الاصلاح الزراعي بظلم فادح لحقوق المرأة مثلا في احد مشاريع الاصلاح الزراعي بلغ عدد النساء المستفيدات ٢٤ امرأة من كل ٤٠٠ مزارع وزعت عليهم الاراضي.

اما في دول اميركا اللاتينية الوسطى والجنوبية فالحالة ليست بافضل بكثير. فالمرأة الريفية تقوم بقسم كبير من الاعمال الزراعية، تبلغ نسبة العائلات التي تديرها المرأة مستوى ليس بالقليل. اما المستفيدات من الاصلاح الزراعي فنسبتهن قليلة جدا، بالرغم من ان نسبة العاملات في الزراعة على ازدياد بينما نسبة العاملين بالزراعة من الرجال فهي على نقص في معظم بلدان الاقليم.

والجدير بالذكر انه في اكثر بلدان اميركا اللاتينية هناك قانون ما زال معمولا به، وهو موروث عن المستعمرين الاسبان والبرتغاليين، يعطي هذا القانون الحق للرجل بادارة املاك زوجته التي ورثتها عن اهلها. وان دل هذا التعبير على شيء فهو، دون شك، اعتبار المرأة شخصا قاصرا مهما بلغ عمرها.

## الشرق الاوسط وشمال افريقيا

- في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا نحصر كلامنا على البلدان العربية فقط وتشير الاحصائيات الى ان هناك نسبة عالية من السكان تعيش في الارياف. وتزيد هذه النسبة عن خمسين بالمائة من مجموع السكان في مصر واليمن وموريتانيا والمغرب والصومال والسودان وعمان.

ان مجموع سكان الدول العربية الاربعة عشر المتوفر لدينا احصاءات عنها يبلغ ٢١٩ مليونا تقريبا ويشكل السكان الريفيون ما يقارب ١١٣ مليونا، اي بنسبة ٥١,٥ بالمائة. اما الزراعيون فيبلغ عددهم نحوا من ٧١,٥ مليونا اي ما يعادل ٧٠ بالمائة من السكان الريفيين او ٣٨٪ من مجموع السكان العام.

وتقدر اليد العاملة الزراعية في هذه البلدان بنحو من ٢٦ مليونا، اما اليد العاملة النسائية في الزراعة فتقدر بـ٩,٥ تسعة ملايين ونصف مليون، يضاف الى هذا العدد نحو اربعة ملايين امرأة يقمن باعمال ريفية غير الاعمال الزراعية الانتاجية فيصبح مجموع اليد العاملة الريفية النسائية ما يقارب الاربعة عشر مليونا في اربع عشرة دولة عربية.

الامية - الامية بين النساء الريفيات لا تزال عالية جدا بالرغم من ان التعليم الابتدائي اصبح الزاميا في عدد من الدول العربية. فالنسبة تتراوح من ٢٥ بالمائة في الاردن و٣٧ في لبنان الى ٩٠ بالمائة في اليمن. كيف يمكن ان تتدرب المرأة للزراعة وخاصة ربة العائلة على استعمال الاساليب الزراعية الفنية اذا كانت لا تستطيع قراءة النشرات والارشادات الزراعية.

الاجور - حبذا لو لا يقتصر على النساء اللواتي يعملن في ارض العائلة مملوكة او مستاجرة او بالحصة، بل ايضا على النساء اللواتي يعملن بالاجرة، ان في الزراعة او في سواها من الاعمال الريفية. هؤلاء النسوة يتقاضين اجورا اقل بكثير من اجور العامل الرجل ولنفس العمل. تتراوح اجور المرأة من ٣٠ الى ٧٠٪ من اجر الرجل لنفس العمل. انه ظلم لا مبرر له سوى غطرسة الرجل وفقر المرأة المحتاجة للعمل باي ثمن. والقانون قلما يحمي المرأة لانه غير موجود.

ان لدى بعض الدول العربية قوانين تساوي المرأة بالرجل في حقوق الارث والحصول على المساعدات والاستقراض والتملك. المهم ان تطبق هذه القوانين تطبيقا صحيحا.

ملكية الارض الزراعية - تتراوح ملكية النساء للاراضي الزراعية بين نصف واحد بالمائة في عمان الى ٢٨ بالمائة في الاردن. في مصر تقدر النسبة بـ٢٤٪، غير ان ٧٪ فقط من الاراضي الموزعة بالاصلاح الزراعي في مصر اعطيت لنساء.

وبالرغم من ان المرأة تقوم بقسط كبير من الاعمال الزراعية، فالارشاد الزراعي موجه بمعظمه للمزارعين الرجال. وهذا يعود الى النسبة القليلة من المرشدات الزراعيات، هذا من جهة والى ان السياسة الارشادية لا تخصص برامج خاصة للنساء المزارعات. ان قوانين الارشاد الزراعي في الدول العربية لا تشير بشكل عام الى المرأة المزارعة رغم ان للمرأة اوضاعا خاصة تحتم برامج ارشادية تختلف عن البرامج المعدة للرجال. هناك امل كبير بان الوضع سوف يتحسن في السنين القادمة بسبب العدد الكبير للطالبات الزراعيات في الكليات الزراعية.

وفي ختام هذا الشرح المختصر عن اوضاع المرأة الريفية في البلدان العربية ومناطق اخرى من العالم، من المفيد ان نعيد ذكر بعض اهم المشاكل التي تواجهها.

> **التعاضد مظلة من الحلول لمشاكل المرأة الريفية**

### بعض اهم مشاكل المرأة الريفية

● تنوع الاعمال المتوجب على المرأة الريفية القيام بها في الانتاج الزراعي وفي بيت العائلة.

● غياب المعرفة الفنية والادارية اللازمة للقيام بهذه الاعمال، فمعظم النساء الريفيات اميات..

● عدم توفر الفرص للحصول على المعرفة اللازمة، فبرامج الارشاد وتعليم البالغين لا تشمل المناطق الريفية..

● وضعها الاجتماعي واحيانا القانوني الذي يمنعها من الحصول على: التعلم والتدريب - اقتراض المال الضروري لتنفيذ الاعمال.

- ابداء الراي في الامور التي تهمها وفهم المجتمع الذي تعيش فيه - عزلتها عن المجتمع المحلي والخارجي - غياب الزوج لمدة طويلة.

ان المرأة ساكنة المدينة تواجه بعضا من المشاكل المذكورة اعلاه غير ان قربها من مراكز المساعدات والمؤسسات العامة والخاصة يجعل حظها بالمساعدة اوفر حيث ان فعالية هذه المؤسسات هي اشد تاثيرا واكثر ايجابا في المدن منها في القرى البعيدة.

والسؤال الذي يجب طرحه لمحاولة الاجابة عليه هو: ماذا قام به العالم حتى الان لاعطاء دور المرأة الريفية حقه في التنمية ومساعدتها على جميع المستويات للقيام بهذا الدور على اكمل وجه؟

وهل بحثت الحلول لمشاكل المرأة الريفية، وما هي الطرق الاساسية المؤدية الى هذه الحلول؟

## ما هي انواع الحلول لمشاكل المرأة الريفية وما هي مصادرها؟

يمكن وضع جميع انواع الحلول لمشاكل المرأة الريفية تحت مظلة واحدة نعطيها اسم التعاضد Solidarity، التعاضد على جميع المستويات العالمية والوطنية والمحلية والعائلية. وتلخص مصادر الحلول بالعناصر التالية: السياسة الوطنية، السياسة الانمائية، القوانين، المؤسسات الحكومية، المؤسسات غير الحكومية، الرجل.

التعاضد العالمي

لقد برزت بعد الحرب العالمية الثانية اهمية الزراعة وتنميتها خاصة في بلدان العالم الثالث حيث يتكاثر السكان بسرعة كبيرة بينما موارد الانتاج الزراعي الطبيعية، التربة والمياه، لم تستثمر استثمارا علميا كافيا بسبب فقدان او قلة المعرفة التكنيكية لدى المزارعين وخاصة المرأة التي تقوم بقسط كبير من اعمال الانتاج الزراعي. لقد شعر العالم بخطورة هذا الوضع وخاصة بلدان العالم الصناعي بضرورة التعاضد مع العالم النامي لمواجهة هذا الوضع، فانشئت المنظمات العالمية مثل منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة وغيرها. وادرك العالم ايضا اهمية دور المرأة في التنمية الريفية بشكل عام والتنمية الزراعية بشكل خاص، فعقدت المؤتمرات العالمية منها مؤتمر مكسيك ثم مؤتمر نيروبي واخيرا مؤتمر بيجين. غير ان هذه المؤتمرات ناقشت شؤون المرأة ومشاكلها بوجه عام ولم تقرر موضوعا خاصا للمرأة الريفية. والمؤتمر الذي يعتبر انجازه اكثر فعالية في هذا الموضوع هو المؤتمر العالمي للاصلاح الزراعي والتنمية الريفية الذي عقد في روما عام ١٩٧٩. لقد اعطى هذا المؤتمر دور المرأة في التنمية الريفية والزراعية ومعالجة شؤونها للقيام بهذا الدور. اهمية كبرى. فجاء هذا الموضوع احد المواضيع الستة التي شكلت محور توصيات المؤتمر للدول المشتركة كي تضعها اساسا لسياساتها الانمائية كما اوصى المؤتمر جميع المنظمات المتخصصة التابعة للامم المتحدة بتخصيص الاموال للمشاريع المعدة لمساعدة المرأة الريفية. وبالفعل فقد صرفت ملايين عديدة من الدولارات في وضع وتنفيذ عدد كبير من المشاريع. وهذا مثل واضح عما نسميه التعاضد العالمي.

التعاضد الوطني: تبدأ الحلول على المستوى الوطني، باعتماد سياسة وطنية تعتبر ان ابناء الوطن بجميع مناطقهم وتنوع فئاتهم واديانهم واعمالهم واوضاعهم الاقتصادية والاجتماعية، جميع ابناء الوطن، النساء والرجال، مواطنون من نفس الدرجة. خيرات الوطن في متناول الجميع، والجميع متساوون بالحقوق والواجبات. سياسة وطنية لا تفرق بين ساكن المدينة وساكن القرية، بين المتعلم والامي، بين الغني والفقير، وقبل كل شيء بين المرأة والرجل. سياسة وطنية تنشىء مؤسسات تربوية تنمي شعور التعاضد بين سكان المدينة وسكان القرية. سياسة تنمي، خاصة في سكان المدن، الاحساس بان الريف وسكانه هم جزء حيوي واساسي من الوطن وان لا حياة لهذا الوطن اذا لم ينهض ويتقدم بجميع اجزائه وجميع سكانه. سياسة وطنية تفسح بالمجال لسكان الريف بان يتمثلوا في مجالس صانعي القرار وان يكون صوتهم مسموعا، فتاتي القوانين مساوية للسكان جميعا بالحقوق والواجبات.

ان سياسة كهذه، مع الاسف غير موجودة بشكل كاف في معظم البلدان العربية. واذا نظرنا لمجالس صانعي القرار في بلادنا نرى هذا الوضع بجلاء نرى مراكز القرار يسيطر عليها، بحكم نشاتهم وتربيتهم واعمالهم، اناس لا يمتون الى اجزاء الوطن خارج المدينة باي صلة او اهتمام او حتى باي ادراك لحياة في الارياف وما يعانيه ساكنوها. لذلك فالمؤسسات الحكومية وغير الحكومية هي فعالة نوعا ما في المدينة، وينتابها الضعف والشلل تدريجيا كلما ابتعدت عنها، حتى تتلاشى فعاليتها في القرى والمساكن، حيث الحاجة اشد واقسى الى مساعدة هذه المؤسسات. ولوضح الامثلة على هذا الوضع: المراكز الطبية والارشاد الزراعي والاجتماعي، والكهرباء والمواصلات وغيرها من الخدمات الاجتماعية.

ان الضرر الناتج عن غياب هذا التعاضد الوطني بين المدينة والقرية يصيب بشدة المرأة الريفية اكثر من الرجل لانها كما [illegible] المسؤوليات. خاصة بسبب غياب الزوج.

ان هذا التعاضد الوطني يجب ان يترجم بقوانين تثبت حقوق النساء وخاصة ساكنات الريف وبمشاريع انمائية تساعد على استغلال موارد البلاد الطبيعية لصالح ابنائها جميعا، ساكني المدن وساكني الارياف رجالا ونساء. مثلا قوانين الارشاد الزراعي لا تذكر المرأة المزارعة.

يجب ان تنشأ وتقوى المؤسسات الحكومية لمساعدة المرأة وان تصل بخدماتها الى خارج المدينة الى المناطق الريفية، مثلا الارشاد الزراعي والارشاد الصحي والخدمات الاجتماعية والتعليم الاساسي والمهني. والمؤسسات غير الحكومية وخاصة النسائية منها، يجب ان لا تقصر نشاطاتها على نساء المدينة فالحاجة ماسة لذلك في الريف والمرأة الريفية مغمورة بالفقر والتعاسة فهي احوج واولى بالتوجيه والمساعدة. وللمرأة ساكنة المدينة دور كبير ومهم جدا في هذا السبيل فهي بحكم ثقافتها تشرف على المؤسسات النسائية. فيجب ان تتعاضد مع شقيقتها ساكنة الريف لان المرأة اعلم من سواها بما تحتاجه المرأة بشكل عام.

> **الانسان الذي يملك المعرفة العنصر الاساسي في التنمية**

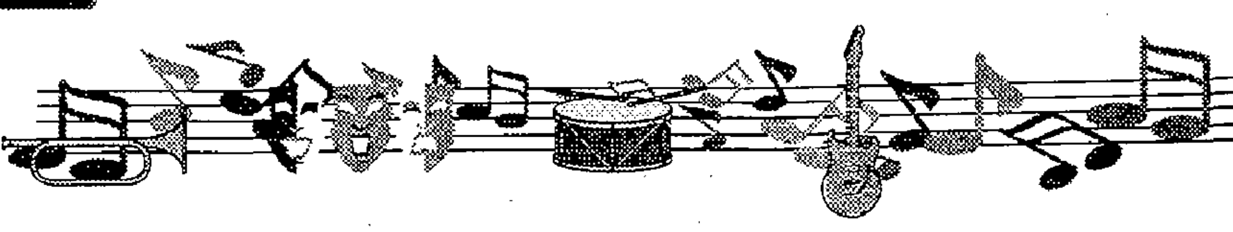
التعاضد المحلي - نحصر البحث في هذه النقطة بالمجالس المحلية مثلا البلديات وغيرها من المؤسسات الرسمية وغير الرسمية التي من اهدافها تحسين الاوضاع الاقتصادية والمعيشية. يجب ان تمثل المرأة الريفية في هذه المجالس بحيث تشارك بحث المشاكل والمشاريع واتخذ القرارات كما يجب ان تنمي روح التعاضد بين اصحاب الاملاك والمتاجر من جهة والطبقة العاملة من جهة ثانية. انها اسس لتربية وطنية يجب ان تنتشر بذورها فتنمو وتاتي بثمارها الفة بين جميع طبقات الشعب.

التعاضد العائلي - التعاضد العائلي وهنا بيت القصيد، وهذا يتلخص بنظرة الزوج الى علاقته بزوجته هذا في حالة وجوده كيف يرى مركزها ودورها في العائلة. هل هي الشريكة التامة في السراء والضراء في البحبوحة والفقر، هل لها الحق بالمشاركة في ادارة شؤون العائلة وتقرير مصيرها، ام انها وجدت لتنجب الاولاد وتقوم بالاعمال الشاقة وتنصاع مطيعة لاوامر الزوج، ملزمة بتنفيذها؟! انها مشكلة شائكة تختلف اوجهها باختلاف البلدان والمجتمعات، وكلامنا المنحصر عنها، والذي يعبر عن رايينا، هو ان الزوجين شريكان بكل شيء يتشاوران بحل المشاكل وتخطيط الاعمال وتنفيذها، يعملان يدا بيد، يقتسمان الاعمال بحسب الكفاءة العقلية والجسدية، وهذا ما نعنيه بالتعاضد العائلي.

واخيرا اود ان اختم حديثي بهذه العبارة:

للمرأة مسؤولية كبيرة في حياة الامم فهي عماد العائلة، والعائلة عماد الوطن. وتقدم الوطن يتم بتقدم جميع اجزائه، المدينة والقرية، السهل والجبل، المرأة والرجل، واملي كبير بان هذا المفهوم سوف ينتصر في الدول العربية وفي العالم النسائي باجمعه.

# ثقافة وفن



## يسرا بطلة فيلم «نهاية التاريخ»


● يسرا

بدأ المخرج يوسف شاهين الاعداد لفيلم سينمائي جديد باسم «نهاية التاريخ» تقوم ببطولته الفنانة «يسرا» على ان يشترك به في مهرجان كان السينمائي في ايار ١٩٩٩.

يتم تصوير الفيلم الذي يبدأ بعد عام كامل في عدد من الدول العالمية.

● وافق الفنان يحيى الفخراني على انتقال مسرحية «رجل انتيكا» التي كان من المفروض ان يقوم ببطولتها من عامين من الفنانين المتحدين الى شركة اوسكار للانتاج الفني على ان يتم عرضها في موسم الصيف.

يشترك معه في بطولتها فادية عبدالغني.

● يحيى الفخراني

● طلبت حنان شوقي من لجنة الاجور الموجودة في التلفزيون المصري زيادة اجرها من ٩٠٠ جنيه في الحلقة الواحدة الى ١٥٠٠ جنيه وذلك ابتداءا من مسلسل «نوع من الحب» الذي تشترك في بطولته مع يوسف شعبان وجميل راتب وشريف منير ويخرجه احمد خضر.

● رفض الموزع الاردني طارق ابو قورة الذي اشترى حق عرض فيلم «سمكة واربعة قروش» الذي تقوم ببطولته جالا فهمي للاردن بمبلغ ٣ الاف دولار تنفيذ العقد وطلب فسخه ورفض استلام نسخة الفيلم. كان طارق ابو قورة قد اشترى الفيلم من اتحاد الفنانين.

● حنان شوقي

الثلاثاء ١ تموز ١٩٩٧ - العدد (١٣٣٦)
TUESDAY 1 JULY 1997 - ISSUE NO. (1226)

## اليوم.. ختام المهرجان الثالث للفيلم العربي والفرنسي

كتب: رسمي محاسنة

ضمن عروض افلام المهرجان الثالث للسينما العربية والفرنسية المقام حاليا في عمان عرض فيلم "حيفا" للمخرج الفلسطيني رشيد مشهراوي. والفيلم انتاج مشترك (فلسطيني- فرنسي- هولندي- الماني).

# فيلم «حيفا»

# جيل فلسطيني على مفترق طرق


● محمد البكري في فيلم حيفا.

● والمخرج «رشيد مشهراوي» سبق ان عرفه الجمهور الاردني، عندما عرضت له لجنة السينما فيلم «حتى اشعار آخر» وكان يفترض ان يحضر مع فيلمه «حيفا» إلى «عمان».. بناء على رغبة قديمة .. له..

● كان يعلن عنها باستمرار، ولكن عندما جاءت الفرصة .. لم يحضر!!!! الأمر الذي خلق تساؤلات كثيرة عن غيابه عن مهرجان حضر فيه معظم المخرجين مع افلامهم من مناطق ابعد من فلسطين.

● والفيلم كالعادة استقبل كاي عمل فلسطيني.. بترحاب يصل إلى حد المبالغة.. فهذا الترحيب على الاغلب يأتي من خارج العمل وليس من داخله وهذه مسألة آن الأوان للتوقف عنها او عندها على الاقل لان استمرارها سيجعل حالة الاندهاش او الانفعال متقدمة على حالة التأمل، ويصبح البحث عن تبريراته له الاولوية على التحليل .. والغوص في العمل.ويأتي ضمن هذا السياق تلك الكتابات الجزئية إلى درجة «....» .. التي كتبت عن الفيلم من خلال نشرات وبرشوراته ولكنها قدمته من خلال رؤية فنية وجمالية وموضوعية للفيلم لا يمكن ان تصدر عن شخص يحترم عقل وذوق المشاهدين.. إلا بعد ان يشاهد الفيلم مشاهدة حقيقية.. لا ان يشاهده من خلال عيون اقلام الاخرين، ولا يجد عنده رادع لخداعنا جميعا بالحديث عن لقطات ومشاهد.. وحركة كاميرا..الخ من المفردات التي توحي بمشاهدة فعلية للفيلم.. ولعل هذا الأمر له علاقة إلى حد بعيد .. ايضا بالتعامل مع كل عمل فلسطيني.. فربما يريد هذا الكاتب ان يحقق «نصر» .. السبق بالكتابة عن الفيلم حتى قبل مشاهدته ولم يستطع الصمود امام اغواء «جنسية» العمل.. وان يؤجل كتابته ليوم واحد على الاقل.

● وتتسع الدائرة.. او تتداخل الدوائر.. لنكتشف كم نحن نفتقر إلى تقاليد يفترض ان تكون ناظما ادبيا لما نقوم به وما نتعامل معه والمسؤولية الملقاة علينا تجاه جمهور.. من المؤكد انه لم تمر عليه طويلا هذه الالاعيب.

● ونعود إلى فيلم «حيفا».. وبداية الاسم هنا هو اسم شخصية «محمد بكري» «نبيل».. الذي بقي يرددها «حيفا.. يافا.. عكا» هذه الجملة يرددها باستمرار ويحملها، مثل تلك المفاتيح التي حملتها صبايا هذه المدن لبيوت مهجورة على امل العودة... وبقيت قابضة على هذه المفاتيح رغم ابتعاد الحلم وصعوبة تحقيقه يوما بعد يوم.

● تدور الاحداث في احد المخيمات التي استلمتها السلطة الفلسطينية منذ مدة قريبة وهذه المخيمات هي النموذج الاكثر قدرة على التعبير عن الواقع الفلسطيني .. بكل ابعاده.. وخلفياته وتطلعاته..

● هناك نماذج يطرحها الفيلم عائلة ابو السعيد، الشرطي السابق في المخيم ويبائع شعر البنات لاحقا.. والمشلول حاليا، ابنه الاكبر في السجن، والابن الثاني «جيل الانتفاضة» يعمل.. ويواصل تعليمه .. وابنته «صباح» ترمم وتحلم وتعشق وكذلك شخصية عباس وزوجته».. وهناك بعض الشخصيات الاخرى» وجميعها تتلاقى او تتقاطع مع شخصية «حيفا».

● «حيفا» الشخصية التي لا تغيب ابدا... لا عن الاحداث.. ولا عن الاشخاص جميعهم يعرفون الشخصية.. وتاريخها.. ودلالاتها.. فهو الشوق والحنين الدائم.. الهاجس الاكثر حرارة ووفاء.. وهو حكاية مستمرة ومتصلة .. لا تنقطع.

● ولا بد من التركيز على ان «حيفا» له قبول عام لدى الجميع .. بمعنى ان الجميع يشاركه هذه الحكاية، ويحمل معه هاجس العودة.. والحلم بالمدينة التي هاجر منها.

● اجواء فيلم «حيفا» تدور مع خفوت نبض الانتفاضة، التي لم يبق منها إلا بعض الشعارات هنا وهناك على جدران المخيم.. وبروز محادثات السلام.. وما رافق ذلك من ردود فعل متباينه... ومتناقضة مع ما هو مطروح.. ومع الذات احيانا... خصوصا مع سيطرة تفاصيل الحياة اليومية بواقعها الصعب على حياة الشخصيات... ورغم ذلك يبقى الحلم الفلسطيني بالعودة.. وتستمر الحوارات... وتتباين وجهات النظر... دون ان يتمترس اي فريق عند رأيه... فالمرحلة .. هي مرحلة مخاض.. والاحتمالات مفتوحة.. والاحلام كبيرة.. والحياة صعبة وغير متاحة تماما حتى في اقل القليل، فحتى بعد وصول السلطة الفلسطينية.. وخروج قوات الاحتلال.. فإن هناك احتلال آخر اسمه «الأغلاق» لا يستطيع الفلسطيني معه شراء قطعة صغيرة.. ومتوفره.. لجهاز التلفزيون.

● ونأتي إلى نهاية الفيلم، والتي تحتاج إلى وقفة طويلة عندها... والتي اسس لها الفيلم بعلاقة «حيفا» مع عمته المريضة.. والتي كان يحلم «حيفا» بان يتزوج ابنتها «لطيفه» ... التي تتزوج مؤخرا... وقبل ان تعلم والدتها بالخبر تموت... وفي نفس الوقت تكون هناك استعدادات للاحتفال باعلان اوسلو... من تجهيز طلاب مدارس، واعلام... وصور... الخ... وتلتقي جنازة عمة «حيفا» بكل ما كانت تعنيه بالنسبة له من امل تلتقي مع المسيرة الاحتفالية... ويتم نوع من التمازج للحظات... لكن تستمر دربين.. مختلفتين... فهل ما زال عند الجيل الجديد من الشعب الفلسطيني القدرة على الانتظار ... والتفاؤل... والصبر من اجل مستقبل مأمول؟؟؟

● فيلم «حيفا»... استعراض لحياة الناس... ولتفاصيل المكان.. وعلاقات تحكم بين هؤلاء... اصبحت نسيجا.. له خصوصيته... وملامحه... الفلسطينية وتحركت الكاميرا... بسلاسة... ومعرفة بين تفاصيل المكان... الذي يعكس واقعاً... ويفسر حالات... وسلوكيات... ولم يلجأ المخرج إلى الصوت العالي والشعارات الحاره... وانما اتجه نحو الموضوعية في نوعية الحوارات... وتنوعها دون ان تصل إلى حد الاشتباك... وان لم يعطنا خلفية عن بعض شخصياته.

● ويبقى الفنان: محمد البكري، فنانا له حضوره وقدرته على التعبير عن الشخصية التي يقدمها، بانفعالاتها وهواجسها وملامحها وحركتها وباسلوب سينمائي، على عكس بقية الشخصيات التي كانت اقرب ما تكون إلى الشخصيات المسرحية من حيث الأداء والتعبير.

### فيلم «كان يا ما كان» الجزائري.. آخر عروض المهرجان

عروض اليوم

– اليوم ختام ايام المهرجان، وسيعرض في الساعة السادسة والنصف فيلم «بيني وبينك» من اخراج ديمه الجندي وفيلم «لقاء» من اخراج اليان الراهب.

– اما العرض الرئيسي فسيكون الساعة الثامنة والنصف مع فيلم «كان يا ما كان» للمخرج الجزائري «بلقاسم حجاج» ويدور حول شاب يلتجئ إلى بيت فلاح قبائلي بسبب اصابته وتنشأ بينه وبين ابنة الفلاح علاقة، تحمل على اثرها، فيخرج والدها للبحث عنه، واثناء ذلك يعود الشاب ويتزوج منها.


● ابطال الفيلم.

## معارض

- معرض فنانين عرب بدارة الفنون/ اللويبدة حتى ٧/٢٤
- معرض المحيط والبيئة في الفن العراقي لتسعة فنانين عراقيين في المتحف الوطني للفنون الجميلة حتى ٧/١٢
- معرض الفنانة نعمت الناصر في المركز الثقافي الاسباني «ثيرفانتس».
- معرض «بيوت من السلط» للفنان محمد الجالوس في جمعية ال قموة/ دابوق - الحمر.
- معرض النحات العراقي عماد حاتم الظاهر في صالة بلدنا حتى ٧/٣
- معرض (٧٦ فنانا عربيا) في قاعة حمورابي - شارع وصفي التل حتى ٧/٣١
- معرض الفنان العراقي كريم رسن في دار المشرق/ الشميساني حتى ٧/١٠
- معرض الفنان فاروق لمبز في دارة الفنون/ اللويبدة حتى ٧/٢٤

## مسرح

- مسرحية «مواطن حسب الطلب» تاليف واخراج محمد الشواقفة وتمثيل موسى حجازين وعثمان الشمايلة وزياد الجغبير وجورج حجازين وحيدر كفوف وماهر نحيدل ومحمد الصباح وماجد زريقات وهناء زيد يوميا على مسرح سينما الكونكورد الساعة الثامنة والنصف.
- مسرحية «المليونير زواد ولد عواد» تاليف عبدالإله رشيد واخراج محمد حلمي وتمثيل محمد الزواهرة وناريمان عبدالكريم ونزيرة اديب وناصر ابو باشا يوميا على مسرح نبيل المشيني الساعة التاسعة مساء.
- مسرحية «عليوة والوحش» تاليف عبداللطيف شما واخراج هاني العمري، وتمثيل ربيع شهاب ويوسف يوسف ونجلاء سحويل يوميا على مسرح نبيل المشيني الساعة السابعة مساء.

## قصة قصيرة

## علامات حليق الرأس

يبدأ البوح عند وصول حليق الرأس الى مركز الجهات الاربع ، وفي ارض بور غير ماهولة ، الا من الوساوس التي تسكنه ليلا، وفي النهار ترافقه الحيرة.

اغلب روايات المارة ، اكدت ان قلقه ولد بعد ثلاثة ايام من هروبه، بخرت الاشعة الحارة آخر قطرة من الظلام واعلنت له عن الحيرة القادمة: اي طريق اسلك؟ فكانت القرعة بوصلته الوحيدة، حيث جسد الجهات على اصابعه الاربعة، انهى العد عند إصبعه الاوسط الذي يشير للجنوب.

اصبح حليق الراس سيد الفراغ، فلا منافس هنا لخروج الشخوص من رأسه وافترش بهم المكان، ومارس عليهم لعنة النسيان وفق القاعدة البابلية (تذكر بشدة ما تبغي نسيانه).

بهذا شذب ذاكرته ، باتلاف الكثير من المشاهد التي دونها في علامات يتركها خلفه لتوثيق مروره في هذا الدرب.

استمر انزلاق الوجوه امامه، حتى تعسرت عليه السيطرة، لانه توغل عميقا بذاكرته واستحضر المحاربين القدامى الذين تعددت خططهم في امتلاك مسرحه وتدميره، فهم موهوبون في ذلك.

اما حليق الراس لا يتقن من لعبة الحرب سوى الحفر .. انزل الظلام ستاره على المشهد ، وامتصت الرمال قيء ذاكرته.

ما تبقى من مشاهد، يرطب ساعات اليوم الثالث. غاص في خليج غراميانه، ولقاءات الازمة والقبلات المرتجفة والمختلطة بروائح الابنية المهجورة التي جال فيها رنين يؤكد الدوامة التي يعيش فيها، رنين صراخ احد الجنود: (لقد عاد حليق الرأس نادما).

لم تبق من اثره الا صورة فوتغرافية كبيرة يؤطرها الانين، وبعض اوراق متهالكة ارشدت حليق الراس في طريقه الى الجنوب.

العلامة رقم ...

(في لحظة مجهولة التخمين صنعنا لانفسنا اوهاما ندجن صيرورتنا، صنعنا اصفادا ترجيء اللذة، وما كنا لنصدق انها جذور تعاستنا).

العلامة رقم ...

(كان ابي يلقي باخطائه على ظهري، وامي علمتني عادة سيئة عندما قالت لي يوما : ستكون مهندسا في المستقبل ، ومذ حينها اخذ الحلم يراودني).

العلامة رقم ...

(عندما احرق اوراقي اجدها في الرماد، فها هي كل ما تبقى، اوشكنا ان نكمل الرحلة لكن الحرب رافقتني للنهاية).

العلامة رقم ....

(قادوني الى يباسهم لتاكيد فحولتي وفق مناهجهم التي تحوي رموزا تقنن المسحوبين اليهم، وغرسوا راسي بطلق معدني ، وثبتوني في كمية هائلة من الجلد، فكانت الحياة لا تعني سوى ردود افعال لابجدياتهم المشفرة).

■ ميثم سلمان



● عبدالله الصرايرة ● مأمون الروابدة

## أغانٍ اردنية جديدة

ينهي في الايام القادمة الفنان الاردني عبدالله الصرايرة الملقب بـ«فتى الاردن» اغنيتين له بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين القادم.. الاولى بعنوان «صيد المكارم» والثانية بعنوان «عروس الشمال» مهداة الى مدينة اربد.. الاغنيتان من كلمات الاديب الاردني الشاب مأمون الروابدة ومن الحان وغناء عبدالله الصرايرة.

### معرضه الرابع في رابطة الفنانين التشكيليين الأردنيين

# الفنان كاظم السماوي واشراك مخيلة المتلقي في انجاز اللوحة

السواق

الأجساد - تلك التي تمشي في الشوارع، وتتقافز حين تكون فرحة، هي ذاتها الأجساد التي تنزوي بعيدا عن المارة في غرف مطفأة حين يداهمها الحزن..

وتحولات الجسد.. تحتاج إلى عين تلتقط بحساسية شديدة سكناتها وانفعالاتها اندهاشها وانكفاءها.

والعالم حين يتحول إلى بوتقة جسد واحد يصبح مركزا دقيقا لمخاضاته وتتوالد معه تحولات بعضها غريبة والبعض الآخر مالوف..

كلّ هذا استثارته في نفسي ومخيلتي اعمال الفنان كاظم السماوي التي يعدها لاقامة معرضه الشخصي الرابع في قاعة رابطة الفنانين التشكيليين الأردنيين في الأول من آب المقبل..

وقد سبق له ان اقام ثلاثة معارض شخصية اهمها في قاعة الفن الحديث في بغداد عام ١٩٨٩...

وتتوسط تجربة الفنان السماوي هموم الجسد وتحولاته وسط قتامة اللون المقصودة المتواكبة مع طبيعة الموضوعة..

فتارة تبرز صورة الجسد كنتوء في اعلى اللوحة لتتحول في اللوحة التالية إلى كتلة متكورة وسط حشد كبير من الشيئية يتنامى وباندفاعات غريبة لا تحددها اطر جاهزة تمضي الأشياء المجاورة للجسد إلى مناطق جديدة.. لتصبح اللوحة مساحة مباحة لفاعلية فرشاة الرسم، وبذلك تصبح لوحة السماوي، شأنها شأن تجارب كثيرة، منطقة حرّة لا يحددها ضابط معرفي او ادائي سوى لخطة الرسم تلك اللحظة التي تسبغ على اداء السماوي (اللوني خاصة) عفوية لم تفسدها ملكة المعرفة والتمرين، ولسبب ما .. ومن دون اية مبررات .. يشعر المتلقي ازاء لوحة السماوي انها غير مكتملة وان عليه في احسن الأحوال العمل على انجازها في ذهنه.. بطريقة قد تبدو للوهلة الأولى مثلبا على طبيعة آلية الفنان في انجاز اللوحة لكنها هذه الفكرة بقليل من التمحيص تتجه إلى المقدرة التي تتمتع بها لوحاته في اشراك المتلقي بتصور امكانية انجاز العمل وسد ثغرات لا اظنها مقصودة، بل كما قلنا، عفوية تنساب بولاءين الأول ولاء الفنان للوحته والثاني ولاء المتلقي في مهمته الجديدة وهي ان رساما ثانيا للوحة التي يشاهدها امامه..

وخلافا لفكرة «رولان بارق» عن موت المؤلف، يبقى المتلقي بحاجة إلى الفنان ليشكلا ثنائيا يحتاج إلى تناغم صعب في ادراك مستلزمات وعي اللوحة.. وربما هذه واحدة من ميزات الكثير من التجارب الشابة الباحثة عن وسائل اتصال جديدة مع المتلقي..


● الفنان السماوي

● احدى لوحاته المعدّة للمعرض

## ندوة وحفل توقيع لرواية (بقايا) في دارة الفنون

اقيمت مساء الاحد الماضي ندوة في دارة الفنون - مؤسسة عبدالحميد شومان لمناقشة الرواية الجديدة (بقايا) للروائي الفلسطيني الدكتور احمد حرب الاستاذ في جامعة بيرزيت الصادرة حديثا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر. والتي تشكل خاتمة ثلاثيته الروائية التي صدر الجزء الاول منها عام ٨٧ بعنوان (اسماعيل) وصدر الجزء الثاني عام ٩٠ بعنوان (الجانب الاخر لارض الميعاد). وقدم الدكتور احمد حرب في الندوة شهادة حول تجربته الروائية في ثلاثيته بشكل عام وروايته الاخيرة بشكل خاص. وشارك في الندوة الناقد الدكتور ابراهيم خليل بدراسة نقدية حول اعمال الروائي ومكانتها في سياق التجربة الابداعية العربية.

وعقب الندوة حفل استقبال، حيث قام الكاتب بتوقيع روايته.

## ٨٦ فيلما عربيا على القنوات الفضائية

اختارت الاذاعية سناء منصور رئيسة القنوات الفضائية ٨٦ فيلما عربيا لعرضها على القنوات الفضائية سواء الاولى او الثانية او قناة النيل خلال شهر تموز ١٩٩٧.

الافلام ترجمت الى الانجليزية والفرنسية.

من هذه الافلام طيور الظلام لعادل امام، هذا احبه وهذا اريده لماجدة وارحم حبي لفاتن حمامة، القلب للقلب لليلى مراد.

## أوقات الصلاة

| الفجر | الشروق | الظهر | العصر | المغرب | العشاء |
|---|---|---|---|---|---|
| ٣,٥٤ | ٥,٢٩ | ١٢,٣٩ | ٤,٢٠ | ٧,٥٠ | ٩,٢٥ |

## الزهرة

ق ح ض ك د و أ م ل

● اختر حرفا معينا وابدا به في اتجاه السهم على ان تقرأ حرفا وتترك حرفا.. فسوف تحصل على اسم فيلم لاحمد زكي.. فما اسم الفيلم؟!

## مناوبات اطباء الاسنان

| الطبيب | الهاتف | الموقع |
|---|---|---|
| د. محمد لحماوي | ٨٢٨٣٨٤ | الجندويل |
| د. رمزي العزة | ٦٥٩٥٥٧ | النزهة |
| د. موسى محمد | ٧٧٤٥٢٨ | عمان |
| د. عصام نصيرات | ٢٤٥٧١٦ | اربد |
| د. فوزي عياش | ٩٨٦٨١٠ | الزرقاء |
| د. ماهر أبو سمارة | ٩٥١١٤٩ | الرصيفة |
| د. تحسين الجزازي | ٥٥٦٢٦٧ | السلط |
| د. نايف الرفاعي | ٣١٥٥٥٣ | العقبة |
| د. عدنان الشمايلة | ٣٥١٥٨٠ | الكرك |
| د. رمزي عجيلات | ٥٤٤٤١١ | مادبا |
| د. فارس حداد | ٤٣١٥٠٠ | المفرق |
| د. طارق الشريف | ٤٥١٨٣٩ | جرش |
| د. عبدالله عبيدات | ٥٧٢٢٥٥ | دير علا |
| د. اسماعيل خليفة | ٤٦٢١٩٨ | عجلون |

## مفاتيح الاتصال غربي النهر

### الرمز الدولي ٠٠٩٧٢

| | المدينة |
|---|---|
| ٢ | بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، اريحا، بيت حنينا، ابو ديس، البيرة، كريات اربع |
| ٣ | مطار اللد، تل ابيب - يافا، حولون، كفر قاسم |
| ٤ | عكا، حيفا، الكرمل، نهارية |
| ٥ | الهواتف اللاسلكية |
| ٦ | العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا |
| ٧ | عسقلان، بئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة |
| ٨ | اشدود، اللد، الرملة، ريهافوت |
| ٩ | هرتزليا، كفر سابا، نابلس، ناتانيا، قلقيلية، طولكرم |

مثال: للاتصال برقم هاتف المشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٥١١١١١١ ٣ ٠٠٩٧٢

## شكاوى التموين

| اسم المديرية | رقم الهاتف | شكاوى المديرية |
|---|---|---|
| مديرية تموين محافظة العاصمة | ٦٦٨١٣٧/٨/٦ | ٦٦١١٧٦ |
| مديرية تموين محافظة الزرقاء | ٩٨٥٥٧١١ | ٩٨٣٧٦٨ |
| مديرية تموين محافظة البلقاء | ٥٥٤٨٣٤ | ٥٥٤٨٣١ |
| مديرية تموين محافظة اربد | ٢٧١٥٤٨ | ٢٧٧٧١٥ |
| مديرية تموين محافظة المفرق | ٤٣١١٨٢ | ٤٣٣٣٦٨ |
| مديرية تموين محافظة الكرك | ٣٥١٠٤٠ | ٣٥١١٣٢ |
| مديرية تموين محافظة الطفيلة | ٣٤٢٢٢٥ | ٣٤١١٩١ |
| مديرية تموين محافظة معان | ٣٣١٠٦٨ | ٣٣١٩٥ |
| مديرية تموين محافظة العقبة | ٣١٥١٧٥ | ٣١٣٨٠٤ |
| مديرية تموين محافظة جرش | | ٤٥١٦٦١ |
| مديرية تموين محافظة مادبا | | ٥٤٤٣٩٢ |
| مديرية تموين محافظة عجلون | | ٤٦٢١٨٠ |

## هواتف ضرورية



| | |
|---|---|
| مديرية السير | ١٩٠ |
| مقسم المطار | ٨/٥٣٠٠٠ |
| مقسم الملكية الاردنية | ٦٧٨٣٢١ |
| شركة السير | ٩٨٣٣٦٠ |
| شكاوى الامانة | ٧٨٧١١١ |
| طوارئ الامانة | ٨٣٩٩٧٠ |
| شكاوى التجاري | ٨٩٧٤٦٧ |
| شكاوى التنافق | ٦٤٧٨١٥ |
| استعلامات دليل الهاتف | ١٣١ |
| شرطة النقل | ٦٨٥٦١٣ |
| شكاوى مؤسسة | ٦٦٦١٨٦/ |
| النقل العام | ٦٦٦١٧٣ |
| شرطة النجدة | ١٩٢ |
| شرطة النجدة | ٦٢١١١١/١٩١ |
| مديرية الخارجية | ٨٤٣٤٠٢ |
| شكاوى المياه | ٨٩٧٤٦٨ |
| جمعية حماية المستهلك | ٦٩٣٣٦١ |
| جمعية حماية المستهلك / اربد | ٢٤٠٠٥٤ |
| دائرة الاسواق المركزية والموازين - المختبرات العامة | ٦٢٣٣٧٠ |
| طوارئ الكهرباء | ٧٥٠٩٨١ |
| مديرية الامن العام | ١٩٦ |
| طوارئ الدفاع المدني في المملكة | ١٩٩ |

### شركات الطيران

| | |
|---|---|
| الملكية الاردنية/ المبيعات | ٦٧٢٨٧٢ |
| الملكية الاردنية/ الحجز | ٦٧٨٣٢١ |
| طيران الامارات | ٦٤٣٣٥٣ |
| طيران الخليج | ٦٥٣٦١٣ |
| الخطوط الجوية البريطانية | ٦٤١٤٣٠ |
| الخطوط الجوية القطرية | ٦٨٤٥٧٦ |
| الخطوط الالمانية لوفتهانزا | ٦٠١٧٤٤ |
| الخطوط الجوية الفرنسية | ٦٦٦٠٥٥ |
| الخطوط الجوية التركية | ٧٠٠١١٥ |
| الخطوط الجوية الرومانية | ٦٢٧٢٨٠ |
| الخطوط الجوية النمساوية | ٦٩٤٦٠٤ |

لاجهزة الاستدعاء Paging 865999

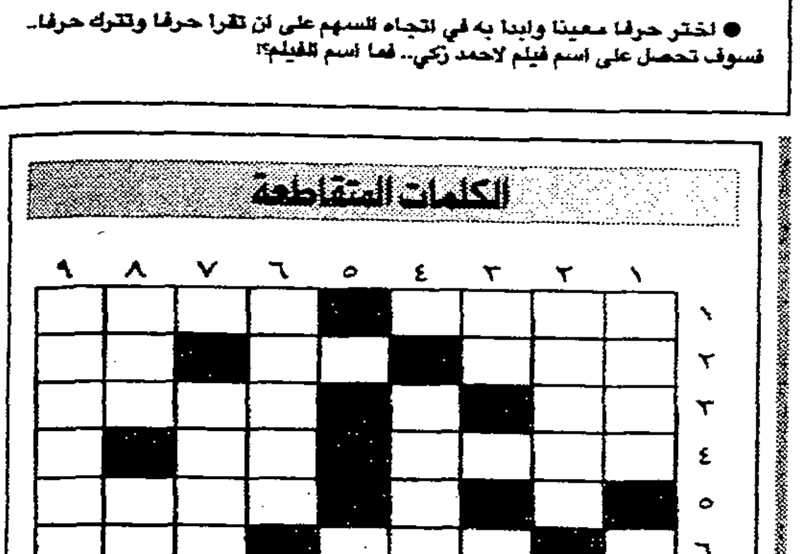
## الاطباء المناوبون

| الطبيب | الهاتف | الموقع |
|---|---|---|
| د. منذر القريني | ٧٧٩٩٥٩ | مدينة عمان |
| د. مخلص مزاهرة | ٨٢٠٤٢٥ | = |
| د. عبدالهادي تيم | ٦٢٠١١٥ | = |
| د. وسام حزين | ٧٤٨٥٦٣ | = |
| د. محمد الصوى | ٧٣٢٠٥٦ | = |
| د. منذر الخطيب | ٨٣٩٨٦٨ | = |
| د. عوني الغزوز | ٥٤٤٢٧٩ | مدينة مادبا |
| د. محمود عقلة | ٩١٤٠٧٠ | مدينة الزرقاء |
| د. زياد جعيتم | ٩٩٣٩٩١ | = |
| د. صلاح السفاريني | ٩٨٧٥٦٥ | = |
| د. محمد سرحان | ٩٥٠٢٤٤ | مدينة الرصيفة |
| د. عبدالعزيز ابو جميل | ٨٨٣٩٤٤ | مخيم حطين |
| د. غازي طعامنة | ٢٥٠٠٨٠ | مدينة اربد |
| د. بشير الحياري | ٥٥٢٢٠٩ | مدينة السلط |
| د. زكريا ملكاوي | ٢١٨٦١٥ | بني كنانة |
| د. عبدالرحيم الفاعوري | ٨٤٩٦٥٥ | البقعة |
| د. محمد فلاح الشويكي | ٧٢٢٢٢٢ | سحاب |
| د. جميل الزيز | ٥٧٥٠٠٢ | الاغوار الشمالية |
| د. زياد الشمايلة | ٣٥٢٢٧٠ | مدينة الكرك |

## الصيدليات المناوبة (٢٤) ساعة

| اسم الصيدلية | الهاتف | الموقع |
|---|---|---|
| سكر | ٦٢٥٠٤١ | وسط البلد |
| مي | ٦٠٣١٩٠ | اللويبدة والعبدلي |
| الكيلاني | ٦٤٢٥٤١ | جبل عمان |
| ابو بكر | ٨٢٥٨٩١ | عبدون/الصويفية |
| الحكيم | ٦٩٨٤١٩ | الشميساني |
| سامر | ٦٥٧٤٠٠ | النزهة |
| ميساء | ٦٥٧٩٩٦ | جبل الحسين |
| غرناطة | ٦٣٣٦٦٨ | مخيم الحسين |
| الكوثر | ٨٩٦٦٥٧ | الهاشمي الشمالي |
| روينة | ٦٢٠١٥٩ | الهاشمي الجنوبي/القصور |
| نزار | ٨٧٥٨٣٦ | ماركا الشمالية |
| قباء | ٨٨٩٤٤٦ | ماركا الجنوبية |
| كرمة | ٧٤٦٠٥٢ | الوحدات |
| التونسي | ٧٨٧٩١٥ | النظيف/المريخ |
| ختام | ٧٥١٧٧٠ | الاشرفية |
| ام القرى | ٧٤٤٠٦٦ | جبل التاج/الجوفة |
| ابو راضي | ٤٣٩٠٣٦٣ | حي نزال |
| اسلام | ٧٩٥٢٢٥ | الاخضر والذراع |
| المنارة | ٧٤٣٨٣٦ | النصر ونادي السباق |
| الرابية | – | ضاحية الحسين/ الرابية |
| عيد | – | تلاع العلي |
| تغريد الجديدة | – | صويلح |
| جمال | – | الجبيهة |
| ليلى | – | وادي السير/ البيادر |
| ضاحية المهندسين | – | خلدا/ ام السماق |
| عياد | – | المحطة |
| فرح | – | طارق |
| عوض | – | المدينة الرياضية |
| ابو فرحة | – | ناعور |
| ابن البيطار | – | مرج الحمام |
| شفا بدران | – | شفا بدران |
| الثالوجة | – | وادي الحدادة |

## الكلمات المتقاطعة



افقيا:
١- اسمن مبعثرة – احتمى
٢- هيا – شتم معكوسة – سلم
٣- قصد
٤- عبرات – للتعريف
٥- فار معكوسة
٦- ارشد – تعبر
٧- حيوانات معروفة بمكرها
٨- ساعد – من انواع الصواريخ معكوسة
٩- مكود مبعثرة – اسم موصول

عموديا
١- الاسم الاول لفنانة عربية – اغادر المكان الى البعيد
٢- المعبر – حاكم معكوسة
٣- بسط معكوسة – صوت الهر
٤- اغنية لام كلثوم
٥- ثلثا ثلم
٦- مبررات – جدها في مونت كارلو
٧- معركة هزم فيها نابليون معكوسة
٨- سفينة الصحراء – من الابوين – ضمير منفصل
٩- عاصمة عربية




## الكلمة الضائعة

● اكتب مرادفات الكلمات الآتية افقيا في خاناتها المحددة.. فسوف تحصل في العمود الاوسط على اسم عيد اسلامي فما هو؟

١- المعلوم.
٢- من الاحجار الكريمة.
٣- فيلسوف هندي.
٤- مدخل.
٥- تدور.
٦- رجع.
٧- من ساعات النهار.
٨- ميناء كويتي.
٩- من مؤلفات الجاحظ.

## موسوعة الضحك والفكاهة

● الشاب لوالد العروس الغني: يا سيدي انا احب ابنتك من كل قلبي ولا استطيع ان افارقها لحظة واحدة.. وثق انها ستكون اسعد الزوجات معي!.

الغني: واي بناتي الاربع تطلب؟!

الشاب: اني اترك هذا الامر لرغبتك.

* * *

● الشاب: لماذا تردين لي خاتم خطوبتنا؟!

الشابة: لانني لا اريد ان اتزوج منك..

الشاب: خُطبت لرجل آخر.

الشابة: نعم..

الشاب: ما اسمه؟!

الشابة: ولماذا تريد ان تعرف اسمه هل تريد قتله؟

الشاب: على العكس.. اريد ان ابيعه خاتم الخطبة!!




### الحمل
من ٢١/٣ الى ٢٠/٤

مارس القراءة والكتابة وتبادل المعلومات مع الآخرين وخذ زمام المبادرة واتجه مباشرة الى لب المشكلة ولا مانع من المشاركة في النشاطات العامة وعبر عن مشاعرك بشكل علني امام الآخرين.

### الثور
من ٢١/٤ الى ٢٠/٥

يتركز اهتمامك على الشؤون الخاصة بالعائلة وعلى التقاليد.. وتتلقى هدية ربما كانت عملا فنيا او شيئا كماليا، ووجود القمر في العمل يبرز الحاجة للتحفظ في كل شيء، وربما تزور مستشفى او متحفا، وتنشغل بامور تتعلق بالزواج.

### الجوزاء
من ٢١/٥ الى ٢٠/٦

حدد الامور بدقة ودون ملاحظاتك هذا اليوم، فرغباتك سوف تتحقق بشرط ان تدونها على الورق اولا وتتذكرها.. وفي المساء يقول لك البعض: قل لنا ما تريد بالضبط لكي نساعدك على تحقيقه.

### السرطان
من ٢١/٦ الى ٢٢/٧

التركيز اليوم على التنظيم ووضع المربعات المتناثرة في مكانها الصحيح من الصورة لكي تتضح الامور امامك، وكل ما انت مطالب به في الوقت الحاضر هو انجاز الامور في مواعيدها. وتلتقي احد مواليد الجدي له معرفة واسعة بالشؤون القانونية.

### الأسد
من ٢٣/٧ الى ٢٢/٨

تلتقي صديقا من مواليد الحمل، وربما تتبادل معه ذكريات اجازة الصيف او تتحدثان عنها، تبحث عن مجالات او اهتمامات جديدة او وسائل جديدة لتنفيذ العقل للهروب من الملل، ونشاطك العاطفي في اوجه.

### العذراء
من ٢٣/٨ الى ٢٢/٩

حاول تنظيم ميزانية النفقات المنزلية وتنظيم ساعات دوامك في العمل فرغبتك في تحقيق المزيد من مصادر قوية ولها ما يبررها.. وربما آن الاوان لاجراء بعض التغيير في مجال استثماراتك.. وموافقة للحصول على المزيد من المال.

### الميزان
من ٢٣/٩ الى ٢٢/١٠

مواليد الحمل والقوس يبرزون بوضوح في نشاطاتك، حاول ان توجه كل اهتمامك للاشياء القريبة منك، ولا تمد بصرك الى البعيد، وحاول تحليل الامور واعادتها الى قاسمها المشترك الاصغر.

### العقرب
من ٢٣/١٠ الى ٢١/١١

تستطيع استشارة صديق من مواليد الحمل حتى ولو لم تعجبك اجابته.. العائلة لها اساليبها وافكارها، وقد تختلف هذه الاساليب والافكار عن اساليبك وافكارك.. وربما تجد صعوبة في تكييف الجميع مع مخططات هذا اليوم.

### القوس
من ٢٢/١١ الى ٢١/١٢

تبدي عاطفة ورومانسية وسحرا طاغيا في ظل الاتصالات الفلكية الحالية وتترك انطباعا جيدا لدى الآخرين، وتلمع في الاوساط التجارية والاجتماعية وربما تشارك في مناسبة اجتماعية او تدعو الاصدقاء الى منزلك.

### الجدي
من ٢٢/١٢ الى ١٩/١

اذا كنت تشعر بالتعب في الآونة الاخيرة، فان هذا اليوم مناسب للحصول على الراحة في المساء.. وربما تطالع بعض الكتب والنشرات الخاصة بالصحة او التدريب المهني.. اعرف متى تقول «لا» لشخص يتميز بالنشاط.

### الدلو
من ٢٠/١ الى ١٩/٢

تتوصل الى ترتيبات جديدة تتميز بحسن النية والتعلق.. والامور التي تتعلق بالشراكة والعقود والاتفاقيات معززة، والاعمال التي تتعاون فيها مع الآخرين افضل من الاعمال التي تنجزها بمفردك.

### الحوت
من ٢٠/٢ الى ٢١/٣

مواليد الحمل يقدمون لك التشجيع اللازم، وتسمع او تتلقى اشعارا بانك ستحصل على فوائد مالية، وتتمكن من التأثير على الآخرين بخبراتك المالية وحدسك قوي طوال اليوم.

## تشاهدون هذا اليوم



● هشام حمادة

## «الامضاء بريء»

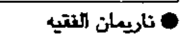
● على القناة العربية الاردنية تشاهدون هذا اليوم في الساعة ١١,٠٠ حسب توقيت غرينتش (صباحا) المسلسل الاردني (الامضاء بريء) وهو من بطولة عبير عيسى، ساري الاسعد، داوود جلاجل، حسين ابوحمد، نادرة عمران، عثمان الشمايلة، ناريمان الفقيه، رانيا فهد، هشام حمادة، محمد القباني واخرين، والمسلسل من اخراج محمد العوالي ويقع في ١٣ حلقة.

## Orbit



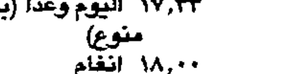
٢,٠٠ الجانب الآخر - عاطف سالم
٣,٠٠ مسلسل سوري - طرابيش
٤,٠٠ القرآن الكريم
٤,٣٠ الختام
٩,٠٠ القرآن الكريم
٩,٣٠ برنامج مساء الخير اوربت
١٠,٠٠ برنامج حوار مع هيكل (اعادة)
١١,٠٠ منوعات غنائية
١١,٣٠ برنامج وثائقي - آفاق المعرفة
١٢,٠٠ منوعات غنائية
١٢,٣٠ مسلسل مصري - ماما نور
١٣,٣٠ برنامج فيديو كليب
١٤,٠٠ مسلسل مدبلج أحلام كلاوديا
١٥,٠٠ مسلسل مصري - رجال في المصيدة
١٦,٠٠ فقرة غنائية
١٦,٣٠ مسلسل مصري - حارة المحروسة
١٧,٣٠ كلمة وعود - اميرة سالم
١٨,٣٠ برنامج حوار مع هيكل
٢٠,٠٠ مسلسل سوري - طرابيش
٢١,٠٠ برنامج بدون رقيب - مستقبل العلاقات العربية
٢٢,٠٠ برنامج في سكون الليل
٢٢,١٥ فقرة غنائية
٢٣,٣٠ مسلسل - رجال في المصيدة
٠٠,٣٠ برنامج فيديو كليب
١,٠٣٠ مسلسل مصري - حارة المحروسة
(حسب توقيت غرينتش)

## القناة العربية الاردنية



● ساري الاسعد

● ناريمان الفقيه



٩,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٩,١٠ عرض البرامج + استراحة
٩,١٢ التغذية
٩,٣٥ فنون يدوية
١٠,٠٠ موجز الاخبار
١٠,٠٣ نافذة
١٠,٠٦ انجازات طبية
١١,٠٠ المسلسل الاجتماعي
١٢,٠٠ نشرة الاخبار
١٢,١٥ نافذة
١٢,٢٠ فترة برامج الاطفال:
● تشيربي
● شارع القطط
١٣,٠٠ عقول تتساءل
١٣,٣٠ رحلة
١٤,٠٠ موجز الاخبار
١٤,٠٣ نافذة
١٤,٠٦ كتاب لا ينسى
١٥,٠٠ المسلسل البدوي
١٦,٠٠ ايماءات
١٧,٠٠ الاخبار العربية الرئيسية
١٧,٣٠ نافذة
١٧,٣٣ اليوم وغدا (برنامج منوع)
١٨,٠٠ انغام
١٩,٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٩,٢٥ نافذة
١٩,٢٨ حول العالم
٢٠,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٢٠,١٥ نافذة
٢٠,١٨ بنك المعلومات
٢١,٤٥ ذكر ودعاء
(حسب توقيت غرينتش)



## التلفزيون الاردني

● سيمون

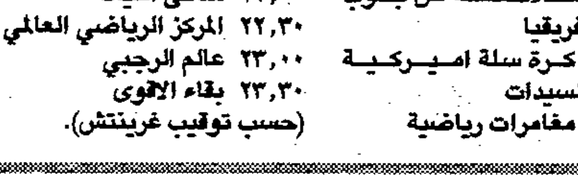
### القناة الاولى

٦,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٦,١٥ حديث الصباح
٦,٣٠ يوم جديد/ بث حي ومباشر
٨,٠٠ فترة الاطفال:
* بوباي وجيري
* باتي والاصدقاء/ ح٢٢
* ابطال الملاعب
٢,٠٠ دعاء الروح /ح ١٣
٢,٣٠ الفيديو المنزلي
٣,٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣,١٥ المسلسل الاجتماعي/ المكافأة/ ح١٤ والاخيرة
٤,٠٠ وثائقي - عقول تتساءل /ح١٢
٤,٣٠ فترة الاطفال:
* فيكي/ ح١٤
* عائلة مزكا /ح١
٥,٣٠ فرصة عمل
٥,٥٠ ملاحظة صحية / د. فؤاد الصايغ
٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦,٢٥ دين ودنيا
٧,٠٠ حديث الناس/ بث حي ومباشر
٨,٠٠ نشرة اخبار الثامنة + النشرة الجوية
٨,٤٥ الغاز وامثال من التراث
٩,١٥ المسلسل الاجتماعي/ حلم الجنوبي /٢١
١٠,١٥ ايماءات ثقافية
١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,١٥ الاردن رجال وتاريخ/ الاستاذ نوفان الهنداوي
١٢,٠٠ تمثيلية محلية/ حكاية مهاجر - جولييت عواد - زهير حسين

## Orbit القناة الاولى

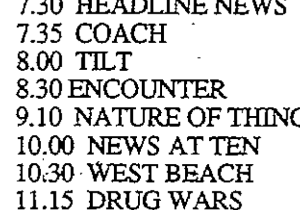
٤,٠٠ فيلم نهارك سعيد (منير مراد سعاد ثروت)
٦,٠٠ فيلم حياة وامل (ايمان احمد رمزي)
٨,٠٠ فيلم موال (صباح / وحيد جلال)
١٠,٠٠ فيلم ابناء للبيع (رشدي اباظة / فاطمة مظهر)
١٢,٠٠ فيلم الاثارة مشاغبون في البحرية (حاتم ذو الفقار / فيفي عبدة)
١٤,٠٠ الفيلم الكوميدي عاشور قلب الاسد (عبدالسلام النابلسي / زهرة العلا)
١٦,٠٠ فيلم يا سلام على الحب (فهد بلان / نهلة سلامة)
١٨,٠٠ فيلم لعبة النساء (مادلين طبر / شوقي متى)
٢٠,٠٠ فيلم عذاب الامهات (امال عفيش / اكرم الاحمر)
٢٢,٠٠ فيلم عروس البحر (وليد توفيق / رغدة)
(حسب توقيت غرينتش)

## Orbit الرياضية



٠٠,٠٠ المركز الرياضي
٠١,٠٠ مباراة الاسبوع العالمية
٠٣,٠٠ الاخبار الرياضية
٣,٣٠ الاخبار الرياضية
٠٤,٠٠ ملاكمة من جنوب افريقيا
٠٦,٠٠ المركز الرياضي (مباشر)
٠٧,٠٠ مغامرات رياضية
٠٨,٠٠ مباراة الاسبوع العالمية
١٠,٠٠ ملاكمة من جنوب افريقيا
١٢,٠٠ كرة سلة اميركية للسيدات
١٤,٠٠ مغامرات رياضية
١٥,٠٠ سباق سيارات اميركي
١٦,٠٠ المركز الرياضي
١٧,٠٠ الاخبار الرياضية
١٧,٣٠ الاخبار الرياضية
١٨,٠٠ اخبار سباقات الخيل
١٨,٣٠ اضواء على موسم السلة الاميركي
١٩,٣٠ كرة سلة اميركية للسيدات
٢١,٣٠ التمارين البدنية
٢٢,٠٠ شاطئ اللياقة
٢٢,٣٠ المركز الرياضي العالمي
٢٣,٠٠ عالم الرجبي
٢٣,٣٠ بقاء الاقوى
(حسب توقيب غرينتش).

## التلفزيون الاردني



### القناة الثانية

3.00 Holy Koran
3.40 SPIROU
4.00 QUATERS FINALS-LADIES TENNIS FROM WIMBELDON
7.00 NEWS IN FRENCH
7.30 HEADLINE NEWS
7.35 COACH
8.00 TILT
8.30 ENCOUNTER
9.10 NATURE OF THINGS
10.00 NEWS AT TEN
10.30 WEST BEACH
11.15 DRUG WARS

## الاذاعة الاردنية



٤,٤٥ القرآن الكريم
٥,١٥ خلق المسلم
٥,٣٠ قطرات الندى
٦,٠٠ موجز الانباء
٦,٣٠ مع المزارع
٦,٥٠ فيروزيات
٧,٠٠ نشرة الاخبار
٧,٣٠ نافذة الصباح
٨,٠٥ البث المباشر
٩,٣٠ سباق الاغنيات / مباشر
١٠,٠٠ موجز الانباء + الوفيات
١٠,١٥ عالم الاسرة
١١,١٥ النشرة الرياضية
١١,٣٠ قبسات
١٢,١٠ الادارة والحياة
١٢,٢٥ همسة / مازن القبج
١٢,٣٠ اللقاء اليومي
١,١٥ اشعار وآثار
٢,٠٠ نشرة الاخبار + راي الصحافة
٣,٠٠ الميكروفون الخفي
٣,٣٠ فرصة عمل
٣,٥٠ نماء وانتماء
٤,٠٥ اللقاء المفتوح
٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
٥,١٥ المسلسل اليومي
٥,٣٠ ام كلثوم
٦,٠٠ نشرة الاخبار
٦,٤٠ مشكلة وحل
٧,٠٠ جسور المحبة
٧,٣٠ القرآن الكريم
٨,٠٥ النشرة الرياضية
٨,٣٠ نساء وقصص
٩,٣٠ مساء الخير
١١,٣٠ مع الادباء العرب
١٢,٥ في رحاب النهضة العربية / اعادة
١٢,٤٥ شعر وموسيقى
١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع
١,٣٠ فنجان قهوة
٢,٠٥ المسلسل اليومي / اعادة
٢,٣٠ السيرة الشعبية
٣,٠٠ نشرة الاخبار
٣,٣٠ مسلسل ابراهيم خليل الرحمن
٤,١٥ القرآن والمدينة الفاضلة
٤,٣٠ من المؤمنين رجال
٤,٤٥ القرآن الكريم

## سعيد صالح: السجن كان درسا لاعادة الحسابات

● سعيد صالح

وكان السنوات الماضية التي عاشها كانت مجرد بروفة ليبدأ بعدها رحلة فنية نقية، تعيده لفرقة «الفنانين المتحدين» وصديق عمره عادل امام. لا يخجل سعيد صالح من الحديث عن السجن، بل يعتبره فرصة لاسترجاع وحساب النفس.

● هل تبدأ حاليا حياة جديدة؟

- لو قلت انني سابدا حياة جديدة فهذا يعني انني الغي كل ما مضى من حياتي، بالعكس حياتي مراحل كلها مفيدة، السجن علمني كيف اعيد حساباتي من جديد واعطي حق الله المفروض علي، وفيه ابتعدت عن شرور الدنيا والنميمة، لم افكر الا في اسرتي وعباداتي، انا سعيد بخروجي من هذه التجربة انسانا اخر. الحج فريضة كنت اتمناها، وبعد خروجي من السجن فكرت في العمرة، لكن الله وفقني للحج فكانت سعادتي به اكبر من اي شيء.

● كيف جاءت عودتك لفرقة «الفنانين المتحدين»؟

- لم انفصل عن «الفنانين المتحدين» وكنت موجودا فيها، ولكن كانت عندي بعض الافكار قدمتها من خلال فرق اخرى ومن خلال اجتهاداتي الشخصية.

المسرح هو اهم هدف في حياتي الفنية، وحاليا نعد لتقديم مسرحية «القنبلة الموقوتة» وهو اسم مؤقت حتى نستقر لها على اسم جديد، وتربطنا بفريق عمل جديد مع «المتحدين» ودلال عبدالعزيز واحمد بدير، ويخرجها عصام السيد.

● وما الجديد في هذا العرض المسرحي؟

- اعتقد ان هذه المسرحية هي الانجاز الفني الذي تمنيته منذ سنوات مع فرقتي «المتحدين» الجديد هو لقاؤنا من جديد في موضوع مهم جدا هو هموم الشباب، نركز فيه على ان الشهادات ليست كل شيء، فالشاب يحصل على الشهادة ليقف بها في طابور طويل ينتظر التعيين. وتدور احداث المسرحية حول شابين احدهما طبيب يجسد شخصيته احمد بدير والاخر مهندس زراعي اقوم بدوره، احترفا النصب بعد فشلهما في تحقيق الاحلام التي ظلت في ذاكرتهما بعد تخرجهما، وبخلا السجن بعد لقائهما بسيدة لا يهمها الا جمع المال دفعتهما لتفجير القاهرة.

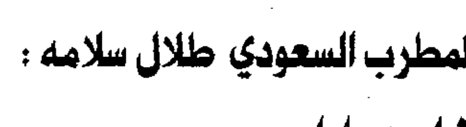
● هل ستغني كعادتك في هذه المسرحية؟

- الغناء في العمل المسرحي له هدف، وهنا قد يفرض المضمون الغناء او لا يفرضه، ولكن هناك اغنيات يكتبها بهاء جاهين ويلحنها مودي الامام.

وفي المسرح الغناء جزء من التوليفة حتى يتكامل العرض.

● ماذا عن مشروعك الفني المؤجل؟

- سيد درويش هو اهم مشروع درامي استعد له وساقدمه للتلفزيون، كتبنا منه عشر حلقات وسيكون من انتاجي. درست كل حياة هذا الفنان واكتشفت انه ليس مجرد مطرب بل هو قطعة في قماشة علم مصر، قطعة في الفن ومساحة غير محددة يمكن ان نتعلم فيها ومنها. ساقدمه في ٣٠ حلقة ولن تنتهي الحلقات بموته بل سنلقي الضوء في الحلقات الست الاخيرة على حال الفن بعد سيد درويش، كيف حدثت ازمة الغناء واين ضاعت الصورة الغنائية الشعبية، ومرشح لاخراج هذا العمل يحيى العلمي، وسامثل فيه شخصية سيد درويش كما اراها، وليس كما يقدمها البعض في اعمالهم الفنية.



المطرب السعودي طلال سلامه :

## أعمال جديدة لحنها لي «محمد عبده» تظهر قريبا



● طلال سلامه

دخل عالم الغناء مبكرا ، ونجح في تحقيق الشهرة مع اغنية «الله الله يا منتخبنا» التي غناها في ١٩٨٤، ولا تزال تعد من أفضل الأعمال التي تتغنى بالمنتخب.

وطرح بعد ذلك شريطه «حساقة» وانقطع طويلا ثم عاد إلى الساحة بقوة من خلال اشرطة «لها ساري» و «شمعة الحب» و «قدرت تغيب» الذي بدأ به رحلة النجومية في سماء الأغنية السعودية.. انه المطرب طلال سلامه.

■ هل نجح شريطك الأخير بكل المقاييس؟

- اعتقد انه من اكثر اشرطتي نجاحا، كوني اطور خبراتي شريطا تلو الآخر، ولانني ايضا نوعت التعاون مع الملحنين والشعراء.

■ سمعنا لك في الشريط لحنين جديدين، هل يعني هذا انك ستكتفي بالحانك مستقبلا؟

- ليست هذه المرة الأولى التي الحن فيها، ولحنت بعد عودتي للساحة الغنائية أغنية «نصيبي» للمطربة الكويتية نوال، ويعقب ذلك تعاون مع العديد من المطربين. واعتقد انني وجدت نفسي مستعدا للتلحين مجموعة من النصوص فلحنته، ولا اعتقد انني ساتخلى عن الملحنين.

■ هل ستلحن للفنان عبد المجيد عبدالله، بعد ان لحن لك اغنية «حب جديد» ؟

- اعتقد اننا وفقنا إلى حد بعيد في تعاوننا، وانا على استعداد لتلحين اي عمل يطلبه، ومستعد لتلحين عمل خاص بكل المقاييس مختلف عما هو موجود في الساحة الآن.

■ هل تنوي الغناء باللغة العربية الفصحى مستقبلا؟

- لدي مجموعة من النصوص للشاعر الدكتور غازي القصيبي والشاعرة سعاد الصباح، وانتظر الوقت المناسب لتلحينها وتقديمها.

- هل تتدخل شركة الإنتاج في اختيار أعمالك ؟

- نتشاور جميعا في اي أمر يخص الأغنيات التي اقدمها، حتى نتفق على الأجود والأصلح، وأنا مقتنع أن هناك مصلحة مشتركة بيننا.

■ ولكن الاشاعات تقول إن هناك خلافات ظهرت اخيرا بينك وبين شركات الإنتاج، وإنك ستتركهم، ما رأيك ؟

- قلتها بنفسك اشاعات ، وعلى العموم إذا حدث خلاف في الراي فإنه لا يفسد للود قضية، ولن أترك شركة الخيول للإنتاج الفني مهما كانت الأسباب، فانا مرتاح جدا بتعاوني معهم.

■ متى تظهر الأعمال التي لحنها لك الفنان محمد عبده ؟

- ستجمعني به عدة أعمال من ألحانه، وهي من كلمات الشاعر الأمير خالد الفيصل .

■ لماذا لم تسمع عن أي مشاركة وطنية من خلال المهرجانات ؟

- انا طوع الوطن، ولو طلب مني ذلك فسالبي الطلب فورا، وأعد حاليا عملا وطنيا ساختار الوقت المناسب لطرحه.

■ هل توافق على أداء أي دور تمثيلي مستقبلا؟

- لا اعتقد انني ساصبح ممثلا، خاصة ان ميولي غنائية بحتة.

■ يتهمك البعض بالغرور، فما السر في ذلك؟

- لست مغرورا، ثم إن كل من تعامل معي يعرف انني إنسان بسيط ولا يمكن ان تصدر مني تصرفات فيها غرور.



● نوال

## اسرار النجوم

● بكت الفنانة شريفة ماهر على المسرح وهي تستمع إلى تصفيق الجمهور، ومطالبته لها بالاستمرار. شريفة التي عادت من خلال حفل الاعلاميين في القاهرة، اعتقدت أن زمن الطرب الحقيقي قد انتهى.

* * *

● ممثلة مصرية شهيرة غير حاصلة على اية شهادات باستثناء الابتدائية، تواصل هجومها الشرس على النقاد والصحافيين بدعوى ترصدهم لها. الغريب في الامر انها تجد القنوات الموصلة لهجومها الحاد، بفضل صداقتها الحميمة لصحافية سابقة تعمل حاليا في محطة فضائية عربية.

● المطرب هاني شاكر التزم الصمت والصبر ٢٠ عاما، ظل خلالها يتحمل وزر سقوط الأغنية المصرية بعد رحيل عبد الحليم حافظ قبل ان يعترف مهاجموه بانه الوحيد الذي التزم بالطرب الاصيل في زحمة الاصوات المزعجة.

* * *

● المطربة اللبنانية نوال الزغبي اعترفت بدور صحافي مصري قدمها بقوة للساحة الفنية، عقب اقتناعه بصوتها في إحدى الحفلات في دبي.

نوال وزوجها قدما للصحافي عددا من المناقيش اللبنانية التي تجيد نوال إعدادها.

● تدور في الكواليس احاديث حول خلاف بين المطرب راشد الماجد وإحدى الإذاعات العربية التجارية، يتردد ان الخلاف يتعلق بحديث ادلى به الماجد وانتقد فيه تلك الإذاعة، التي ردت فورا بمنع إذاعة اغنياته.

* * *

● شركة إنتاج فني خليجية انتجت شريط كاسيت لفنان مغمور، وطرحت نصف الكمية المتفق عليها في الاسواق. تردد أن نتائج التوزيع غير المطمئنة اجبرت الشركة على تسجيل منوعات اخرى على الكمية المتبقية، خوفا من تزايد الخسائر.

* * *

● الممثلة السورية امل عرفه التي اتجهت إلى الغناء، تدرس حاليا عروضا لتقديم دراما تلفزيونية تجمع بين التمثيل والاستعراض.

* * *

● ثلاثي فني في عالم الأغنية الخليجية، استضافهم تلفزيون خليجي اخيرا. وظهر الثلاثي في البرنامج في حالة يرثى لها، إذ عجزوا عن التواصل مع اسئلة الجمهور عبر البرنامج الذي يبث على الهواء .




الثلاثاء ٢٦ صفر ١٤١٨ هـ - الموافق ١ تموز ١٩٩٧م - العدد (١٢٢٦) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - TUESDAY - 1 JULY - 1997 NO. (1226) vol.6 AMMAN - JORDAN


## بورصة الفن... ☆☆☆☆☆☆

● تبلغ تكاليف الحان مسلسل «طائر السعادة» التي لحنها ابراهيم رجب ١٥٠ الف جنيه.

● تتقاضى مديحة حمدي ١٠٠ الف جنيه اجرا كمنتج منفذ لمسلسل «اباء وابناء» الذي تنتجه لحساب شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات.

## قالوا في المرأة....

● ان المرأة الدميمة لا وجود لها على الاطلاق... وان في كل انثى لونا خفيا من الحسن والفتنة... وسرا غامضا في الاغراء والجاذبية...

- اندريه موروا -

● الجمال للمرأة.... كالمال للرجل.... قوة وسلطان...

- دوروثي ماي -

## بلا اجبار

تكتبها: فردوس المصري

### «لا تستعجلوا بتزويج بناتكم»

مع التقدم العلمي والثقافي للمرأة تغيرت نظرتها للاساليب التربوية التي تتبعها في تربية ابنائها ..... فقد كان في السابق الهم الاكبر للام التي لديها عدد من الفتيات ان تزوجهن قائلة «حتى اطمئن على بناتي وانا على قيد الحياة» وما ان تصبح الفتاة في سن السادسة عشرة وفي بعض الاحيان الرابعة عشرة حتى تبدأ الام بالبحث عن العريس لابنتها وما ان يتقدم احدهم الا ويجد الموافقة من الاهل ويتم الزواج الذي يحمل ما بعده من مشاكل لهذه الام التي تريد ان تطمئن على ابنتها وعلى العكس فقد كانت الام تحمل هم تزويج ابنتها فقط اما بعد الزواج وما نتج عنه من مشاكل اصبح همها الاكبر واكبر مما كانت تتوقع اما هذه الايام فتجد ان الفتاة نفسها ترفض الزواج الا بعد انهاء دراستها وفي بعض الاحيان لا توافق على مبدأ الزواج الا ان تدخل الى الحقل العملي.... وتكون لها شخصيتها ودخلها ومع ان الام هي الام في كل الازمان التي تحمل عاطفة الامومة لابنائها الا ان الفتاة المتعلمة العاملة اكثر اطمئنانا على مستقبل ابنتها وما دفعني اليوم للكتابة عن هذا الموضوع قضية شابة في عمر الزهور مثقفة ومتعلمة لكنها لم تخرج الى سوق العمل ولم تبرح حضن والدتها المحبة لها غير المثقفة وهي من النوع الاول الذي ذكرناه مع بداية حديثنا.... لذا لم تتفتح هذه الفتاة على نصيحة تضيء لها الطريق كل ما كانت تسمعه هو ان والدتها رحمها الله تريد الاطمئنان عليها بتزويجها وحصل ما ارادت والدتها ووالدها وكان زواجها من شخص لا يملك شهادة السادس الابتدائي وشخص مريض بمرض نفسي وسبق له الزواج ودخله مائة دينار وعلى قول والدها رحمه الله ايضا «الفقر ليس عيبا يا ابنتي» وبعد ان عملت برغبة والديها وتزوجت من ذلك الشخص اصبحت الشيخوخة المبكرة تزحف الى روحها وهي ترى نفسها اسيرة شخص غير متعلم مريض يريد من ياخذ بيده وبالكاد يجد قوت يومه وهي لا تعرف حتى الذهاب بالمواصلات من بيتها لبيت اهلها حسب تربيتها وها هي الان تقبع في منزل اخيها تنتظر رحمة القضاء للفصل بينها وبين هذا الشخص الذي تعتبره اوقف الزمن لديها فلم تعد تشعر بجمال الحياة وروح الشباب فيها....

واتساءل ما ذنب مثل هذه الشابة؟

اعذروني ايها الاباء والامهات انها مسؤوليتكم جميعا ... انسوا مبدأ ان الفتاة للزواج فقط ولا تزوجوهن الا لمن ترضون بدينه وخلقه ازرعوا في فتياتكم الثقة بالنفس وحصنوهن بالعلم والمعرفة ودمتم لهن الحصن الامين.

## اضاءة

يكتبها: محمود الداوود

### اتق شر من احسنت اليه

خبر بثته وكالة الانباء (أ. ف. ب) من الرياض مفاده ان احد المواطنين كان مصابا بالعمى فتبرعت له زوجته باحدى عينيها فشفاه الله وابصر.... لكنه كافأها بانه تزوج عليها امرأة اخرى، والسبب ان زوجته اصبحت (عوراء) فلم يحتمل ذلك! وبالطبع انفصلت زوجته عنه لانها لم تقبل بهذه المهانة بعد تضحيتها.

عجبا امرك ايها الرجل، كيف تحملتك هي وانت اعمى، فلا تحتملها وهي (عوراء)؟! اهذا هو جزاء التضحية؟ فماذا لو تركتك اعمى، الم يكن هذا افضل بالنسبة اليها؟ اظن انها لو كانت تعلم ما سيحل بها بعد ان يبصر زوجها لما تبرعت له بعينها.

الجحود صفة مذمومة في الانسان، والانسان النبيل هو الذي يحفظ للناس حقوقهم ويكافئهم على ما يقدمونه له من تضحيات.

القضية ليست هينة «فالبصر نعمة عظيمة جدا ولا يفعل احد ما فعلته الزوجة الا نتيجة حب كبير واخلاص عظيم ووفاء شديد وتضحية لا يمكن مجازاتها.... وبعد هذا تنال هذا الجحود منه.... حقا (اتق شر من احسنت اليه).... وان كان الشرع قد اجاز للرجل الزواج مثنى وثلاث ورباع، لكن لهذا الزواج شروطا وشروطا، واذا تجاوزنا مسالة الشروط نجد اننا امام مسالة اخرى هي الوفاء.... فاين وفاء هذا الزوج لزوجته نظير اخلاصها له ووفائها الذي لا يقدر بثمن؟

ان ما قدمته هذه السيدة لزوجها لو بقي طوال حياته يحاول ان يوفيها قدرها لبقي مقصرا في ذلك، فقد ازاحت عن عينيه العمى ومنحته بعون الله البصر.... وما اعظم نعمة البصر لو قورنت بين كل النعم.... (وكان الانسان ظلوما جهولا).

## فوزي باللقب كان مفاجأة كبرى لي

### ملكة جمال لبنان

# نسرين: لست مستعدة لصور خارج اطار الحشمة

● ملكة جمال لبنان نسرين

«ملكة جمال لبنان نسرين نصر لم يغير فيها تاج الجمال شيئا من حيث الاخلاق العالية والسلوك الحسن فهي تمتاز باللطافة والرقة ودماثة الاخلاق والذكاء والوقار والسلم الداخلي كما يطيب لها ان تصفه وتعتقد بأن اختيارها للتاج جاء نتيجة لتلك الصفات التي قربتها من قلوب لجنة الحكم وتقول: "ان لم يكن ذلك فلماذا لماذا اختاروني انا بالذات!" كان حسبها ان تكون بين الخمسة الاوائل لكن شعور الفوز لم يفارقها ابدا»

● عند مشاركتك بانتخاب ملكة الجمال هل كنت تتوقعين الفوز بالتاج؟

- الحقيقة بعد اشتراكي في مباراة ملكة الجمال كانت كل الوجوه جميلة وكان شعوري ان اكون بين الخمسة الاوائل ولكن ليس الملكة، وفوزي بلقب الملكة كان مفاجأة كبرى لي.

● ما الفارق بين نسرين نصر الملكة ونسرين نصر قبل ان تصبح ملكة الجمال؟

- لا يوجد فرق كبير لكن اللقب حملني مسؤولية اكثر واتزانا شخصيا كبيرا لان البعض ينتظرني على كلمة ويريد محاسبتي على كل خطوة.... طريقة حياتي كلها تغيرت من حيث الاناقة والمكياج والمواعيد والخروج من المنزل واصبحت خاضعة لبرنامج معين من المواعيد والاتيكيت.... في السابق كنت انهض باكرا واذهب الى مدرستي اما اليوم فالفوارق كثيرة وكثيرة جدا.

● لقد قيل الكثير عن رحلتك الى الهند وما حصل من مضايقات ما هي النتائج التي خرجت منها من هناك؟

- رحلة الهند كانت «زرية» علي وعلى جميع الفتيات المشاركات في المهرجان وقد تخلل المناسبة مظاهرات كثيرة لكن التجربة بحد ذاتها كانت جميلة جدا، تعرفت خلالها الى جميع الملكات ومن هذا التعارف امكنني تكوين فكرة عن بلد كل منهن.

● ماذا عن موقفك من الجمعيات النسائية في الهند والتي عارضت اقامة مهرجان للجمال هناك؟

- انا كنت معهن ولم اكن ضدهن لان ملكة جمال العالم هدفها انساني واقامة مهرجان للجمال في بلد فقير يساعده ماديا وكل المشرفين والمساعدين كانوا هنودا وهدف الجمعيات المعارضة ان يجري تقييم المرأة حسب اعمالها وليس على جمالها علما بان ملكة جمال العالم تقيم على جمالها وعلى اعمالها ايضا وعلى تفكيرها واخلاقها وذكائها.

● قبل ان تنتخب نسرين نصر ملكة جمال لبنان كان هنا ازمة في انتخابات ملكات الجمال بين وزارة السياحة وبين القيمين على لجنة الانتخاب هل تعتبرين ان انتخابك وحد اللجنة المخولة انتخاب ملكات الجمال ام لا يزال هناك ازمة في اختيار ملكة جمال لبنان؟

● ان شاء الله ان يكون ذلك صحيحا فبعد انتخابي ملكة قام تلفزيون «ام. تي في» باجراء مباراة اخرى لكن وزارة السياحة منعتهم من تسمية المنتخبة ملكة جمال لبنان لانني انتخبت قبلها.

● ما رايك بالمثل الفرنسي الذي يقول: كوني جميلة واصمتي؟

- هذا المثل ينطبق على الفتيات اللواتي يعتقدن بان جمالهن كاف وعلى الاخرين التكلم عنهن فيما هن يؤثرن الصمت فهذا بنظري خطأ ان تظن الفتاة الجميلة نفسها بانها قديسة وبانها المثل الاعلى، وبانها... وبانها....

● يكثر الكلام على اعتبار الثقافة اساسا في الجمال لدى الملكات وعليه يجب على كل ملكة ان تكون مثقفة فما رايك في هذا القول؟

- قبل ان يطرح علي هذا السؤال من قبل اي جهة اعلامية وغير اعلامية فان المتباريات يمضين نهارا كاملا مع اللجنة فكل شخص من اعضاء هذه اللجنة يحاور الفتاة المتبارية لمدة عشرين دقيقة وبنتيجة هذا الحوار تتضح ثقافة كل فتاة من حيث التفكير والاخلاق والمستوى الثقافي.

● قبل ان تكوني ملكة جمال كنت معلمة اطفال كيف استطعت الابتعاد عن اطفالك بعد ان وضع تاج الجمال على رأسك؟

- قبل اشتراكي في المباراة لم يكن قد مضى على التزامي مهنة تعليم الاطفال اكثر من اسبوعين بعد فوزي بشهادة «الليسانس» وهذه كانت اول تجربة لي ومهما تكن مدة التعليم بعد انتخابي ملكة فممنوع علي متابعة هذه المهنة حسب شروط البروتوكول، ملكة الجمال عليها ان تكون متفرغة لكل شيء يطلب اليها لمدة سنة وهذا الامر جعلني سعيدة لان الاطفال لم يتعلقوا بي من خلال اسبوعين فقط علما بانني اجريت استعدادات كثيرة لما تتطلبه مهنة تعليم الاطفال.

● طرح سؤال على احدى زميلاتك المتباريات حول القرار ٤٢٥ وعدم معرفتها بالاجابة عليه حرمها التاج

● ربما، برأيك هل الفتيات المتباريات للقب ملكة الجمال يجب ان يكون لديهن معرفة بالتفاصيل السياسية لبلدهن؟

- لا اعتقد بان احدا منا لم يسمع بالقرار ٤٢٥ ولا احد منا يجهل القرار ٤٢٥ وهذا الامر ليس سياسة بل قضية.... لكن احب ان اوضح شيئا بالنسبة لي فانا كنت اتهرب من الاجابات السياسية على التلفزيون لانه كما هو معروف في لبنان يعرف الانسان من كلامه ونحن في بازار التكهن حول سياسة الملكة.... فالمفروض اعطاء جواب عام شمولي لا دخل له بالتفاصيل الدقيقة التي من شانها ان توضح سياسة الانسان. اعود واكرر المطلوب التمتع بالذكاء لتجاوز المطبات ونهتم بالامور الجمالية اكثر من الامور السياسية.... ولغاية اليوم اتساءل لماذا وضع هذا السؤال؟ لان اللجنة كان امامها اسئلة عدة وهي افضل بكثير من هذا السؤال لانها تظهر عمق المعرفة لكن وزارة السياحة ارادت ذلك وهذا من حقها.

● ما هو دور الرجل في المجتمع بنظرك؟

- دور الرجل في المجتمع مهم جدا لذلك نجد كل النساء يتكلن على رجالهن فالرجل كل شيء هو رب العائلة وهو الذي يعمل وهو الذي يقرر.

● كيف تفضلين حياتك مع الرجل؟

- بما انني اليوم مخطوبة اتمنى ان تستمر حياتنا بعد الزواج كما هي اليوم ويكون التفاهم والاتفاق هما القاسم المشترك بيننا ولا احد يتفرد بالقرار لنفسه لذلك يجب ان نتفق على هذه الناحية.

● متى يبدأ نهارك وكيف ينتهي؟

- يبدأ نهاري بالرياضة ثم اراجع مفكرتي وادرس مواعيدي وما يتطلبه ذلك من زيارة الكوافير ومكياج الوجه وانتقاء الملابس استعدادا لاي مقابلة صحافية او تلفزيونية تكون على الروزنامة اليومية وكل يوم يكون عندي عمل جديد ولا يوم يكون كالذي سبقه فالروتين غير موجود.

● هل يحق لك الاشتراك في انتخابات ملكة جمال الكون؟

- الملكة التي فازت بمباراة «ام. تي. في» هي التي ستمثل لبنان في انتخابات ملكة جمال الكون. لكن انا ساشترك بانتخابات مس انترناشيونال في ايلول قبل ان اسلم التاج بشهر واحد.

● هل سبق لك وزرت اي بلد خليجي؟

- دبي في شهر التسوق.

● كيف كانت رحلتك الى هناك؟

- بلد جميل جدا، ولم اكن اتوقع ان اشاهده كذلك.

● بعد ان رشحت لمباراة ملكة الجمال تعرضت لحملة اعلامية فكيف كان تصرفك معها؟

- سبق وسئلت عن هذه المسالة وكانت اجابتي بان اجعل نفسي صحافية واطرح السؤال على نفسي. في الماضي كانوا كلهم ضد دينا عازار وخلال انتخابي اصبحوا مع دينا وعند انتخابي ظنوا بانني عدوتهم وقد تالفوا مع وجه دينا لذلك حصل الاشكال اما اليوم فالامور على خير ما يرام. لدي طلب واحد من الصحافة عند اختيار ملكة العام ١٩٩٨ واذا لم يكن فيها سوى ناحية واحدة جميلة فيجب التكلم عنها فقط وترك النواحي الاخرى. ففي النهاية الملكة المنتخبة ستمثل لبنان لمدة سنة ومن غير المعقول التكلم عنها باشياء لا تليق بها لان وصول الاخبار السيئة الى العالم العربي عن ملكة جمال لبنان امر يضر بسمعة لبنان اكثر مما يضر بالملكة نفسها.

● ما هي الامور التي ترغبين في تحقيقها ولغاية الان لم تتمكني من ذلك؟

- مسالتان - الاولى: انشاء مدارس مجانية للاطفال. والثانية: الزامية التعليم لسن معينة وانشاء مدارس مهنية للاطفال واتمنى تنفيذ ذلك.

● لو طلبنا اليك الاشتراك بالتمثيل السينمائي او المسرحي فهل تشتركين؟

- انا لست موهوبة من هذه الناحية ابدا ولا اشعر بان هذه المهنة تجذبني.

- بالنسبة للصور الخارجة عن اطار الحشمة هل تحبذين هذه الفكرة؟

- عندما تكون الفتاة ملكة جمال تكون خاضعة لتقاليد مجتمعها اخلاقيا وسلوكيا وجماليا فانا لا اقف امام عدسات الكاميرات الا بكامل اناقتي وحشمتي لانني اولا فتاة شرقية محافظة وثانيا امثل بلدي وملكة الجمال ليس المطلوب منها ان تكون صورة فقط بل صورة محترمة ومحتشمة وان تكون مثلا اعلى لغيرها من الصبايا والشباب.

● كيف تحافظين على جمالك؟

- بعدم وضع المكياج على وجهي وممارسة الرياضة لمدة ساعة يوميا.

● كم ساعة تنامين؟

- ثمانية ساعات.

● كيف كان تعاطي الشعب الخليجي معك كملكة جمال؟

- لا استطيع ان اصف الاستقبال الذي احاطوني به وكيف كانوا يحاولون تاكيد محبتهم لي كبارا وصغارا وهذا الامر افرحني جدا.

● من هو خطيبك ومتى ستتزوجان؟

- خطيبي يدعى نهاد الهاشم وهو من عمري مهندس كمبيوتر ينفذ حاليا فترة التجنيد الاجباري وسنتزوج في الصيف المقبل.



● غادة ناقع



● سماح انور

● معالي زايد

«"البنت لامها" هكذا قالوا في مثل شعبي قدم؛ وقالوا ايضا "ابن الوز عوام" فهل يحدث ايضا في الفن؟... وهل الفن موهبة ودراسة ام وراثة... هناك نماذج كثيرة تؤكد ان الفن وراثة وخصوصا بالنسبة للبنات... ورغم ان كثيرات من بنات الفنانات لم ينجحن في الفن مثل ايمان ابنة الفنانة مريم فخرالدين او هويدا ابنة صباح والتي قامت بعمل بعض الافلام لابنتها لتفرضها على عالم الفن الا انها فشلت...»

## هل الفن موهبة ودراسة ام وراثة؟

# البنات يشبهن امهاتهن حتى الفن

وفي المقابل هناك الكثير من الفنانات اللواتي اثبتن جدارتهن وموهبتهن ومنهن من اصبحن يتصدرن قوائم الفنانات الشهيرات بل وبعضهن اصبحن من نجمات الصف الاول. والفنانات اللواتي ورثن الفن عن امهاتهن كثيرات فهل الجو الفني المحيط بالانسان يلعب دورا في تشكيل شخصية الفنان خاصة اذا كانت الفنانة الام وليس الاب كما في حالة الفنانات اللواتي ورثن عن الاب امثال رانيا فريد شوقي او عبير الشرقاوي ولكن ان تكون الفنانة طالعة لامها تطبيقا للمثل الشعبي القديم... فهذا هو السؤال.

### وريثة امها

الفنانة معالي زايد اكدت ان المناخ الذي يولد فيه الانسان يلعب دورا خطيرا في تكوين اهتماماته وهذا لا ينطبق على الفن فقط بل مجالات اخرى مثل ان اولاد الاطباء يرتبطون عادة بمهنة ابائهم وتكون اجابة الطفل دائما عن سؤال عايز تطلع ايه؟

- فيقول (زي بابا).... والفنانة معالي زايد ابنة الفنانة امال زايد التي اشتهرت بدور (امينة) في ثلاثية نجيب محفوظ امام يحيى شاهين.

وتقول معالي زايد ان والدتها لم تكن ترغب لها في ممارسة التمثيل لكنها لم تقاوم رغبتها تجاه الفن. التحقت معالي زايد بكلية الفنون الجميلة قسم ديكور... وتخرجت من الكلية عام ١٩٧٤... ولكن ظل التمثيل غالبا عليها دون كل الاهتمامات الاخرى.... ورغم وفاة امال زايد وكانت معالي زايد لا تزال في السنة الاولى من دراستها الجامعية الا انها بعد التخرج امتهنت التمثيل. وتقول معالي زايد... كوني ابنة الفنانة امال زايد فمن المؤكد ان هذا يعد جواز المرور الى قلوب الجماهير كما ان كل الزملاء ساعدوني في البداية وعملي في مجال التمثيل جاء بمحض المصادفة حيث ان نور الدمرداش يبحث عن وجه جديد عندما التقى بي وكان قد رآني مع والدتي في اكثر من مرة فعرض علي دورا صغيرا في (الليلة الموعودة) ولم امانع من قبل التجربة.

- وعن ميراث معالي زايد من والدتها امال زايد اكدت انها ورثت منها التفاني في العمل والالتزام بالمواعيد وورثت عنها التلقائية في الاداء. وهنا تؤكد معالي انها طالعة لامها.

### ليست كأمها

- اما الفنانة الشابة سماح انور وهي ابنة بطلة مسرح الريحاني الفنانة سعاد حسين وابوها الكاتب المسرحي انور عبدالله وقد ورثت سماح امها ولم ترث اباها فهي طالعة لامها بحيث اتجهت الى التمثيل واشترطت عليها الام لكي تعمل بالفن فلا بد من الانتهاء من دراستها اولا وحصلت سماح بالفعل على ليسانس الاداب. وتقول سماح انور ان والدتها فخورة جدا بها وتقول لها دائما (انني ارى فيك شبابي وطموحي) وهي سعيدة بوصول سماح انور الى الصفوف الاولى في زمن قياسي... وان كانت سعاد حسين تعيب في بعض الاوقات على طريقة ملبس سماح وتريد منها ان تتخلى عن ارتداء الجينز كما تقول سماح وتريدها ان تتجه للبس التايورات.....

والفساتين والاكسسوارات الشيك وقد قامت سماح انور بالتمثيل لاول مرة في مسرحية من تاليف وانتاج والدها انور عبدالله وكانت المسرحية ستصور في هذه الليلة للتلفزيون وغابت البطلة فاضطرت سماح لانقاذ الموقف وقامت باداء الدور على رغم مخاوف الجميع... وهذا الموقف كان نقطة التحول في حياة سماح انور التي قررت احتراف الفن رغم عدم دراستها له. ومن الادوار التي جمعت بين سماح انور وسعاد حسين فيلم (حالة تلبس) حيث لعبت سعاد حسين دور ام سماح انور. ورغم ان سماح طلعت لامها سعاد حسين الا ان الفرق واضح بين ادوار سعاد حسين الفتاة الارستقراطية في مسرحيات الريحاني امام عادل خيري وبين الفتاة التي تجيد الكراتيه وتقفز من النوافذ وتقود (الموتوسيكل) فهذا هو تغير الاجيال او التطور.

### بدلا من امها

رانيا محمود ياسين وهي ابنة الفنانة والنجمة المعتزلة شهيرة.... نشأت رانيا في بيت فني كبير بين الام شهيرة الممثلة الرقيقة مرهفة الحس والفنان الكبير محمود ياسين. وتقول رانيا ان احترافها التمثيل كان مطروحا منذ الطفولة المبكرة. وانها فضلت الانتهاء من المرحلة الثانوية اولا والتحقت بكلية الاداب جامعة القاهرة - قسم اللغة الانجليزية ثم اتجهت الى التمثيل واكدت رانيا انها لا يزعجها ما يقوله البعض او يزعمونه من انها تقلد شهيرة والدتها في ادائها التمثيلي وتقول ان التشابه الصوتي او الشكلي بينها وبين امها شهيرة امور لا تتعمدها ولا تقصدها فهي عوامل الوراثة والعشرة.

وتقول ايضا عن علاقتها بشهيرة.... ان ارتباط الابنة بامها يجعلها تبوح باسرارها وتتجرأ في طلب اشياء منها.... لذلك اناقش امي في كثير من ادائها وطريقة ممارستها للتمثيل واستفيد من خبراتها... وشهيرة تقول عن ابنتها انها موهوبة ولها رؤية فنية وشخصية فنية مستقلة. ولكن الغريب ان تعتزل شهيرة الفن وتشجع ابنتها على التمثيل وتترك لرانيا حرية اختيار طريقها اما رانيا فاكدت انه من الطبيعي ان تمثل فهي منذ الطفولة وعلاقتها بالتمثيل متاصلة وكان من المنطق ان تتاثر بهذا المناخ.

**بعضهن اصبحن من نجمات الصف الاول**

### هناك فرق

اما الفنانة ماجدة (عذراء الشاشة) وابنتها غادة نافع ابنة الفنان ايهاب نافع ايضا فهي تشبه رانيا ياسين بالنسبة للوراثة الفنية من ابوين ولكنها تاثرت بامها اكثر فهي التي احتضنتها وغادة نافع تشبه ماجدة الى حد كبير في الشكل والصوت ايضا ولكن هناك فرق في اسلوب الاداء وتؤكد غادة فضل امها عليها وتاثرها الشديد بها حيث ساعدتها بشدة. وتقول ماجدة عن غادة كفنانة انها طبيعية صادقة والطبيعي الصادق يصل بسهولة الى الناس لانه تلقائي ويصل للقلب بسرعة. كما انها انسانة صادقة وملتزمة جدا و (حنينة) لدرجة انني اخاف عليها من كثرة حنانها.

وبعد أليست هذه النماذج كافية لنستشهد بها على صدق المثل... فالبنت لامها بالفعل.